

Zeitschrift: Archäologie Bern : Jahrbuch des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern = Archéologie bernoise : annuaire du Service archéologique du canton de Berne

Herausgeber: Archäologischer Dienst des Kantons Bern

Band: - (2012)

Rubrik: Abbildungsnachweis = Crédit iconographique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abbildungsnachweis/Crédit iconographique

Titelbild/Image de couverture

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Brigitte Andres

Vorwort/Avant-propos

*Erziehungsdirektion des Kantons Bern,
Generalsekretariat:*
Anita Bernhard

Das archäologische Jahr 2011/L'année archéologique 2011

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Guy Jaquenod: Abb. 1
Daniel Gutscher: Seite 7 und Abb. 3, 14, 17
Renate Ebersbach: Abb. 4, 5
Johanna Klügl: Abb. 6 (MuseumPlus), 11 rechts
Badri Redha: Abb. 7, 9, 10, 13, 15
Urs Berger: Abb. 8, 12 links
Rudolf Zwahlen: Abb. 11 links
Christoph von Bieberstein: Abb. 12 rechts, 18
John Francuz: Abb. 16
Andi Marti: Abb. 8
Marianne Ramstein: Abb. 19, 21, 22
Fabian Rhis: Abb. 20

Nationale Informationsstelle für Kulturgütererhaltung NIKE: Abb. 2

Mitarbeiterfotos auf S. 35:

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
1. Reihe: Marianne Ramstein (links und rechts), Rudolf Zwahlen (Mitte)
2. Reihe: Christiane Kissling (links), Marianne Ramstein (Mitte und rechts)
3. Reihe: Marianne Ramstein (links und Mitte), Tauchequipe (rechts)
4. Reihe: Marianne Ramstein (rechts und links), Daniel Gutscher (Mitte)

Fundberichte/Liste des interventions

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Renate Ebersbach und Eliane Schranz: Kartierung auf der Basis Swissstop (Bewilligung JA 100012)
Peter Liechti: Abb. 1, 24, 57, 71, 76, 95
Marianne Ramstein: Abb. 3, 46, 69
Badri Redha: Abb. 5, 8, 11, 18, 36, 47, 52, 81, 89, 98
Urs Ryter: Abb. 17
Kathrin Glauser: Abb. 28, 39, 77
Lara Tremblay: Abb. 32
Katharina König: Abb. 51
Christophe Gerber: Abb. 63
Pierre Eichenberger: Abb. 65
Daniel Kissling: Abb. 74
Urs Berger: Abb. 93
Rolf Wenger: Abb. 94
Markus Leibundgut: Abb. 101

Kurzberichte/Comptes rendus

Bern, Kornhaus/Theaterplatz/Marktgasse
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Andreas Zwahlen: Abb. 1
Sébastien Dénervaud: Abb. 2, 6
Urs Ryter: Abb. 3, 5
Regula Glatz: Abb. 4

Burggemeinde Bern: Abb. 7, 8

Büren an der Aare, Kreuzgasse 20
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Marc Müller: Abb. 1, 3, 4, 5
Roger Lüscher: Abb. 7

Museum Spittel, Büren an der Aare: Abb. 2

Denkmalpflege des Kantons Bern:
Beat Schertenleib: Abb. 6

Ipsach, Moosstrasse 1 a/b
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Leonardo Stähli: Abb. 1
Urs Dardel: Abb. 2
Sébastien Dénervaud: Abb. 3 oben
Marco Amstutz: Abb. 3 unten

Kehrsatz, Breitenacher
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Cornelia Schlup: Abb. 1
Marianne Ramstein: Abb. 3
Daniel Breu: Abb. 2, 4
Badri Redha, Markus Detmer, Marc Müller und Institut für Rechtsmedizin der Universität Bern: Abb. 5

Lippenstiftmuseum, Berlin:
Werbung aus einer österreichischen Zeitschrift:
Abb. 6

Langenthal, Wuhr
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Andreas Zwahlen: Abb. 1
Leta Büchi: Abb. 2
Daniel Breu: Abb. 3
Marco Amstutz: Abb. 4

Meinisberg, Hintere Gasse
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Cornelia Schlup: Abb. 1
Leta Büchi: Abb. 2
Simon Winkler: Abb. 3
Erika Lampart: Abb. 4
Marc Räss: Abb. 5
Regula Gubler: Abb. 6

Moosseedorf, Moossee Oststation, Strandbad
Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Andreas Zwahlen: Abb. 1, 3, 6 links
Albert Hafner: Abb. 2, 8, 9
Marco Amstutz: 4, 5, 6 rechts

Nidau, Strandboden

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Urs Berger: Abb. 1
Eliane Schranz: Abb. 2

Sutz-Lattrigen, Rütte

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Andreas Zwahlen: Abb. 1, 2

Studen-Petinesca, Gumboden

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Rudolf Zwahlen: Abb. 1, 3–5
Marc Müller: Abb. 2

Thun, Schlossberg, Kirchhofmauer

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Marc Müller: Abb. 1, 3, 4
Daniel Kissling: Abb. 6

Historisches Museum Bern: Abb. 2

Aus: Peter Küffer, Thun – Türe, Tore und Gassen nach 1800 von Johannes Knechtenhofer, Thun 1988: Abb. 5

Thun, Mühlegässli

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Marc Müller: Abb. 1, 3
Marco Amstutz: Abb. 2, 4

Aufsätze/Articles

Kernenried, Oberholz

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Marianne Ramstein: Abb. 1, 12, 43
Badri Redha: Abb. 3, 5–11, 13–24, 26–36, 38–39
Marc Müller: Abb. 4, Grabpläne

