

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (1996-1997)
Heft: 1

Rubrik: Wissen heute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AKTIVITÄTEN / WISSEN HEUTE

Aktivitäten

Einführungsnachmittage im Stadttheater

Das Theater Basel bietet auch in der Spielzeit 1995/96 ein Sonntagsnachmittag-Abonnement mit 5 Vorstellungen an:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Oper), DIE ZAUBERFLÖTE (Oper), LA BOHEME (Oper), BALLETTABEND (in der Komödie) und HEXENJAGD (Schauspiel auf der Grossen Bühne).

PRO SENECTUTE veranstaltet zu diesen Vorstellungen wieder Einführungsnachmittage, welche jeweils am Donnerstag vor der entsprechenden Vorführung stattfinden. Zu diesen Nachmittagen sind Seniorinnen und Senioren eingeladen, die das Theater-Sonntags-Abo haben oder einzelne der nachgenannten Werke (evtl. auch an einem andern Aufführungsdatum) besuchen möchten.

Diese Vorbereitungs-Nachmittage finden in gemütlicher Runde mit Konsumationsmöglichkeit statt.

Zeit	jeweils 15.30–ca. 17.00 Uhr
Ort	Personalrestaurant Stadttheater (Eingang Personalporte hinter den Pyramiden bei der Elisabethenkirche)
Leitung	Hans Hasler, Theaterkursleiter Volkshochschule beider Basel
Kosten	Fr. 8.– pro Nachmittag
Anmeldung	jeweils eine Woche vorher

Donnerstag **14. März** zu **HEXENJAGD**
(Vorstellung am 17.3.96)

Donnerstag **Datum noch nicht festgelegt** zu **BALLETTABEND**
(Vorstellung frühestens März 96 in der Komödie)

Rathaus-Führung

Datum	Freitag, 8. März
Zeit	14.30 – ca. 16.00 Uhr
Treffpunkt	im Hof
Leitung	Suzanne Hiltbrunner
Kosten	Fr. 5.–
Anmeldung	bis 1. März

Führung im Kirschgartenmuseum

Datum	Freitag, 29. März
Zeit	14.30 – 16.00 Uhr
Treffpunkt	Eingang Elisabethenstrasse
Leitung	Suzanne Hiltbrunner
Kosten	Fr. 8.– inkl. Eintritt
Anmeldung	bis 22. März

Führung durch das Botta-Gebäude SBG

Datum	Mittwoch 27. März
Zeit	10.00 – 11.00 Uhr
Treffpunkt	Aeschenplatz 1, Basel, vor dem Eingang
Kosten	Fr. 5.–
Anmeldung	bis 18. März

Führung durch die Küche des Kantonsspitals

Datum	Mittwoch, 8. Mai
Zeit	9.30 – ca. 11.30 Uhr
Treffpunkt	Hebelstrasse 20, Cafeteria
Kosten	Fr. 5.–
Anmeldung	bis 29. April

Führung im Antikenmuseum

Griechische Vasenmalerei
Vorgesehen sind acht Führungen im Antikenmuseum Basel durch die Sammlung griechischer Vasen.
Das Basler Antikenmuseum besitzt eine äußerst reichhaltige Sammlung an griechischer Vasenkeramik. Die Führungen wollen Anregung geben und Vermittlung schaffen für weitere Auseinandersetzungen mit der griechischen Kunst.

Zeit	jeweils Dienstag, 10.00 – 11.00 Uhr
Leitung	Gilbert Uebersax
Kosten	Fr. 50.– ganzer Zyklus (Eintritt extra)
Anmeldung	unbedingt erforderlich bis 16. April

Dienstag 7. Mai:
kykladische Kunst

Dienstag 14. Mai:
minoische und mykenische Keramik

Dienstag 21. Mai:
zwei Python-Behälter aus dem Umkreis der griechischen Inselwelt und Kreta

Dienstag 28. Mai:
geometrische Vasenmalerei

Dienstag 4. Juni:
protokorinthische Vasenmalerei

Dienstag 11. Juni:
schwarzfigurige Vasenmaleri

Dienstag 18. Juni:
rotfigurische Vasenmalerei

Dienstag 25. Juni:
Berliner Maler

**Information und Anmeldung
für alle Kurse:**
**Montag – Freitag, 08.30 – 12.00 Uhr
am Luftgässlein 3 oder über
Telefon 272 30 71**

