

Zeitschrift: Appenzellische Jahrbücher
Herausgeber: Appenzellische Gemeinnützige Gesellschaft
Band: 150 (2023)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anhang

Bildnachweis

- Anzeige-Blatt Gais-Bühler [S. 133–134](#) (Fotos: Monica Dörig); [S. 131](#) (Foto: Carmen Wueest)
- Appenzeller Volksfreund [S. 143](#) (Foto: Mayk Wendt); [S. 168–169](#), [S. 173–177](#), [S. 179–180](#), [S. 182–184](#)
- Appenzeller Zeitung [S. 164](#) (Foto: Hildegard Bickel); [S. 128](#), [S. 148–149](#) (Fotos: Michel Canonica);
[S. 146](#) (Foto: Tino Dietsche); [S. 163](#) (Tobias Hug); [S. 141](#) (Foto: Charlotte Kehl); [S. 158](#) (Foto: David Scarano)
- Baronchelli Mario [S. 76–78](#), [S. 80](#)
- Baumann Urs [S. 194](#)
- Eggenberger Peter [S. 156](#)
- Eisenhut Claudia [S. 135](#)
- Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Zürichs [S. 97](#) (Illustration: Daniel Lienhard)
- Hörler Christian [Umschlag](#)
- Kanton Appenzell Ausserrhoden, Kanzlei [S. 92](#), [S. 101–102](#)
- Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden [S. 14](#) (KB-013510)
- Keller Urs Oskar [S. 195](#)
- Mori Pascal [S. 87 oben](#)
- Museum Herisau [S. 20–21](#) (Fotos: Andreas Butz)
- Schweizer Radio und Fernsehen [S. 153](#)
- Schweizerische Post [S. 161](#)
- Shapoval Viktorija [S. 82–83](#)
- Spitalverbund Appenzell Ausserrhoden [S. 91](#) (Fotos: Daniel Ammann)
- Staatsarchiv des Kantons Bern [S. 25](#), [S. 28](#), [S. 30](#), [S. 32](#), [S. 34](#), [S. 36](#) (Fotos: Foto Frutig Bern)
- Thalmann Hannes [S. 197](#)
- Tüüfner Poscht [S. 129](#) (Foto: Timo Züst)
- Verein Ukraine-Hilfe, Herisau [S. 85–86](#), [S. 87 unten](#)
- Verlagshaus Schwellbrunn [S. 22–23](#), [S. 58](#), [S. 62](#), [S. 68](#) (Fotos: Andreas Butz); [S. 111–112](#) (Fotos: Roger Fuchs);
[S. 117](#) (Foto: Stefan Kölbener); [S. 104](#) (Foto: Philippe Müller Photographie); [S. 105](#) (Foto: Marcel Steiner);
[S. 52](#), [S. 93](#) (Fotos: Carmen Wueest)
- Waidelich Christina [S. 40–44](#), [S. 46](#), [S. 49](#)
- Zur Verfügung [S. 108](#), [S. 124](#), [S. 127](#), [S. 138](#), [S. 151](#) (in: Ernst Züst: Die Geschichte der Gemeinde Wald, Wald 1986, S. 265), [S. 152](#), [S. 155](#), [S. 188–191](#), [S. 193](#), [S. 199](#), [S. 201–203](#), [S. 204](#)

Autorinnen und Autoren, Chronisten sowie Redaktion des Jahrbuchs

*David Aragai (*1986), Oberegg*

MA, Historiker, Bezirksarchivar in Oberegg

E-Mail: david.aragai@oberegg.ai.ch

*Eva Bachmann (*1968), St. Gallen*

Lic. phil., Germanistin, Journalistin, Dozentin

E-Mail: evabachmann@bluewin.ch

*Heidi Eisenhut (*1976), Rehetobel*

Dr. phil., Historikerin, Leiterin Kantonsbibliothek

Appenzell Ausserrhoden, Trogen

E-Mail: heidi.eisenhut@ar.ch

*Martin Hüsler (*1943), Speicher*

Redaktor bei der Appenzeller Zeitung, Herisau,

bis 2000, Redaktor des Appenzeller Magazins

bis 2005, Korrektor bis 2008

E-Mail: martin-huesler@bluewin.ch

*Ruth Meisser (*1948), Trogen*

Unternehmerin, freie Journalistin,

Transkriptionspartnerin Kantonsbibliothek

Appenzell Ausserrhoden

E-Mail: ruth.meisser@bluewin.ch

*Pascal Michel (*1991), Zürich*

BA, Historiker, Journalist

E-Mail: pascal.michel@outlook.com

*Rolf Rechsteiner (*1956), Oberegg*

Leitender Redaktor beim Appenzeller Volksfreund,

Appenzell, bis 2020

E-Mail: rolfrechsteiner@bluewin.ch

*Hanspeter Spörri (*1953), Teufen*

Journalist, Moderator, Buchautor,

Vorstandsmitglied AGG

E-Mail: h.spoerri@bluewin.ch

*Marcel Steiner (*1954), Schwellbrunn*

Publizist

E-Mail: info@marcelsteiner.ch

*Yvonne Steiner (*1955), Schwellbrunn*

Theologin, Publizistin

E-Mail: info@yvonnesteiner.ch

*Peter Surber (*1957), Trogen*

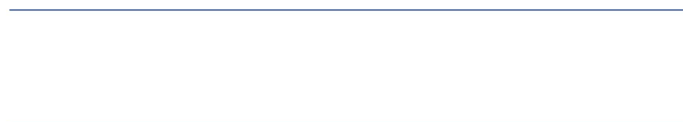
Redaktor des Ostschweizer Kulturmagazins Saiten,
bis 2022

E-Mail: apsurber@bluewin.ch

Eine Übersicht über die Autorinnen und Autoren
der Nekrologe und weiterer kürzerer Texte und
Berichte bietet das Inhaltsverzeichnis.

2023 wird die Schweizerische Bundesverfassung 175-jährig, das 150. Appenzellische Jahrbuch erscheint und die Ausserrhodische Kantonsbibliothek blickt auf ihre Wurzeln mit der Gründung der Appenzellisch-Vaterländischen Gesellschaft vor 200 Jahren zurück. «Bücher, gelehrte Zeitungen und andere Schriften [...] sollen Geistesnahrung für alle enthalten», heisst es in den Statuten der Vaterländischen. Jedes Mitglied soll zur Erarbeitung «schriftlicher Aufsätze aufgefordert seyn». Das sind in alter Sprache ausgedrückte moderne Gedanken. Sie plädieren für einen freien Zugang zu verlässlichem Wissen und zu aktiver gesellschaftlicher Teilhabe, ohne die eine Demokratie nicht funktioniert. In ihrem Jubiläumsjahrbuch schaut die AGG zurück und voraus: ins 19. Jahrhundert zu Bundeskanzler Johann Ulrich Schiess und die Anfänge der modernen Schweiz, in die letzten 30 Jahre unserer Zeit, in der die Welt sich rasant veränderte und in die nächsten Jahre und Jahrzehnte mit der Frage: Leben wir in einer Umbruchzeit?

Den Jahrbuchumschlag gestaltet hat der aus Meistersrüte stammende und in Wald AR lebende Kunstschaffende Christian Hörler. Vorderseite: ohne Titel (Höhle), 2022, Bleistift auf Papier. Rückseite: ohne Titel, 2022, Lehmstempel auf Papier.





ISBN 978-3-85882-885-9



ISSN 1010-4585