

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2012)
Heft: 4: Wiedervereinigung?!?

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



THEATER BASEL

2012			
SEPTEMBER	13 KATJA KABANOWA	OPER	Leoš Janáček M Enrico Delamboye R Armin Petras
	21 EIN TRAUMSPIEL	SCHAUSPIEL	August Strindberg R Tomas Schweigen // FADC
	21 DON KARLOS	SCHAUSPIEL	Friedrich Schiller R Simon Solberg
	23 U SCHAU LANGE IN DEN DUNKLEN HIMMEL	SZENISCHES KONZERT	Andreas Schett und Markus Kraler M Andreas Schett R Corinna von Rad
	28 AM PULS DER ZEIT	BALLET	C Richard Wherlock, Jiří Kylián, Blanca Li
OCTOBER	12 U FYRIMMERJUNG	JUBILÄUMSSHOW	Theater Basel und Basler Freizeitaktion R Tom Ryser
	18 OTHELLO	TRAGÖDIE	nach William Shakespeare R Béatrice Goetz, Patrick Gusset
	19 BIOGRAFIE. EIN SPIEL	SCHAUSPIEL	Max Frisch R Amélie Niermeyer
	20 U DER SANDMANN	OPER	Andrea Lorenzo Scartazzini M Tomáš Hanus R Christof Loy
	21 U LOST CIRCLES – IM BAU / ANA ANDROMEDA	MUSIKTHEATER-PROJEKT	Michel Roth und Alfred Zimmerlin ■ Georges Delnon, Marie-Thérèse Jossen
NOVEMBER	08 LO SPEZIALE	DRAMMA GIOCOSO	Joseph Haydn M David Cowan R Massimo Rocchi
	09 DER ZAUBERER VON OZ	FAMILIENSTÜCK	Lyman Frank Baum R Niklaus Helbling
	15 THE BLACK RIDER – The casting of the magic bullets	MUSICAL / SCHAUSPIEL	Tom Waits, Robert Wilson, William S. Burroughs R Corinna von Rad M Rainer Süßmilch
DECEMBER	01 DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER	SCHAUSPIEL	Johann Wolfgang von Goethe R Thom Luz
	13 U MOSES Auszug aus Ägypten	SCHAUSPIEL	Altes Testament R Simon Solberg
	15 UN BALLO IN MASCHERA	OPER	Giuseppe Verdi M Giuliano Betta R Vera Nemirova
2013			
JANUAR	10 U ANGST	SCHAUSPIEL	Robert Harris R Volker Lösch
	12 U EUGEN ONEGIN	BALLET	C Richard Wherlock M David Garforth
	19 U KÖNIGINNEN	SCHAUSPIEL	Joachim Schloemer und Fritz Hauser K Joachim Schloemer und Fritz Hauser
FEB.	07 MANON	OPER	Jules Massenet M Enrico Delamboye R Elmar Goerden
	08 U LIKE A ROLLING STONE	SCHAUSPIEL	Tomas Schweigen // FADC R Tomas Schweigen
MÄRZ	07/08 HOT BLOOD – EDUCATION-PROJEKT	TANZ	K Richard Wherlock, Beatrice Goetz, Dr. Hans-Georg Hofmann
	08 U MARTHALER LIEDERABEND (Arbeitstitel)	LIEDERABEND	Christoph Marthaler R Christoph Marthaler
	15 CINDERELLA	BALLET	C Stijn Celis M Thomas Peuschel
	16 U EXPATS Eidgenossen in Shanghai	SCHAUSPIEL	Gesine Schmidt R Antje Schupp
	21 ANNA KARENINA	SCHAUSPIEL	Leo Tolstoi R Bettina Oberli
APR.	12 IDOMENEO	DRAMMA PER MUSICA	Wolfgang Amadeus Mozart M Andrea Marcon R David Bösch
	19 U DER PARK	SCHAUSPIEL	Gabriel Vetter R Simon Solberg
MÄRZ	03 U VAUDEVILLE OPEN AIR	SCHAUSPIEL	Tomas Schweigen // FADC R Tomas Schweigen
	16 WAR REQUIEM	ORATORIUM	Benjamin Britten M Gabriel Feltz R Calixto Bieito
	18 DANCELAB 5	TANZLABOR	Tänzerinnen und Tänzer des Ballett Basel choreographieren
	31 HÄNSEL UND GRETEL	KINDEROPER	Engelbert Humperdinck M Rolando Garza R Ulrike Jühe
JUNI	12 U CHOREOGRAPHISCHE OBJEKTE	KUNSTPROJEKT	William Forsythe K William Forsythe

T +41/(0)61-295 11 33
www.theater-basel.ch

U Uraufführung R Regie
M Musikalische Leitung C Chorographie
K Künstlerische Leitung ■ Installation