

Zeitschrift: Appenzellische Jahrbücher
Herausgeber: Appenzellische Gemeinnützige Gesellschaft
Band: 148 (2021)

Nachruf: Ernst Bänziger-Spring (Bühler, 1929-2021)
Autor: Ledergerber, Yvo

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kreuz ausgezeichnet und vom Henry-Dunant-Museum nach langjähriger Vorstandstätigkeit zum Ehrenmitglied ernannt.

Auch wenn seine Kräfte im Alter nachliessen, beschäftigte er sich weiter intensiv mit Henry Dunants Leben und Wirken. Er war auch beliebte Auskunftsperson für Museum und Medien. Viele persönliche Kontakte im In- und Ausland entstanden, die er bis zum Schluss pflegte. Im Frühjahr 2020 verstarb Hans Amann im 98. Altersjahr in St. Gallen.



Ernst Bänziger-Spring

(Bühler, 1929–2021)

YVO LEDERGERBER, ST. GALLEN

Wer in seinem Gärtchen direkt am Trottoir sitzt, kommt ins Gespräch mit Passanten. Wenn da duftende Rosen sind, erst recht. So fängt eine Freundschaft mit Ernst Bänziger an, der sich am 3. Februar 2021 auf den Heimweg gegeben hat, wie er Tage davor selbst sagte.

Und da steht nun ein Mann offen naturverliebt und voll herzlicher Zuwendung. Die verwilderte Centifolia hatte es ihm angetan, und er wünschte sich Triebe für den Garten seiner Gattin. Auch sie naturverliebt und voller Herzlichkeit und sofort nicht wegzudenken aus der Freundschaft bis zu ihrem Tod 2018.

Stickereidesigner, Zeichner, Aquarellist, Gitarrist, Sänger, Chansonnier, Leser und Vorleser, Satiriker, Poet, Philosoph, Literatur- und Geschichtskenner, Wanderer, Reisender, Politiker, Gemeinderat, Schulpräsident, Kantonsrat, Friedensrichter, Vater, Grossvater, Urgross-

vater, Gartenarbeiter, Holzer, vieler Menschen Freund. Ein Künstler, ein Lebenskünstler, reich begabt und voller Hingabe, ein Menschenfreund und wundervoller Gesprächspartner und überdies vernarrt in Enkel:innen und Urkel:innen.

Nach dem Tod seiner geliebten Lotti zieht er ins Altersheim Bühler am Rotbach, Gesprächspartner werden Besucherinnen und Besucher.

Mit dem Ausbruch von Covid erlebt er den Ort fast als ein Gefängnis oder Schweigekloster, und er rettet sich mit Schreiben. Über das Leben im Altersheim verfasst er für Freunde satirische Rundschreiben «Aus dem Priorat Gottfried Stüdeli», witzig und bissig.

Ein Geschenk für die Nachwelt sind aber seine Lieder und Gedichte. Viele entstanden in früherer Zeit, manche von den schönsten hat er in seinen letzten Lebenswochen verfasst.

Er schreibt über Vögel, etwa über einen «Haubenmeiserich» am Futterplatz, steilfrisiert, ein frecher kleiner Wicht, und all seine Fress-Konkurrenten oder über die Nachbarn, das laute freche Krähenpack, dessen «unverschämtes Tun» ihm «herzlich Spass macht».

Er schreibt vom nützlichen Regenwurm, der schliesslich von «der Amsel, meinem schönen Freund», gefressen wird, damit er weiter hoch im Birnbaum sein Lied singen kann. «Zwar rohes Ende, doch wies's die Schöpfung will».

Er besingt verliebt im Lied die Gärtnerin und ihren Blumengarten. «Ich seh dich noch im Garten stehn, mitten in der Fülle deiner Blüten, deiner Rosen wartest du auf deinen Freund den Rotmilan, dass er dir zum Abendgruss weiter noch am Himmel schwebt.»

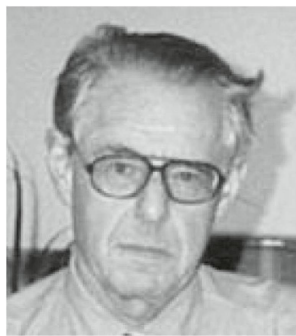
Ganz Philosoph betrachtet er die Felsen im Bach, die hemmen und schützen, sinniert beim Rotbach über den Wechsel im Leben, über wildes Stürmen und ruhiges Fliessen. Sieht «Im Wellenschlag der Brandungsgischt des Meeres Neubeginn, Auferstehn und Niedergehn im Zeitenlauf».

