

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (1990-1991)
Heft: 1

Rubrik: Kreativkurse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aktivitäten/Kreativkurse

Führungen im Kunstmuseum

Das Museum von aussen

Achtlos streben wir an den Kapitellen der Arkade vorbei, um uns an den Gemälden der Sammlung zu erfreuen. Dabei verdient die Kunst am Bau von lokalen Bildhauern unsere volle Aufmerksamkeit.

Datum Freitag, 16. März, 10 Uhr

Treffpunkt 9.50 Uhr vor dem Kunstmuseum/Dauer ca. 1 Std.

Kosten Fr. 3.-

Leitung Hans Peter Gerhard

Anmeldung bis 13. März
Pro Senectute, Tel. 23 30 71

Pablo Picasso und Georges Braque Sonderausstellung

Kubistische Bilder erschrecken heute kaum mehr wie damals, anfangs Jahrhundert. Juan Gries, Georges Braque und Pablo Picasso begannen, Naturformen gegen geometrische Körper (Kuben) auszutauschen und leiteten damit eine Revolution in der Malerei ein.

Datum Mittwoch, 25. April, 9 Uhr

Treffpunkt 8.50 Uhr vor dem Kunstmuseum/Dauer ca. 1 Std.
(Feldsesseli vorhanden)

Kosten Fr. 8.50 inkl. Eintritt

Leitung Hans Peter Gerhard

Anmeldung bis 23. April
Pro Senectute, Tel. 23 30 71

Corot und Courbet

Unsere grossen Schweizer Maler des vergangenen Jahrhunderts waren nicht Schüler von Corot und Courbet. Aber sowohl Anker wie Böcklin und Buchser nahmen sich, als sie in Paris weilten, den einen oder gar beide zum Vorbild. Camille Corot gilt als der Meister der idealistischen Landschaft. Gustav Courbet, gute 20 Jahre jünger, lässt nur die Wirklichkeit gelten. Er fasst die Umgebung realistisch.

Datum Freitag, 25. Mai, 10 Uhr

Treffpunkt 9.50 Uhr vor dem Kunstmuseum/Dauer ca. 1 Std.
(Feldsesseli vorhanden)

Kosten Fr. 5.- inkl. Eintritt

Leitung Hans Peter Gerhard

Anmeldung bis 22. Mai
Pro Senectute, Tel. 23 30 71

Degas – Manet – Renoir

Drei grosse Namen, die, wenn auch weniger im Zentrum, mit dem Impressionismus in Verbindung gebracht werden. Auch sie sind, so wenig wie Corot und Courbet, repräsentativ oder zahlreich in der Kunstsammlung vertreten. Dies tut jedoch ihrer Bedeutung keinen Abbruch.

Datum Freitag, 15. Juni, 10 Uhr

Treffpunkt 9.50 Uhr vor dem Kunstmuseum/Dauer ca. 1 Std.
(Feldsesseli vorhanden)

Kosten	Fr. 5.- inkl. Eintritt
Leitung	Hans Peter Gerhard
Anmeldung	bis 12. Juni Pro Senectute, Tel. 23 30 71

Monet – Pissarro – Sisley

Im Impressionismus werden die im Spiel des Lichts wechselnden Eindrücke malerisch erfasst. Die hellen, reinen Farben werden beim Auftrag zerlegt, was dann im Auge des Betrachters den anfänglichen Wert auslöst. Monet hat unermüdlich, in wechselnder Stimmung, die Seerosen auf seinem Teich dargestellt. Pissarro ist *der Landschafter*. Als Jünger Corots und Courbets, aber auch von Turner in London, wird bei ihm das Licht zum Sujet. Sisley, auch er Landschaftsmaler, opfert die Form nicht dem Lichteffekt, sondern sie bleibt erkennbar.

