

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2012)
Heft: 4: Wiedervereinigung?!?

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



2012			
SEPTEMBER	13	KATJA KABANOWA	OPER Leoš Janáček M Enrico Delamboye R Armin Petras
	21	EIN TRAUMSPIEL	SCHAUSPIEL August Strindberg R Tomas Schweigen // FADC
	21	DON KARLOS	SCHAUSPIEL Friedrich Schiller R Simon Solberg
	23	U SCHAU LANGE IN DEN DUNKLEN HIMMEL	SZENISCHES KONZERT Andreas Schett und Markus Kräler M Andreas Schett R Corinna von Rad
	28	AM PULS DER ZEIT	BALLETT C Richard Wherlock, Jiří Kylián, Blanca Li
OKTOBER	12	U FYRIMMERJUNG	JUBILÄUMS-SHOW Theater Basel und Basler Freizeitaktion R Tom Ryser
	18	OTHELLO	TRAGÖDIE nach William Shakespeare R Béatrice Goetz, Patrick Gusset
	19	BIOGRAFIE. EIN SPIEL	SCHAUSPIEL Max Frisch R Amélie Niermeyer
	20	U DER SANDMANN	OPER Andrea Lorenzo Scartazzini M Tomáš Hanus R Christof Loy
	21	U LOST CIRCLES – IM BAU / ANA ANDROMEDA	MUSIKTHEATER-PROJEKT Michel Roth und Alfred Zimmerlin L Georges Delnon, Marie-Thérèse Jossen
NOVEMBER	08	LO SPEZIALE	DRAMMA GIOCOSO Joseph Haydn M David Cowan R Massimo Rocchi
	09	DER ZAUBERER VON OZ	FAMILIENSTÜCK Lyman Frank Baum R Niklaus Helbling
	15	THE BLACK RIDER – The casting of the magic bullets	MUSICAL / SCHAUSPIEL Tom Waits, Robert Wilson, William S. Burroughs R Corinna von Rad M Rainer Süßmilch
DEZEMBER	01	DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER	SCHAUSPIEL Johann Wolfgang von Goethe R Thom Luz
	13	U MOSES Auszug aus Ägypten	SCHAUSPIEL Altes Testament R Simon Solberg
	15	UN BALLO IN MASCHERA	OPER Giuseppe Verdi M Giuliano Betta R Vera Nemirova
2013			
JANUAR	10	U ANGST	SCHAUSPIEL Robert Harris R Volker Lösch
	12	U EUGEN ONEGIN	BALLETT C Richard Wherlock M David Garforth
	19	U KÖNIGINNEN	SCHAUSPIEL Joachim Schloemer und Fritz Hauser R Joachim Schloemer und Fritz Hauser
FEB.	07	MANON	OPER Jules Massenet M Enrico Delamboye R Elmar Goerden
	08	U LIKE A ROLLING STONE	SCHAUSPIEL Tomas Schweigen // FADC R Tomas Schweigen
MÄRZ	07/08	HOT BLOOD – EDUCATION-PROJEKT	TANZ R Richard Wherlock, Beatrice Goetz, Dr. Hans-Georg Hofmann
	08	U MARTHALER LIEDERABEND (Arbeitstitel)	LIEDERABEND Christoph Marthaler R Christoph Marthaler
	15	CINDERELLA	BALLETT C Stijn Celis M Thomas Peuschel
	16	U EXPATS Eidgenossen in Shanghai	SCHAUSPIEL Gesine Schmidt R Antje Schupp
	21	ANNA KARENINA	SCHAUSPIEL Leo Tolstoi R Bettina Oberli
APR.	12	IDOMENEO	DRAMMA PER MUSICA Wolfgang Amadeus Mozart M Andrea Marcon R David Bösch
	19	U DER PARK	SCHAUSPIEL Gabriel Vetter R Simon Solberg
MAI	03	U VAUDEVILLE OPEN AIR	SCHAUSPIEL Tomas Schweigen // FADC R Tomas Schweigen
	16	WAR REQUIEM	ORATORIUM Benjamin Britten M Gabriel Feltz R Calixto Bieito
	18	DANCELAB 5	TANZLABOR Tänzerinnen und Tänzer des Ballett Basel choreographieren
	31	HÄNSEL UND GRETEL	KINDEROPER Engelbert Humperdinck M Rolando Garza R Ulrike Jühe
JUNI	12	U CHOREOGRAPHISCHE OBJEKTE	KUNSTPROJEKT William Forsythe R William Forsythe

T +41/(0)61-295 11 33
www.theater-basel.ch

U Uraufführung R Regie
M Musikalische Leitung C Choreographie
K Künstlerische Leitung L Installation

THEATER

BASEL