

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (1995-1996)
Heft: 4

Rubrik: Aktivitäten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aktivitäten

Einführungsnachmittage im Stadttheater

Das Theater Basel bietet auch in der Spielzeit 1995/96 ein Sonntagsnachmittag-Abonnement mit 5 Vorstellungen an:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Oper), DIE ZAUBERFLÖTE (Oper), LA BOHEME (Oper), BALLETT-ABEND (in der Komödie) und HEXENJAGD (Schauspiel auf der Grossen Bühne).

PRO SENECTUTE veranstaltet zu diesen Vorstellungen wieder Einführungsnachmittage, welche jeweils am Donnerstag vor der entsprechenden Vorführung stattfinden. Zu diesen Nachmittagen sind Seniorinnen und Senioren eingeladen, die das Theater-Sonntags-Abo haben oder einzelne der nachgenannten Werke (evtl. auch an einem andern Aufführungsdatum) besuchen möchten.

Diese Vorbereitungs-Nachmittage finden in gemütlicher Runde mit Konsumationsmöglichkeit statt.

Zeit jeweils 15.30–ca. 17.00 Uhr
Ort Personalrestaurant Stadttheater (Eingang Personalporte hinter den Pyramiden bei der Elisabethenkirche)

Leitung Hans Hasler, Theaterkursleiter Volkshochschule beider Basel

Kosten Fr. 8.– pro Nachmittag
Anmeldung jeweils eine Woche vorher

Donnerstag **14. Dezember** zu **DIE ZAUBERFLÖTE** (Vorstellung am 17.12.95)

Donnerstag **8. Februar** zu **LA BOHEME** (Vorstellung am 11.2.96)

Donnerstag **14. März** zu **HEXENJAGD** (Vorstellung am 17.3.96)

Donnerstag **Datum noch nicht festgelegt** zu **BALLETTABEND** (Vorstellung frühestens März 96 in der Komödie)

Basler Erzählcafé

Beim «Basler Erzählcafé» werden bekannte Persönlichkeiten aus Basel über ihre Erfahrungen und Erlebnisse aus der Vergangenheit berichten. Wir laden hierzu alte wie junge Menschen ein und freuen uns auf einen regen Austausch mit folgenden «Zeitzeugen»:

02.12.95 Karl Schnyder; Alt-Regierungsrat
20.01.96 Cecile Schenk; Ernährungsbiologin
03.02.96 Bernhard Christ; Zunftmeister
17.02.96 Theo Schubert, ehemaliger Kirchenratspräsident

Die Veranstaltungen finden jeweils samstags von 16–18 Uhr im Bahnhofsbuffet der SBB/ Basler Stube statt.

Unkostenbeitrag: Fr. 10.– pro Veranstaltung. Weitere Informationen erhalten Sie unter Telefon 272 30 71/ Claudia Schweigler. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Baseldytsch

«Rächt schwätzen und schryybe»

Ein lockerer Lehrgang mit Carl Miville-Seiler

Kursdaten: jeweils Dienstag, 14.00–14.50 Uhr
12./19./26. März und 2. April
4 x 1 Lektion à 50 Minuten.

Kursbeginn: 12. März

Kursort: Pro Senectute Kurszentrum, St. Alban-Vorstadt 93

Kosten: Fr. 30.–

Anmeldung: bis 16. Februar



Carl Miville

Besichtigung der Coca-Cola-Fabrik (Delisca AG)

Datum Mittwoch, 17. Januar
Zeit 14.30 – 16.30 Uhr
Treffpunkt 14.20 Uhr, Hofstr. 31, Birsfelden (Reigoldswilerbus bis Fiechtenmatt oder Tram 3 bis Schulstrasse und 10 Min. zu Fuss Richtung Kraftwerk)

Kosten Fr. 5.–
Anmeldung bis 9. Januar (Teilnehmerzahl beschränkt)

Zusammenhänge in der Natur

An diesen zwei Nachmittagen werden wir über die Kreisläufe der Natur hören und Zusammenhänge entdecken, und auch uns als einen Teil davon erfahren.

Datum Freitag, 2. und 9. Februar
Zeit 14.30 – 16.30 Uhr
Ort Brüglingerstr. 113 (St. Jakob)
Leitung Marlies Meier
Kosten Fr. 20.–
Anmeldung bis 23. Januar

Dia-Vorträge

Wir begeben uns auf eine Kreuzfahrt, welche uns nach Spanien, Madeira, Marokko und zu den Kanarischen Inseln führt. Im zweiten Teil besichtigen wir Nationalparks in den USA.