Datum Freitag, 6. Juli
und
Freitag, 20. Juli

Zeit 10–ca. 11 Uhr
(Feldsesseli vorhanden)

Treffpunkt 9.50 Uhr vor dem Kunstmuseum

Kosten Fr. 5.- inkl. Eintritt

Leitung Hans Peter Gerhard

Anmeldung bis 3. Juli
Pro Senectute, Tel. 23 30 71

Kreativkurse

Information und Anmeldung für alle Kurse Montag–Freitag 8.00–11.30 Uhr am **Luftgässlein 1** oder Tel. 23 30 71.

Malen Nasstechnik

Wir entdecken die Welt der Farben und lernen, wie sich die Farben begegnen und zu neuen Tönen vereinen. Wir erleben auch den Jahresablauf mit seinen charakteristischen Pflanzen und Farben.

Zeit Mittwoch oder Donnerstag
10–11 Uhr

Ort Begegnungszentrum Gundeldingen,
Bruderholzstrasse 104,
Werkraum 1

Leitung Heidi Danner

Kosten Fr. 20.– pro Monat
inkl. Material

Zeichnen, Aquarell- und Bauernmalen

Anfänger und Fortgeschrittene

Zeit Freitag, zwischen 8 und
12 Uhr, 2 Stunden

Ort Begegnungszentrum Gundeldingen,
Bruderholzstrasse 104,
Werkraum 2

Leitung Suzanne Senn

Kosten Fr. 20.– pro Monat
ohne Material

Modellieren und Töpfern

Zeit Dienstag, 8.30–11.30 Uhr
(zweimal monatlich
3 Stunden)

Ort Im Rankhof, Atelier,
Haus Nr. 8, Untergeschoss

Leitung Trix von Gunten
Heidi Fürst

Kosten Fr. 25.– pro Monat
inkl. Material

Kleider ändern und flicken

Kleinbasel

Zeit Mittwoch, 8.30–11.30 Uhr
(zweimal monatlich
3 Stunden)

Ort Im Rankhof, Haus Nr. 8,
Untergeschoss

Leitung Helen Wehrli

Kosten Fr. 20.– pro Monat

Nachschlagewoche
Ausflug (in U 11-11)
Führungen in deutscher Sprache

**WISSEN SIE,
DASS WIR IHNEN
JEDES LIEFERBARE
BUCH BESORGEN?**

Buchhandlung **Jäggi**
4001 Basel
Freie Strasse 32
Tel. 061 - 25 52 00

Kreativkurse

Grossbasel

Zeit	Freitag, 14.30–17.30 Uhr
Ort	Begegnungszentrum Gundeldingen, Bruderholzstrasse 104, Werkraum 2
Leitung	Hilde Bernasconi, Fachlehrerin
Kosten	Fr. 10.– pro Nachmittag

Volksmusikgruppe

Haben Sie früher Handorgel gespielt und hätten nun wieder Zeit und Lust dazu? Dann sind Sie bei uns herzlich willkommen!

Instrumente	chromatisch und dia-tonisch (CF-Stimmung)
--------------------	---

Proben

Zeit	Dienstag, 14.30–16 Uhr alle 14 Tage
Ort	Wibrandishaus, Allschwi-lerplatz 9 (Hinterhof)
Auskunft	Tel. 44 70 81 (Herr Pregger)

Singgruppe

Wer Freude hat am Singen und auch gern einmal in einer gemütlichen Runde sitzt, ist in unserer gemischten Singgruppe herzlich willkommen. Wir singen vor allem Volkslieder, zwei- oder dreistimmig.

Zeit	Donnerstag, 14.30–16 Uhr
Ort	Im Rankhof, Haus Nr. 10, Aufenthaltsraum, Untergeschoss
Leitung	Theres Wurster, Doris Kreher, Heidi Fürst
Kosten	Fr. 10.– pro Monat

Sonntagsclub

Kleinere Ausflüge und Spaziergänge.

Zeit	14täglich am Sonntagnach-mittag
Leitung	Helen Rychen

Heitere Gedächtnisspiele

Wer hat Interesse an einem Kurs?

