

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (1989-1990)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Herausgeber

Pro Senectute, Luftgässlein 1, Postfach, 4010 Basel, Tel. 061 23 3071

Redaktion

Angelika Bourgnon, Silvia Schmid, Christian Zogg, Thomas Bornhauser

Satz und Druck

GBC Graphische Betriebe Coop, Basel

Druckvorlagen-Herstellung

R. Hänni/M. Sommer, Büro für Gestaltung, Basel

Inserate

Pro Senectute, Gerda Maise, Postfach, 4010 Basel, Tel. 061 23 3071

Realisation

Pro Senectute, Sandra Bloch / G. Maise Postfach, 4010 Basel, Tel. 061 23 3071

Auflage

5500 Exemplare

Erscheinungsweise

Vierteljährlich, jeweils März, Juni, September und Dezember

Abonnement

Die Pro Senectute-Zeitschrift AKZENT kann zum Selbstkostenpreis abonniert werden, durch Einzahlung von Fr. 7.– pro Jahr an Pro Senectute – Zeitschrift AKZENT SBV 40-5-0, Konto 10-998 362.0

Die Herausgabe dieser Publikation verdankt die Pro Senectute ausschliesslich Coop Basel ACV und den Inserenten.

Inhalt

Editorial

Alter und Medien	5
------------------	---

Veranstaltungen

Veranstaltungen	5
-----------------	---

Akzente

Mit den Augen des Forschers: Zur Bedeutung der Massenmedien im Alter	7
--	---

Film als Medium in der Altersarbeit	10/11
-------------------------------------	-------

Nachtbrugg mit vier Touren	11
----------------------------	----

Besucherdienst – vielleicht etwas für Sie?	12
--	----

Schreiben – ein Weg zu sich und dem Mitmenschen!	12/13
--	-------

Die stillen Helfer	15
--------------------	----

Alter + Medien – Altersmedien	17
-------------------------------	----

«Elena und Robert» von Gundi Ellert	17
-------------------------------------	----

Beratungsdienste

Sozialberatung Pro Senectute Basel-Stadt	8
--	---

Alt werden – was dann?	8/9
------------------------	-----

Gute Nachricht für AHV-Rentner/innen	9
--------------------------------------	---

Bereitet Ihnen die Steuererklärung Kopfzerbrechen	9
---	---

Für Sie notiert

Neue Bücher	13
-------------	----

Seniorentreffpunkt Kaserne

Öffnungszeiten	19
----------------	----

Veranstaltungen	19
-----------------	----

Ausflüge/Ferien

Lernen Sie das heimelige Appenzellerland und das Toggenburg kennen!	19
---	----

Besichtigungen

Migros Betriebe Birsfelden AG	19
-------------------------------	----

Basler Zeitung	19
----------------	----

Spieldienstnachmittage

Der schwarze Tanner	19
---------------------	----

Kramer gegen Kramer	19
---------------------	----

Bildbetrachtungen im Kunstmuseum

Frank Buchser	19
---------------	----

Rudolf Koller	19
---------------	----

Arnold Böcklin	20
----------------	----

Kreativkurse

Malen Nasstechnik	20
-------------------	----

Zeichnen, Aquarell- und Bauernmalen	20
-------------------------------------	----

Modellieren und Töpfern	20
-------------------------	----

Kleider ändern und flicken	20
----------------------------	----

Weben/Stricken/Andere	20
-----------------------	----

Handarbeiten	20
--------------	----

Gesellschaftstanz	20
-------------------	----

Musikgruppe	20
-------------	----

Volksmusikgruppe	20
------------------	----

Blockflötenspiel	20
------------------	----

Singgruppe	21
------------	----

Im Rhythmus der Völker	21
------------------------	----

Alltagsküche	21
--------------	----

Sonntagsklub	21
--------------	----

Steuererklärungen ausfüllen – leicht gemacht	21
--	----

Weihnachtsausstellung mit Verkauf	21
-----------------------------------	----

Sprachkurse

Englisch	21
----------	----

Französisch	21/22
-------------	-------

Italienisch	22
-------------	----

Spanisch	22
----------	----

Seniorensport

Altersturnen	22/23
--------------	-------

Seniorenturnen	23
----------------	----

Schwimmen	23
-----------	----

Einführungskurs für LeiterInnen von Altersturngruppen	23
---	----

Neue Schwimmgruppen	24
---------------------	----

Kurzzentrum Rheinfelden	24
-------------------------	----

Schwimmkurs für Anfänger	24
--------------------------	----

Rückenschwimmkurs	24
-------------------	----

Minitennis	24
------------	----

Atmung und Entspannung	24
------------------------	----

Gymnastik und Tanz	24
--------------------	----

Bewegungs- und Ausdruckstanz	24
------------------------------	----

Vita Parcours	24
---------------	----

Velofahren	24
------------	----

Volkstanzen für Anfänger	25
--------------------------	----

Volkstanzen	25
-------------	----

Tischtennis	25
-------------	----

Tennis	25
--------	----

Kegeln	25
--------	----

Skisport	25
----------	----

Laufträll	25
-----------	----

Wandern	26/27
---------	-------

Zum Titelbild

Alt und jung im gleichen Film...