

Zeitschrift: Archäologie Bern : Jahrbuch des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern = Archéologie bernoise : annuaire du Service archéologique du canton de Berne

Herausgeber: Archäologischer Dienst des Kantons Bern

Band: - (2021)

Vorwort: Vorwort = Avant-propos

Autor: Häsler, Christine

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorwort

Im bewegten, von Ungewissheit geprägten Jahr 2020 feierte der Archäologische Dienst des Kantons Bern (ADB) seinen 50. Geburtstag. Es brauchte Geduld und Flexibilität, trotz pandemiebedingter Einschränkungen mit einer Wanderausstellung durch den Kanton zu reisen. Das grosse Engagement trug Früchte: Die Jubiläumsausstellung des ADB war in Langenthal, Tavannes, Köniz, Lyss und Langnau zu sehen. Sie wurde überall gut besucht und erreichte nicht nur Archäologiebegeisterte, sondern kam auch bei der Bevölkerung aus den Regionen gut an. Zudem förderte sie den Austausch zwischen Besucherinnen, Besuchern und Mitarbeitenden des ADB.

Dass wir uns trotz Pandemie und «Social Distancing» mit der gemeinsamen Geschichte auseinandersetzen konnten, erachte ich als Glücksfall. Gerade in Zeiten der Unsicherheit und Isolation kann ein Blick auf die gemeinsame Vergangenheit sinnstiftend sein. Ich möchte allen Mitarbeitenden des ADB herzlich dafür danken, dass sie diese Ausstellung möglich gemacht haben, namentlich dem Projektleiter Andrea Francesco Lanzicher.

So professionell wie die Wanderausstellung organisiert war, ging der ADB im ersten Pandemiejahr auch seiner Arbeit nach. Wo immer möglich wurden die geplanten oder bereits begonnenen Arbeiten mit Schutzmassnahmen fortgesetzt. Im Challnechwald führte der ADB die Grabung weiter; in Sutz-Lattrigen, Rütte setzte er die baulichen Massnahmen zum Schutz der Unesco-Welt-

erbefundstelle um. Der ADB publizierte zudem die Auswertungen zur Unesco-Welterbestätte Lobsigensee, zu den Rettungsgrabungen am Wuhrplatz in Langenthal und veröffentlichte den letzten Band zu den Grabungen in Studen-Petinesca, Vorderberg. Auch intern bewältigte der ADB Umbrüche: Nach einer intensiven Rekrutierungsphase sind nun alle Kaderpositionen wieder mit qualifizierten Mitarbeitenden besetzt.

Ich freue mich sehr, dass wir trotz Covid-19 die Gelegenheit hatten, das Jubiläum des ADB zu feiern, zählt er doch zu den führenden archäologischen Kompetenzzentren, auch ausserhalb unserer Landesgrenzen. Die Zusammenarbeit mit Universitäten hat sich in den letzten Jahren stark intensiviert und bringt viele Impulse. Politisch ist der ADB breit abgestützt. Sensationsfunde haben ihm in den vergangenen Jahren immer wieder grosses Medien- und Publikumsinteresse beschert: von der Bronzehand von Prêles über den wunderschönen keltischen Goldohrring aus dem Challnechwald bis zu den Gletscherfunden. Mein Dank gilt auch Adriano Boschetti, Leiter des Archäologischen Dienstes, der den ADB souverän durch das Jubiläum und die Krise geführt hat.

Zu guter Letzt bedanke ich mich herzlich bei den Leserinnen und Lesern dieses Jahrbuches und bei den Einwohnerinnen und Einwohnern des Kantons Bern für das Interesse an der Arbeit des ADB.



Im März 2021
Christine Häsliger
Bildungs- und Kulturdirektorin des Kantons Bern

Avant-propos

C'est au cours d'une année 2020 mouvementée et teintée d'incertitude que le Service archéologique du canton de Berne (SAB) a fêté son 50^e anniversaire. Il fallut faire preuve de patience, de flexibilité et composer avec les restrictions pandémiques pour transporter une exposition itinérante à travers le canton. L'engagement conséquent porta ses fruits : l'exposition jubilaire du SAB put être visitée à Langenthal, Tavannes, Köniz, Lyss et Langnau. Partout, elle fut bien fréquentée et atteignit non seulement les passionnés d'archéologie, mais suscita aussi l'intérêt de la population régionale. En outre, elle stimula les échanges entre visiteuses, visiteurs et collaborateurs du SAB.

Je considère comme une aubaine que nous ayons pu aborder notre histoire commune, malgré la crise sanitaire et la distanciation sociale. C'est précisément dans des temps d'incertitude et d'isolement qu'un regard sur notre passé commun peut s'avérer porteur de sens. J'aimerais remercier ici tous les collaborateurs du SAB d'avoir rendu possible cette exposition, en particulier le responsable de projet Andrea Francesco Lanzicher.

Durant cette première année de pandémie, le SAB a poursuivi sa tâche avec le même professionnalisme que celui qui caractérisa l'organisation de l'exposition itinérante. Partout où cela s'avérait nécessaire, des mesures de protection furent introduites. À Challnechwald, le SAB poursuivit ses fouilles ; à Sutz-Lattrigen, il réalisa les mesures de protection du site inscrit au patrimoine

mondial. Par ailleurs, le SAB publia les études consacrées au site de Lobsigensee, inscrit au patrimoine mondial, aux fouilles programmées de Langenthal, Wuhrplatz et sortit de presse l'ultime volume dédié aux fouilles de Studen-Petinesca, Vorderberg. À l'interne aussi, le SAB surmonta des bouleversements, puisqu'après une phase de recrutement intense tous les postes de cadres ont pu être repourvus grâce à l'engagement de collaborateurs qualifiés.

Je me réjouis particulièrement que nous ayons eu l'occasion, malgré la Covid-19, de fêter le jubilé du SAB, qui compte parmi les centres de compétences archéologiques de premier plan, également au-delà de nos frontières. La collaboration avec les universités s'est renforcée ces dernières années et amène de nombreuses impulsions. Politiquement, le SAB jouit d'un large soutien. Encore récemment, il a éveillé l'intérêt du public et des médias par des découvertes sensationnelles : de la main en bronze de Prêles aux trouvailles sorties des glaces, en passant par la boucle d'oreille celtique en or de Challnechwald. Mes remerciements vont aussi à Adriano Boschetti, directeur du Service archéologique, qui a conduit le SAB au cours du jubilé et de la crise.

Enfin, j'aimerais témoigner ma reconnaissance aux lectrices et lecteurs de cet annuaire ainsi qu'aux habitantes et habitants du canton de Berne pour l'intérêt qu'ils portent au travail du SAB.

Mars 2021
Christine Häslar
Directrice de l'instruction publique et de la culture
du canton de Berne