

Zeitschrift: Archäologie Bern : Jahrbuch des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern = Archéologie bernoise : annuaire du Service archéologique du canton de Berne

Herausgeber: Archäologischer Dienst des Kantons Bern

Band: - (2016)

Artikel: Bienne, rue des Maréchaux/rue Basse : découverte de deux tours médiévales

Autor: Gerber, Christophe

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-726637>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bienne, rue des Maréchaux / rue Basse

Découverte de deux tours médiévales

CHRISTOPHE GERBER

Fig. 1 : Plan de situation des différents vestiges mis au jour : 1 tour de l'Horloge; 2 ancien mur de soutènement de l'esplanade du Temple allemand; 3 porte du Bas. Éch. 1 : 5000.



Fig. 2 : Bienne, rue des Maréchaux. Le mur de fondation en blocs et pierres calcaires de la tour de l'Horloge est apparu lors du creusement de la tranchée de canalisation. Vue vers l'est.

Le programme de renouvellement des réseaux techniques souterrains de la rue des Maréchaux (Schmiedengasse) et de la rue Basse (Untergasse) a offert au Service archéologique du canton de Berne une opportunité unique d'ausculter les entrailles de la cité médiévale. Jusqu'ici, les interventions archéologiques sont restées plutôt rares dans ce secteur. Les vestiges de deux tours au moins étaient attendus : ceux de la tour de l'Horloge (Zeitglockenturm), qui s'élevait à l'entrée ouest de la rue des Maréchaux, et ceux de la porte du Bas (Untertor), qui fermait l'extrémité orientale de la rue Basse. Obstacles à la fluidité du trafic, elles furent respectivement supprimées en 1843 et en 1829.

Malgré les nombreuses perturbations modernes, les creusements de 2015 ont mis en évi-

dence pour la première fois des traces d'occupation remontant au haut Moyen Âge. En effet, les recherches ont révélé que la rue des Maréchaux repose sur près de 2,7 m de déblais anthropiques successifs qui couvrent les sables et graviers alluviaux de la Suze ou le tuf local. Le sommet des différentes couches présente une surface compacte caractéristique d'un niveau de circulation. Le remblai le plus ancien a livré une datation C14 qui renvoie aux 7^e-8^e siècles et témoigne ainsi d'une occupation antérieure à la fondation de la ville. La nature de cette occupation reste incertaine, mais la topographie générale s'avère propice à l'habitat. À mesure que l'on s'éloigne vers l'est, l'épaisseur des remblais s'atténue et la chaussée devient plus horizontale à l'approche de la rue Basse.

À la hauteur des bâtiments nos 3 et 4 de la rue des Maréchaux, des vestiges de la tour de l'Horloge sont apparus (fig. 1 et 2). Il s'agissait d'un tronçon de fondation disposé perpendiculairement à l'axe de la rue. D'une épaisseur de 1,5 m et conservée sur près de 2 m de hauteur, elle n'a été repérée que dans la tranchée princi-



pale. Aucun retour de mur n'a été observé côté ville, ce qui laisse supposer que la tour avait une fondation en U accolée aux murs gouttereaux des maisons. Six mètres à l'ouest de la tour, une épaisse sablière mortaisée de 40 × 40 cm apparut *in situ* à plus de deux mètres de profondeur. Son orientation parallèle à la maçonnerie précitée pourrait suggérer un lien avec la tour: il s'agissait peut-être des reliques d'un pont en bois. Les cinq pieux en chêne (fig. 3) arrachés par la pelle mécanique dans la tranchée, entre la sablière et la maçonnerie, viendraient conforter cette hypothèse (datation en cours). L'iconographie historique révèle que la tour de l'Horloge, percée d'une porte charretière, occupait toute la largeur de la route. Elle perdit sa vocation défensive dès lors qu'elle fut englobée dans le tissu urbain.

Au pied méridional du Temple allemand, les travaux ont fait ressurgir les fondations de l'ancien mur de soutènement de l'esplanade qui, jusqu'en 1841, se dressait à peu près au milieu de la rue Basse actuelle (fig. 1 et 4). D'importants travaux furent engagés pour reculer ce mur de 2,5 à 4,5 m vers le nord. À l'extrémité orientale de cette même rue, les fondations de la porte du Bas sont apparues (fig. 1 et 5). Conservées sur près de 2,7 m d'élévation, elles présentaient un solide appareillage formé de moellons et de pierres calcaires. À l'est, le parement de l'ouvrage offrait une inclinaison de 70° environ et descendait jusqu'au niveau du fossé périurbain.



Fig. 3: Bienne, rue des Maréchaux. Les cinq pieux en chêne extraits de la tranchée principale, à l'ouest de la tour de l'Horloge.



Ces travaux de génie civil ont offert l'opportunité de préciser le potentiel archéologique des zones bordières de la rue des Maréchaux et de la rue Basse, en mettant notamment en évidence les stigmates d'une occupation alto-médiévale, dont la nature nous échappe pour l'heure. Ils auront également permis de documenter les vestiges de deux tours-portes associées à l'enceinte urbaine médiévale.

Fig. 4: Bienne, rue Basse. À gauche, quasi au milieu de la chaussée, les fondations de l'ancien mur de soutènement de l'esplanade de l'église; en haut à droite, le mur actuel édifié vers 1841. Vue vers le sud-est.

Fig. 5: Bienne, rue Basse. Les fondations de la porte du Bas apparaissent déjà après quelques coups de pelle mécanique. Vue vers le sud-est.

Bibliographie

Werner Bourquin et Marcus Bourquin, *Biel Stadtgeschichtliches Lexicon*. Biel 1999.