Kathrin Glauser: Abb. 37, 41–42

Beat Liechti: Abb. 40

Max Stöckli: Abb. 44–45

Andreas Zwahlen: Taf. 1, 1–2.4–9, Taf. 2, 3–8
Christine Rungger: Taf. 1, 3, 10, Taf. 2, 1–2, 9, Taf. 3, 7

Antoinette Rast-Eicher, Ennenda: Abb. 25
Salome Buschor, Beckelwil: Taf. 3, 1–6, 8–10, Taf. 4, 1–4

Nach Gustave de Bonstetten, Supplément au Recueil d'antiquités suisses. Lausanne 1860: Abb. 2

Münsingen, Tägermatt

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Max Stöckli: Abb. 4

Aus: Ulrich Brauchli, Kantonale Heil- und Pflegeanstalt Münsingen (Kt. Bern). Zürich 1933, S. 24: Abb. 2

Historisches Museum Bern: Abb. 1, 3

Schlossmuseum Thun, SMT Inv.-Nr. 11026:
Abb. 5

Flash sur les croisettes de Kallnach

Service archéologique du canton de Berne:
Marc Müller: fig. 1, 6, 9 (d'après la proposition
de Michel Fuchs)
Andreas Zwahlen: fig. 2
Badri Redha: fig. 3, 4, 7 8, 12
Eliane Schranz: fig. 10 (d'après le relevé de
Pictoria)

Service archéologique de l'Etat de Fribourg:
François Roulet: fig. 5

Achille Deville. Tiré de Darmon 1994, pl. LXI:
fig. 11

Ines Horisberger-Matter. Tiré de Hufschmid/
Horisberger-Matter 2006, fig. 10: fig. 13

Musée romain d'Avenches, Rémy Gindroz.
Aventicum 20, 2011, 11: fig. 14

**Drei neuzeitliche Grubeninventare
von Jegenstorf**

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Andreas Zwahlen: Abb. 1, 3, 24
Andreas Zwahlen: Abb. 2
Badri Redha: Abb. 6–12, 14–16, 18, 20–22,
25, 29–32
Christine Rungger: Tafeln

Kunstmuseum Bern:
Legat Hermann Bürki, Bern und Siders,
Inv.-Nr. G 1572: Abb. 4

Kunstmuseum Bern, Inv.-Nr. G 1198: Abb. 5

Burgerbibliothek Bern:

Karl Howald, Stadtbrunnchronik, Band 2,
1846, S. 9. Signatur: MSS.h.h.XXIb.362:

Abb. 13

Karl Howald, Stadtbrunnchronik, Band 5,
1859, S. 171. Signatur: MSS.h.h.XXIb.365:
Abb. 23

Andreas Heege, Zug: Abb. 17, 26–28

Schlossmuseum Thun:

Hans Kelterborn: Abb. 19

**Zwei Flöten aus Gänsegeier- und
Schweineknochen**

Naturhistorisches Museum Bern:

Lisa Schäublein: Abb. 1, 2, 3, 4 und 5.
Iconografia degli Uccelli d'Italia, Modena,
2002, vol. II, Taf. VII.: Abb. 6

Die Letzi in Wimmis, Spissi

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Cornelia Schlup: Abb. 1, 2, 4, 6a–c, 8, 9
Detlef Wulf: Abb. 3
Daniel Breu: Abb. 7, 10

Burgerbibliothek Bern:

Diebold Schilling: Amtliche Berner Chronik: 5.
Signatur: MSS.h.h.I.1, S. 50: Abb. 5

Alpine Wüstungen im Oberhasli

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:

Andri Spinias: Abb. 3
Brigitte Andres: Kartierung auf der Basis
Geobatenbank und Swissstopo (Bewilligung
JA 100012): Abb. 1, 4, 6, 10, 16
Brigitte Andres: Abb. 2, 5, 7, 9, 11, 15, 17–21,
24–27
Peter Liechti: Abb. 14
Marc Müller: Abb. 8, 12–13, 22–23

**UNESCO-Welterbe «Prähistorische
Pfahlbauten um die Alpen»**

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Grafik/Fotografie: Abb. 1, 14–20 auf Basis
von Swissstopo (Bewilligung JA 100012):
Fritz Reber: Abb. 11
Tauchequipe: Abb. 12
Badri Redha: Abb. 21

Laténium Hauterive, Neuchâtel:

Reno Sterchi: Abb. 2

Aus: Ferdinand Keller, Die keltischen Pfahlbau-
ten in den Schweizer Seen. Mittheilungen der
Antiquarischen Gesellschaft in Zürich Band 9,
1854, Heft 3, 65–100: Abb. 3, 4

Gemeinde Nidau: Abb. 5

Historisches Museum Bern: Abb. 6, 9

Aus: Theophil Ischer, Die Pfahlbauten des
Bielersees. Biel 1928: Abb. 7

Museum Schwab, Biel: Abb. 8, 10

Architektur Stettler, Bern: Abb. 13

**Auswertung eines Pilotprojektes zur reprä-
sentativen Begleitung von Bauprojekten**

Archäologischer Dienst des Kantons Bern:
Renate Ebersbach, Elisabeth Zahnd, Bri-
gitte Andres, Thomas Doppler, Elena Prado:
Abb. 2–17
Ebersbach/Hoyer/Zahnd 2010, Abb. 8: Abb. 1
Swisstopo (Bewilligung JA100012): 1–17.

Vier Methoden zur Messung von Chloriden

Angela Weigand, Bergen (N): Abb. 1, 2, 3, 5
Noé Terrapon, Avenches: Abb. 4