Wissen heute

NEU: Gentechnologie – was ist das eigentlich? Einführungskurs

In den letzten Jahren beschäftigten sich immer mehr Menschen mit dem Begriff Gentechnologie, oder kürzer «Gentechnik». Institute von Universitäten, die Presse und das Fernsehen berichten laufend von neuen Forschungsergebnissen. Die einen sind überzeugte Befürworter, die andern vehement Gegner dieser neuen Technik, die neben der Kernenergie wohl eine der einschneidendsten Errungenschaften unseres Jahrhunderts darstellt.

Ist nun Gentechnik gut oder schlecht? Was bringt sie uns Neues? Was bringt sie der Zukunft?

Dieser Kurs wendet sich an Laien, die über kein oder wenig Wissen um das Wesen und die Abläufe der Gentechnik verfügen.

Datum	Dienstag, 16. April – 7. Mai (4x)
Zeit	9.30 – 11.00 Uhr
Ort	Brüglingerstrasse 113 (St. Jakob)
Leitung	Dr. J. Seiler
Kosten	Fr. 50.–
Anmeldung	bis 1. April

EDV-Kurse für Anfänger und Fortgeschrittene

Für AnfängerInnen ohne Vorkenntnisse
6x2 Std. Einführung in das Arbeiten mit einem PC und mit der graphischen Oberfläche Windows. Fr. 280.–

Für Leute mit PC- und Windows-Kenntnissen

Works for Windows 3.0 ist ein integriertes Programm Paket für Textverarbeitung, Tabellenkalkulation und Datenbank. In 6x2 Std. erlernen Sie die Grundlagen des Arbeitens mit diesem Programm Paket. Fr. 280.–

Für Leute mit Works for Windows-Kenntnissen

Ein Fortsetzungskurs (6x2 Std.) zur Vertiefung der Works-Kenntnisse anhand praktischer Aufgaben und abgestimmt auf die Bedürfnisse der TeilnehmerInnen. Fr. 280.–

Trauer und Abschiedsprozesse im Alter

Trauer ist keine Krankheit, die geheilt werden kann, sondern eine natürliche Reaktion des Organismus, um das durch Verluste gestörte körperliche, seelische und soziale Gleichgewicht wieder herzustellen.

Trauer tritt nicht nur auf, wenn wir dem Tod begegnen. Verabschieden müssen wir uns täglich von vielem, was uns lieb und wichtig ist: von Partnern, Freundschaften, Gesundheit, von vertrautem Lebensraum, von der Jugend etc. Mit Hilfe von Übungen (Körper, Atem, Stimme, Bewegung) und durch kreatives Tun (Malen, Tanzen, Schreiben) können wir Trauer zum

WISSEN HEUTE / KREATIVKURSE

Fliessen bringen, wirklich loslassen, Abschied nehmen und neue Lebensenergien schöpfen.
Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs ist die Bereitschaft, sich auf die eigene Trauer einzulassen.

Datum	Montag, 15. April – 10. Juni (8x)
Zeit	ohne 27. Mai
Ort	14.30 – 16.30 Uhr
Kursleitung	Brüglingerstrasse 113 (St. Jakob)
Kosten	Gaby Ramseyer, dipl. Trauerbegleiterin
Anmeldung	Fr. 100.–
	bis 1. April

Heiteres Gedächtnistraining

Datum	Dienstag, 16. April – 11. Juni (8x)
Zeit	ohne 14. Mai
Ort	14.30 – 16.30 Uhr
Leitung	Pro Senectute Kurszentrum, St.-Alban-Vorstadt 93
Kosten	Danielle Brand
Anmeldung	Fr. 110.–
	bis 1. April



Kochkurs für Singles

In diesem vierteiligen Kurs werden verschiedene einfache Gerichte zubereitet, die anschliessend miteinander gegessen werden. Die Gerichte können mit geringem Aufwand sowohl für eine als auch für zwei Personen gekocht werden. Sie sind nach den neuesten Erkenntnissen einer gesunden Ernährung zusammengestellt und deshalb auch sehr leicht verdaulich. In einem kurzen theoretischen Teil werden die wichtigsten Regeln einer gesunden Ernährung besprochen, dabei werden die veränderten Nährstoff-Bedürfnisse im Alter eine wichtige Rolle spielen.