Datum **Mittwoch, 31. Januar**
Kreuzfahrt

Mittwoch, 7. Februar
Kreuzfahrt

Mittwoch, 6. März
USA Nationalpark

Mittwoch, 13. März
USA Nationalpark

Zeit jeweils 15.00 – 16.30 Uhr
Ort AZ St. Alban, Breite, Zürcherstr. 143
Leitung Elisabeth Barth
Kosten Fr. 5.– pro Nachmittag
Anmeldung bis 23. Januar **unbedingt erforderlich**, auch wenn Sie nicht alle Vorträge besuchen.

Führung im Münster

Datum Freitag, 9. Februar
Zeit 14.30 – 16.00 Uhr
Treffpunkt vor dem Hauptportal
Leitung Suzanne Hiltbrunner
Kosten Fr. 5.–
Anmeldung bis 2. Februar

Solothurn – Kunstführung mit Gilbert Uebersax

Herr Uebersax führt Sie durch das Solothurner Kunstmuseum zur berühmten Erdbeer-madonna.

Datum Dienstag, 13. Februar
Besammlung 12.45 Uhr Heumattstrasse, Abfahrt 13.00 Uhr mit Bus. Ankunft in Solothurn ca. 14.15 Uhr, anschliessend Führung.
Heimfahrt Solothurn ab: 16.30 Uhr, Ankunft in Basel: ca. 18.00 Uhr
Kosten Fr. 40.–
Anmeldung bis 2. Februar

Besichtigung der Sandoz AG

Datum Mittwoch, 14. Februar
Zeit 9.00 Uhr bis nach dem Mittagessen
Treffpunkt 8.45 Uhr Tramhaltestelle Elsäserstrasse (Tram 11)
Kosten Fr. 5.–
Anmeldung bis 26. Januar (Teilnehmerzahl beschränkt)

Die Teilnehmer müssen sehr gut zu Fuss sein!

AKTIVITÄTEN / KREATIVKURSE

Rathaus-Führung

Datum Freitag, 8. März
Zeit 14.30 – ca. 16.00 Uhr
Treffpunkt im Hof
Leitung Suzanne Hiltbrunner
Kosten Fr. 5.–
Anmeldung bis 1. März

Führung im Kirschgartenmuseum

Datum Freitag, 29. März
Zeit 14.30 – 16.00 Uhr
Treffpunkt Eingang Elisabethenstrasse
Leitung Suzanne Hiltbrunner
Kosten Fr. 8.– inkl. Eintritt
Anmeldung bis 22. März

Mit Bildern im Gespräch/ Bildbetrachtungen im Kunstmuseum

Thema: «Die Darstellung des Menschen im 20. Jahrhundert».

Leitung Sabine Fritzsche
Zeit/Ort jeweils 10.15 Uhr Eingang Kunstmuseum
Kosten Fr. 30.– ganzer Zyklus.
Eintritt extra
Anmeldung bis 23. Januar
unbedingt erforderlich!

Renoir Mittwoch, 31. Januar
Cézanne Mittwoch, 7. Februar
Degas Mittwoch, 14. Februar
Redon Mittwoch, 6. März
Chagall Mittwoch, 13. März
Rouault Mittwoch, 20. März

**Information und Anmeldung
für alle Kurse:**
Montag – Freitag, 08.30 – 12.00 Uhr
am Luftgässlein 3 oder über
Telefon 272 30 71

Kreativkurse

Einführung in die Astrologie und nähere Information zum Grundkurs

Datum Freitag, 26. Januar
Zeit 14.30 – 15.30 Uhr
Ort Luftgässlein 3
Leitung Susanne Koller
Kosten Fr. 5.–
Anmeldung bis 19. Januar

Astrologie (Grundkurs)

In einer umfassenden Einführung befassen wir uns mit den vier Elementen, den Polaritäten und den 12 Tierkreiszeichen.

