

**Zeitschrift:** Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft  
**Herausgeber:** Pro Senectute Basel-Stadt  
**Band:** - (2010)  
**Heft:** 2: aSchwerpunkt Johann Peter Hebel

**Artikel:** Em Hebel sy Sprooch : "In iim isch dr Dialäggt dichterisch worde"  
**Autor:** Miville-Seiler, Carl  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-842833>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Em Hebel sy Sprooch*

# «In iim isch dr Dialäggt dichterisch worde»



Z'Basel an mim Rhi



Als Kind het me «Z Basel an mym Rhyy» gsunge, als «Erinnerung an Basel» ains vo synen «Alemannische Gedicht». Drno isch aim alles uffgfallen, wo zagt, ass sich d Stadt an dä grooss Poet bsinnt: s Hebel-Geburtshuus am Dootedanz, s Hebel-Dänggmool vor dr Peterskirche, d Hebelstrooss, e Hebel-Schuelhuus z Riechen und d Hebel-Stiftig. Joor fir Joor goot am 10. Maien e Buschle Basleren und Basler an s Hebel-Fescht z Huusen im Wiisedaal. Dails deert, dails z Basel het dr Hebel als Kind gläbt. Mer sinn aber au e bar mol an d «Schatzkäschtlis»-Veraastaltig z Leerach gange, wo me so feyni Hebel-Täggscht z heere bikoo het. Wie zem Byschpil, wenn s Vreneli em schyyche Hansli sait, es well en hyroote:

*Und bisch nit rich an Gülte.  
 Und bisch nit rich an Gold  
 en ehrl Gmüet isch über Geld,  
 und schaffe chasch in Hus und Feld,  
 und lueg, i bi der hold».*

Dr Goethe het in dr «Jenaer Zeitung» positiv über d Gedicht vom Hebel gschrüibe. Ains drvo isch d «Ver-gänglichkeit», en ydrigglige Dialog zwischen em Aetti und sym Aenggel uff dr nächtlige Faart zwische Stainen und Brombach. Dr Jacob Burget (Burckhardt) het gsait, das syg «ains vo de groosse Gedicht vo dr Wältliteratur». Wichtig fir mi als Dialäggtfrind isch d Feschtstellig vom Rainer Maria Rilke, dr

Hebel haig nit nummen im Dialäggt dichtet, nai, «in iim isch dr Dialäggt dichterisch worde». Dr soo Geerti het denn au vo sich gsait, s miech iin «bis zur Trunkenheit glücklich, dass es mir gelungen ist, unsere sonst so verachtete und lächerlich gemachte Sprache klassisch zu machen und ihr eine solche Celebrität zu erringen». Daatsächlig het dr Hebel dr alemannischen und däwäag au dr baseldytsche Literatur, wo vorhäär weenig beachtet worden isch, zer Anerkennig und zem «Durchbruch» verholfe.

Und drno wär no die Gschicht vo dr «liebe Basler Frau»

Die letschi Strophe vom «Z Basel an mym Rhyy» goot esoo:

*Und e bravi Frau  
 wohnt dört ussen au.  
 Gunnich Gott e frohe Muet.  
 Nehmich Gott in treui Huet!  
 liebi Basler Frau!»*

Gmaint het dr Hebel d Susanna Miville-Kolb, e Frau, wo – zem s grad saage – dr Froomuet und die treui Huet vo Gott seer neetig gha het. Iir Vater isch dr Ooberscht und Papyrfabrikant Johann Christian Kolb-Euler gsi, wo in e militärgrichtig Verfaare verwigglet worden isch. Aer het fir e bar Joor Basel verlosse. In Karlsruhe het er dr Hebel droffe, wo vo sym Papyr kauft het, won er jetzt z Schopfheim gmacht het. Doo het er em Hebel gwiis au vom druurige Schiggsal vo dr Dochter Susanna verzellt. Die het nämmlig 1794 dr Syydefärber Achilles Miville ghyrootet gha, wo mit em Luxus-Lääbeswandel s Vermeege vo syner Familien und au grad no das vo dr Susanna durebrocht het. Iir eerscht Dechterli isch gstoorne; mit em zwaiete, wo au Susanna ghaisse het, het si noo dr Schaidig vom Achilles in dr ussere Santihans-Vorstadt gläbt. Wägedäm sait dr Hebel «wohnt dört ussen au». Jetz het dr Vater Kolb fir si und iir Dechterli gsorgt. Speeter isch d Susanna uff Mannhaim, wo d Familie Kolb här gsi isch, ziiglet. Si het deert im groossväterlige Huus gwoont und isch 1846 gstoorne.

Carl Miville-Seiler