Ort	Hirzbrunnenhaus, Hirzbrunnenstrasse 50, beim Claraspital
Auskunft	Pro Senectute, Tel. 23 30 71

Gesellschaftstanz

Fortgeschrittene

Zeit	Montag, 15–16 Uhr
Ort	Tanzschule Fromm, Freie Strasse 34
Leitung	Tanzschule Fromm
Kosten	Fr. 30.– pro Monat

Anfängerkurs

Zeit	Montag, 16–17 Uhr
Ort	Tanzschule Fromm, Freie Strasse 34
Leitung	Tanzschule Fromm
Kosten	Fr. 30.– pro Monat

Weben, Stricken, andere Handarbeiten

Neues lernen – Altes auffrischen, z.B. Stricken, Weben, Stickern, Spinnen usw.

Zeit	Mittwoch, 14.30–16.30 Uhr
Ort	Begegnungszentrum Gundeldingen, Bruderholzstrasse 104, Werkraum 2
Leitung	Annemarie Fischer
Kosten	Fr. 10.– pro Monat

Musikgruppe

Geige, Altflöte, Sopranflöte, Cello, Tenor- oder Bassflöte, Bratsche, Querflöte usw. Spielen Sie eines dieser Instrumente, haben Sie gute Grundkenntnisse und Freude am gemeinsamen Musizieren? Wir laden Sie herzlich ein, in unseren fröhlichen Runden mitzumachen!

Zeit	Montag, 9.30–11 Uhr
Ort	Im Rankhof, Haus Nr. 10, Aufenthaltsraum, Untergeschoss
Leitung	Werner Müller
Kosten	Fr. 20.– pro Monat

Altflötenspiel

Zeit April–September,
jeweils am 2. Mittwoch
des Monats, 9–11 Uhr

Ort	Begegnungszentrum Gundeldingen, Bruderholzstrasse 104
Leitung	Theres Wurster

Blockflötenspiel

Haben Sie gute Anfangskenntnisse im Sopran- oder Altflötenspiel? Möchten Sie gerne fröhliche Tänze und leichte klassische Blockflötensmusik spielen? Wir heissen sie herzlich willkommen!

Zeit	Freitag, 9.30–10.45 Uhr
-------------	-------------------------

Ort	Begegnungszentrum Gundeldingen, Bruderholzstrasse 104, Bibliothek
Leitung	Theres Wurster
Kosten	Fr. 20.– pro Monat

Steuererklärung ausfüllen – leicht gemacht

Wir erarbeiten gemeinsam die Wegleitung zu den Steuererklärungen Basel-Stadt, Riehen / Bettingen.

Datum	Mittwoch 21. und 28. März
--------------	---------------------------

Zeit	jeweils 14.30–16 Uhr
-------------	----------------------

Ort	Begegnungszentrum Gundeldingen, Bruderholzstrasse 104, Werkraum 1
------------	---

Leitung	Irmgard Gribi, Treuhänderin
----------------	--------------------------------

Kosten	Fr. 15.–
---------------	----------

Bilderausstellung

der Pro Senectute-Malkurse,
Leitung Frau H. Danner.

23. März bis ca. Mitte Mai.

Wir laden Sie herzlich ein zur Vernissage.

Datum	Freitag, 23. März, 15 Uhr
--------------	---------------------------

Ort	Alters- und Leichtpflegeheim Gundeldingen, Bruderholzstrasse 104, Basel.
------------	--

Information und Anmeldung

für alle Kurse:
**Montag – Freitag,
8.00–11.30 Uhr,
am Luftgässlein 1 oder über
Tel. 23 30 71.**

**Miederwaren,
Bademode**

BH's bis Gr. 56, DD + spezial, Corsets
Bademode für Brustamputierte,
Brustprothesen

**sanitätshaus
st. johann**



Spitalstr. 40, 4056 Basel
061-322 02 02