Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft

Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt

Band: - (1998)

Heft: 2

Artikel: Was tut sich im Museum Kleines Klingental?

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-843433

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Was tut sich im Museum Kleines Klingental?

Ein kurzer Rückblick

- Am 27.06.1995 beschloss der Regierungsrat die Schliessung des Stadtund Münstermuseums. Bau-, Erziehungs- und Finanzdepartement wurden beauftragt, bis Ende 1995 über die Nutzung frei werdender Räume zu berichten.
- Den «Freunden des Klingentalmuseums» gelang es in Absprache mit der Denkmalpflege und der Münsterbauhütte, in langen Verhandlungen ein Betriebskonzept für die weitere Nutzung des Kleinen Klingentals auszuhandeln, das von der Regierung am 28.05.1996 genehmigt wurde.

Was tut der Verein der «Freunde des Klingentalmuseums» heute?

Er fördert und unterstützt die von ihm gegründete «Stiftung pro Klingentalmuseum» und betreibt das «Forum für Wort und Musik im Refektorium», eine öffentliche Veranstaltungsreihe, welche Persönlichkeiten und Ereignisse aus der Geschichte von Basel dem Publikum jeweils in einem Referat vorstellt, wobei der Vortrag stets durch Musik aus der jeweiligen Zeit umrahmt wird.

Und die «Stiftung pro Klingentalmuseum»?

- Die Stiftung setzt sich ein für die Aktualisierung der Ausstellungsstruktur, für die Belebung Ausstellungsprogrammes durch Organisation und Finanzierung von Wechselausstellungen über die Geschichte von Basel und der Region. Zu diesem Zwecke arbeitet sie eng mit der Denkmalpflege, der Münsterbauhütte und dem Verein zusammen. Sie trägt anteilsmässig die Kosten für die Offenhaltung des Museums am Mittwoch- und Samstagnachmittag. Sonn- und Feiertage gehen zulasten der Denkmalpflege.
- Im vergangenen Jahr hat sie die Neugestaltung der Eingangshalle durch Einrichtung eines Museums-Shops und eines Museums-Cafés sowie die Beleuchtung der neustrukturierten ständigen Ausstellung der Münsterskulpturen und des Stadtmodells finanziert.
- An Wechselausstellungen fanden die Veranstaltungen «Zehn Jahre Münsterbauhütte» und «Entdeckt, vergessen, wiederentdeckt, ein romanischer Freskenzyklus zu St. Leonhard» statt.
- Am 6. Juni 1998 wird die Ausstellung «Kreuz, Kreis, Kugel»: Kult- und Kunstgegenstände der Römisch-Katholischen Kirche Basel-Stadt seit 1798: Eine Ausstellung im Rahmen der Feier «200 Jahre RKG/RKK» eröffnet, die bis zum 6. September 1998 dauern wird.



Das Kleine Klingental