*Auch wenn ich morgen von euch geh
bleib ich bei euch so lang ihr lebt
vielleicht als Hauch vom Frühlingwind*

*vielleicht als Klang von Weitem her
als Perlenspiel im Morgentau
als Flöcklein auch im ersten Schnee*

*Im Wasser das vom Himmel fällt
ein Tropfen nur der weiterfliesst
dem Meere zu und wieder steigt
der Sonne hin und Wolke wird
und wieder fällt bis niemand mehr
den kennt der euch geliebt*

Lieber Ernst mit deinen und meinen Rosen
sitze ich im Gärtchen und stelle mir vor, du und
Lotti sässen hier und wir lobten ihren Duft und
ihr Leuchten und glaubten weiterhin an die
Liebe.



Walter Bischofberger

(Rehetobel, 1934–2021)

HEINZ MEIER, REHETOBEL

Am 9. Februar starb alt Gemeindehauptmann und Kantonsrat Walter Bischofberger aus Rehetobel. Als ehemaliger Posthalter war er es gewohnt, den Menschen im Dorf und im Kanton in all seinen Ämtern zu dienen. Wer mit ihm zu tun hatte, erinnert sich an einen ruhigen, aufgeschlossenen und sachlichen Mann. Als es 1985 darum ging, den aus dem Kantonsrat und den Gemeindebehörden austretenden Gemeindehauptmann Rudolf Züst zu ersetzen, stellte sich Bischofberger spontan als Ersatz zur Verfügung. Das Stimmvolk wählte ihn zum Hauptmann und zu seinem Vertreter im Kantonsrat. Mit der Wahl unterstrich das Volk

die Bedeutung der Vertretung der Gemeindebehörden im Kantonsrat.

Walter Bischofberger ist am 8. Dezember 1934 in St. Gallen geboren. 1939 übernahm sein Vater Jakob Bischofberger das Postamt von Rehetobel von seinem Schwiegervater Niederer. So ist Walter Bischofberger in Rehetobel aufgewachsen. Nach der obligatorischen Schulzeit besuchte er die Kantonsschule in Trogen und liess sich der Familientradition folgend zum Postbetriebsbeamten ausbilden. 1963 übernahm er schliesslich von seinem Vater das Postamt und führte dieses zusammen mit seiner Frau Judith bis zu seiner Pensionierung Ende 1995 als selbständiger Posthalter.

Zu dieser Zeit war die Post im Dorf eine wichtige Anlaufstelle und ein Treffpunkt. Als Vertrauensperson hat Walter Bischofberger seine Arbeiten immer sorgfältig und pflichtbewusst erledigt. Er hat die Post zu einer damals wichtigen Institution im Dorf gemacht. Bereits 1964 wurde Walter Bischofberger als 30-Jähriger in die Rechnungsprüfungskommission berufen, die er während fünf Jahren präsidierte. Dort lernte er die Probleme der Gemeinde kennen. Ihm war es ein grosses Anliegen, dass die Entwicklung der Gemeinde nicht stehen bleibt. So stellte er sich als Gemeinderat zur Verfügung. 1973 wurde er gewählt, 1977 wurde er Vizehauptmann und 1985 Gemeindehauptmann. Heute nennt sich dieses Amt etwas weniger militärisch «Gemeindepräsident». Dieses hatte er bis 1991 inne.

In diesen 18 Jahren wurden wesentliche Infrastrukturvorhaben in der Gemeinde verwirklicht. Hervorzuheben ist der Neubau des Gemeindezentrums, das eine über 20-jährige Vorgeschichte hat. Dennoch konnte der Steuerfuss kontinuierlich von 5 auf 3,5 Einheiten gesenkt werden.

Für den Politiker Walter Bischofberger stand immer die Sache im Vordergrund. Persönlich nahm er sich zurück, hörte zu, blieb sachlich korrekt. Er stellte seinen Standpunkt klar, war dabei aber immer konsensorientiert. So sind am Schluss gute und mehrheitsfähige Lösungen entstanden.