

**Zeitschrift:** Appenzellische Jahrbücher  
**Herausgeber:** Appenzellische Gemeinnützige Gesellschaft  
**Band:** 72 (1944)

**Buchbesprechung:** Appenzellische Literatur

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Appenzellische Literatur

## 1944

---

*Schlatter* Salomon, Das Appenzellerhaus und seine Schönheiten. Herausgegeben von der Heimatschutzvereinigung Appenzell A. Rh. St. Gallen 1944.

Das 1922 erstmals erschienene, aber schon längst vergriffene Werk erscheint hier in neuem Gewande, aber textlich unverändert. Es ist heute noch so geschätzt wie damals, nicht zuletzt wegen der feinen Zeichnungen des Verfassers, die so recht geeignet sind, die Augen für verborgene Schönheiten zu öffnen.

*Ackermann* Walter, Ständerat, Die industrielle Tätigkeit im Appenzellerland. Separat-Abdruck aus N. Z. Z. 1727, 10. Okt. 1944.

Von der geschichtlichen Entwicklung und gegenwärtigen Lage berichtet dieser Aufsatz. Wertvoll schon deshalb, weil der Verfasser selbst in führender Stellung im wirtschaftlichen Leben des Kantons steht. Beigegeben ist eine Ansicht von Herisau 1642.

### *Appenzell A. Rh. Standesbegehren 1944.*

Unter dem Motto der alten appenzellischen Münzinschrift «Jedem das Seinige» enthält das schmuck ausgestattete Heft die Eingabe des Regierungsrates an den Schweizerischen Bundesrat (vgl. Jahrb. S. 83). Einlässlich und in klarer Formulierung entwickelt Ratschreiber Dr. A. Tanner die heutige prekäre Lage des Kantons und die zu deren Hebung erforderlichen Massnahmen, die in 12 Thesen zusammengefasst werden.

### *Sektion Säntis S. A. C. Jubiläumsheft zum 75jährigen Bestehen 1869—1944.*

Die Sektion hat sich vor allem um die touristische Erschliessung des Alpsteingebietes verdient gemacht. Im letzten Vierteljahrhundert war es u. a. der Bau der Kammhaldenhütte, die in mehreren Bildern festgehalten wird. Ausser den Porträts der Präsidenten und Ehrenmitgliedern findet sich auch eine schöne Fliegeraufnahme des Alpsteins. Verfasser ist Rektor A. Tobler.

### *Kunsthaus Zürich. Gedächtnisausstellung Hans Sturzenegger, 1875—1943, veranstaltet vom Kunstverein Schaffhausen.*

Obwohl engere Beziehungen zu der alten Heimat in seinem Werke fehlen, gehört der aus alter Togener Familie stammende Maler zu den bedeutendsten Appenzellern auswärts. Adolf Koelsch schildert den Menschen, Hans Graber die Kunst Sturzeneggers. 16 gute Abbildungen sind eine bleibende Erinnerung an die Ausstellung.

*Kantonsschulverein Trogen*, Mitteilungen Heft 23, Jahr 1943/44.

Das Heft enthält u. a. den von Frau Dr. E. Amstein, Speicher, anziehend geschriebenen Lebenslauf Dr. Hans Konrad Sondereggers mit Bild. Das originelle Titelbild, von Arnold Bosshard, sei gedacht als Anfang einer Serie «Mensch und Wissen».

*Stärkle* P. Dr., Stiftsbibliothekar, Die spätmittelalterlichen Bildungsverhältnisse Appenzells (Vortrag vor dem Historischen Verein Appenzell). Separat-Abdruck aus dem «Appenzeller Volksfreund» 1944. Vgl. Jahrbuch 67, S. 116.

*Eugster* Hermann, Trogen, *Hübscher* Jakob, Neuhausen, *Schlatter* E. L., St. Gallen, *Sixer* Friedr., St. Gallen, Bericht über die Exkursionen der Schweiz. Geologischen Gesellschaft in der Nord- und Nordostschweiz. Separat-Abdruck aus «Eclogae Helvetiae», Vol. 36, Nr. 2 1943.

Der Bericht vermittelt die neuesten Forschungsergebnisse aus dem Gebiet St. Gallen-Trogen-Gais (Sixer), Säntis (Schlatter) und Weissbad-Fähnern (Eugster) und enthält eine Anzahl geologischer Profile.

*Schriften nicht appenzellischen Inhalts  
von appenzellischen Verfassern.*

*Böni* Josef, Pfr., Familienschutz, eine Zeitforderung. Separat-Abdruck aus dem «Appenzeller Anzeiger» 1944. Selbstverlag Trogen. Vgl. Jahrbuch 71, S. 119.

*Hunziker* Fr. Dr. Abrégé de Grammaire Francaise. Selbstverlag Trogen.

Eine Beschränkung auf das in der Schule und Praxis Notwendigste in übersichtlicher prägnanter Form.

*Manser* Gallus, P. Dr. O. P. Das Naturrecht in thomistischer Beleuchtung. Freiburg 1944.