Datum jeweils Freitag, 14.30 – 16.30 Uhr,
ab 2. Februar (8x)
Ort Luftgässlein 3, Kursraum
Leitung Susanne Koller, dipl. Astrologin
SFER
Kosten Fr. 130.–
Anmeldung bis 23. Januar

NEU: Farb- und Stilberatung

Zusammen in der Gruppe finden wir Ihre persönlichen Farben. Wir analysieren Ihren Stil, beschäftigen uns mit Körperlinien, Accessoires, Make-up und der Frisur. Die daraus resultierenden Erkenntnisse werden Ihre nächsten Kleiderkäufe etc. wesentlich vereinfachen.

Datum jeweils Montag, 9.00 – 11.00 Uhr,
ab 5. Februar (5x)
Ort Pro Senectute Zentrum,
St. Alban-Vorstadt 93, 2.Stock
Leitung Karin Geitz
Kosten Fr. 85.–
Anmeldung bis 22. Januar

Ein Kurs nur für Frauen!

Kalligraphie-Kurs

Einführung in die schwungvolle Anglaise. Diese alte Schrift eignet sich sehr gut zum Schreiben von Einladungen, Tischkärtli, Menükarten, Glückwunschkarten etc.
Lassen Sie diese handwerkliche Kunst des persönlichen Schreibens wieder neu aufleben.

Datum jeweils Dienstag, 14.30 – 16.30 Uhr,
ab 6. Februar (6x)
Ort Pro Senectute Kurszentrum,
St. Alban-Vorstadt 93
Leitung Vreni Albert
Kosten Fr. 100.– inkl. Material
Anmeldung bis 25. Januar

Blockflötenkurs für AnfängerInnen

In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen des Blockflötenspiels.

Datum jeweils Mittwoch, 10.30 – 11.30 Uhr,
ab 7. Februar (20x)
Ort Pro Senectute Kurszentrum,
St. Alban-Vorstadt 93
Leitung Elisabeth Buess
Kosten Fr. 140.–
Anmeldung bis 30. Januar

Seidenmalen

Malkenntnisse sind nicht erforderlich.
Datum jeweils Mittwoch

15.00 – 17.00 Uhr,
ab 31. Januar (8x)
Ort Pro Senectute Kurszentrum,
St. Alban-Vorstadt 93
Leitung Elisabeth Trueb
Kosten Fr. 145.– inkl. Grundmaterial
Anmeldung bis 23. Januar

Gewürzsträusschen selber herstellen

Diese wohlriechenden Gestecke sind als Geschenk oder zur Dekoration etwas ganz Besonderes!

Datum Montag, 29. Januar und 4. März
Zeit 14.00 – 17.00 Uhr
Ort Pro Senectute Kurszentrum,
St. Alban-Vorstadt 93
Leitung Helen Ehrsam
Kosten Fr. 45.– ohne Material
Anmeldung bis 23. Januar

Heiteres Gedächtnistraining

Datum jeweils Dienstag, 14.30 – 16.30 Uhr,
ab 30. Januar (8x)
Ort Pro Senectute Kurszentrum,
St. Alban-Vorstadt 93
Leitung Danielle Brand
Kosten Fr. 110.–
Anmeldung bis 23. Januar

NEU: Theater spielen

Theater spielen ist wie alles Spielen lustbetontes Erleben, vom «Buuch» und nicht unbedingt vom Kopf her. Dies erlaubt vor allem die freie Entfaltung persönlicher Fähigkeiten.

Datum Montag, ab 29. Januar (10x)
Zeit 14.30 – 16.30 Uhr
Ort Brüglingerstrasse 113 (St. Jakob)
Leitung Kathrin Bucher
Kosten Fr. 100.–
Anmeldung bis 18. Januar

NEU: Gentechnologie – was ist das eigentlich? Einführungskurs

In den letzten Jahren beschäftigten sich immer mehr Menschen mit dem Begriff Gentechnologie, oder kürzer «Gentechnik». Institute von Universitäten, die Presse und das Fernsehen berichten laufend von neuen Forschungsergebnissen. Die einen sind überzeugte Befürworter, die andern vehemente Gegner dieser neuen Technik, die neben der Kernenergie wohl eine der einschneidendsten Errungenschaften unseres Jahrhunderts darstellt. Ist nun Gentechnik gut oder schlecht? Was bringt sie uns Neues? Was bringt sie der Zukunft?
Dieser Kurs wendet sich an Laien, die über kein oder wenig Wissen um das Wesen und die Abläufe der Gentechnik verfügen.

Datum jeweils Dienstag, 9.30 – 11.00 Uhr,
ab 30. Januar (4x)