Dieser Kurs ist geeignet für Männer und Frauen, die gerne kochen lernen oder ihre Kenntnisse vertiefen möchten.

Datum	Donnerstag, 18. April – 9. Mai (4x)
Zeit	9.45 – 14.00 Uhr
Ort	Schulküche, Dreirosen-Schulhaus
Leitung	Liliane Theiler, Hauswirtschaftslehrerin
Kosten	Fr. 145.–
Anmeldung	bis 25. März

Kreativkurse

Aquarellieren

Zeit	Dienstag, 9.00 – 11.00 Uhr
Ort	Pro Senectute Kurszentrum, St.-Alban-Vorstadt 93
Leitung	Annelise Fischer
Kosten	Fr. 138.– pro Trimester exkl. Material

Nass- und Trocken-Aquarellmalen

Mittels Farben und Formen lassen wir uns durch die inneren und äusseren Kräfte der Natur die Fantasie anregen. So verdichtet sich das Bild vom Abstrakten, Traumhaften bis ins Reale, Gegenständliche.

Zeit	Mittwoch, 8.45 – 10.00 Uhr oder 10.30 – 11.45 Uhr
Ort	Pro Senectute Kurszentrum, St.-Alban-Vorstadt 93
Leitung	Urs Leiser
Kosten	Fr. 112.– pro Trimester inkl. Material

Zeit	jeweils Mittwoch 14.30 – 16.30 Uhr
Ort	Pro Senectute Kurszentrum, St.-Alban-Vorstadt 93
Leitung	Elisabeth Trueb
Kosten	Fr. 145.– inkl. Grundmaterial
Anmeldung	bis 1. April

«Aus Alt wird Neu»

Nach individuell angepassten Schnittmustern nähen und ändern wir unsere Garderobe, ob Jupes, Blazer, Hose oder Bluse, alles wird (wieder) wie neu.

Datum	19. April – 14. Juni (8x)
Zeit	ohne 17. Mai
Ort	Freitag, 8.30 – 11.30 Uhr
Leitung	Pro Senectute Kurszentrum, St.-Alban-Vorstadt 93
Kosten	Elisabeth Kreuzer
Anmeldung	Fr. 145.–
	bis 1. April

Kleider ändern, Kinderkleider nähen

Kleider ändern und flicken, aber auch Kinder- und Puppenkleidli nähen sind in diesem Kurs möglich.

Zeit	Mittwoch, 8.30 – 11.30 Uhr 14täglich
Ort	Rankhof 8
Leitung	Helen Wehrli
Kosten	Fr. 32.– im Monat

Blockflötenspiel

Haben Sie gute Anfangskenntnisse im Sopran- und Altflötenspiel? Möchten Sie gerne fröhliche Tänze und leichte klassische Blockflötenmusik spielen? Wir heissen Sie herzlich willkommen!

Zeit	Freitag, 9.30 – 10.45 Uhr
Ort	Alterssiedlung, Bruderholzweg 3
Leitung	Theres Wurster
Kosten	Fr. 91.– pro Trimester

Gitarrenspiel

Zeit	Dienstag, 9.30 – 10.30 Uhr
Ort	Im Rankhof 10, Saal
Leitung	Werner Müller
Kosten	Fr. 90.– pro Trimester

Orchester

Es wird vor allem klassisch-romantische Musik gespielt und dazu brauchen wir noch mehr Streichinstrumente wie: Geige, Bratsche, Cello etc.

Zeit	9.00 – 10.30 Uhr
Ort	Im Rankhof 10, Saal
Leitung	Werner Müller
Kosten	Fr. 92.– pro Trimester

Seidenmalen

Malkenntnisse sind nicht erforderlich.

Datum	17. April – 19. Juni (8x)
	ohne 1. Mai und 22. Mai