

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 59 (1955-1956)
Heft: 17

Artikel: Das letzte Gefecht
Autor: Keller, Walter Alvares
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-670117>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Von wem sprechen Sie denn eigentlich?» fragte der Oberst.

«Von einem armen Irren aus meiner Heimat», sagte Colomba gleichgültig, «der hier in Pension ist. Ich werde mich von Zeit zu Zeit nach ihm erkundigen. Aber, lieber Oberst, lassen Sie doch, bitte, für meinen Bruder und Lydia ein paar Erdbeeren übrig.»

Als Colomba den Bauernhof verliess und in den Wagen stieg, sah ihr die Bäuerin eine Zeitlang nach.

«Siehst du diese schöne Dame?» sagte sie dann zu ihrer Tochter, «ich möchte darauf schwören, die hat den bösen Blick.»

Walter Alvares Keller

D A S L E T Z T E G E F E C H T

Langgezogene, graue Nebelfetzen strichen um die Berghänge, und dort, wo sie eine Lücke offen liessen, schimmerte es weiss vom Neuschnee, der in diesen ersten Maitagen bis fast zur Talsohle hinunter das junge Grün nur noch erahnen liess. Mann hinter Mann schlängelte sich die Kompagniekolonne eines Landwehrbataillons den steinigen Weg des Bergwaldes hinauf, schweigend, und nur hie und da knackte ein dürrer Ast, oder leises Aechzen entfuhr einer keuchenden Brust, wenn die Nagelschuhe kratzend auf glatten Steinplatten rückwärts glitten. Ein Windstoss rüttelte die Baumkronen, nasse Schneeklumpen prasselten nieder und platzten mit hellem Knall auf Helm und Regenblache.

Dumpf polterte ein Nagelschuh über eine Baumwurzel. Füsilier Gottfried Stutz verlor das Gleichgewicht, stützte sich, um nicht vornüber zu fallen, mit der Linken an den Berghang und fuhr gleichzeitig mit der Rechten fluchend ins Genick, auf das sich im selben Augenblick kalt und feucht ein von den Bäumen gefallener Hermelinkragen gelegt hatte.

«Stundenhalt!» kam das erlösende Kommando von vorn.

Aufatmend setzt sich Füsilier Stutz auf einen bemoosten Stein, ungeachtet der Nässe, und schielte nach den Kameraden, die sich — je nach dem — die blanken oder ergrauten Scheitel mit dem Taschentuch trockneten. «Sieht grad aus, als gingen wir Maienriesli suchen!» spottete er.

«Mir stinkt's», seufzte der neuzugeteilte dicke Müller und stellte fest, dass er den Ceinturon abermals um ein Loch enger schnallen konnte. «Du natürlich hast gut lachen», räsonierte er, «du kennst wenigstens diesen Misthaufen von Jeninsberg ...»

«... auf dem es nicht einmal eine Beiz gibt», unterbrach der lange John und murkte: «Nimmt mich nur wunder, was unser 'Brennesselkranz' diese Nacht mit uns anfangen will.»

Weiter ging der Marsch. Es war der letzte Wiederholungskurs, den Füsilier Stutz in seiner Landwehrreinheit leistete. Noch fünf Tage, und dann war seine militärische Karriere zu Ende. Aber sollte er sich wegen des schlechten Wetters auch die Laune verderben lassen? Nun, Füsilier Stutz hatte lange genug Militärwissenschaft studiert, um sich zu merken, wie man auch ohne Beiz eine Mänovernacht einigermassen erträglich verbringen kann; denn noch ehe der Kriegszustand begann, besetzte er schon seinen Flohnerposten als Wegweiser und Auskunftei beim Schäferhüttchen — dem einzigen ganzen Dach weit und breit — wo sich die verschiedenen Wege zu den Gefechtsständen und Kommandoposten kreuzten.

Der Abend kam. Langsam begann es aufzuheitern. Es wurde noch kühler, und fröstelnd lehnte Füsilier Stutz an der Hüttenwand, das Gewehr in eine Ecke gestellt, und blickte sehnüchtig in die nahe Mulde hinunter, wo sich über dem Dach einer halbverfallenen Baracke das blaue Räuchlein der Kompagnieküche kräuselte. Eine Zeitlang war es noch kurzweilig gewesen, den vorbeiziehenden Kolonnen zuzuschauen und hin und wieder über die Wege Auskunft zu geben. Seit einer Stunde jedoch kam überhaupt niemand mehr vorbei. Gerade als die Sache langweilig werden wollte, entdeckte er in der Dämmerung eine Gestalt, bekleidet mit einem langen, schwarzen Ledermantel, die eben den Wald verliess und auf ihn zukam. Solche Mantel trugen nur der Brigade- und der Bataillonskommandant, und schleunigst nahm Füsilier Stutz die Hände aus den warmen Hosensäcken und ergriff das weggestellte Gewehr.

Es war der Major, der sich auf einem Kontrollgang zu den verschiedenen Gefechtsständen befand.

Als er den Posten erkannte, zog er den Helm ab und wischte die nasse Stirne, denn der Marsch durch das gebirgige Gelände machte ihm warm. Schon wandte er sich zum Gehen, da kehrte er plötzlich wieder um und zog den schweren Ledermantel aus. «Füsiler Stutz, passen sie gut auf meinen Mantel auf», befahl er. «Sie sind dafür verantwortlich.»

Die Dunkelheit verschluckte die Gestalt des Majors, noch einmal waren dumpf seine Tritte aus der Mulde zu hören, irgendwo kollerte ein angeschlagener Stein, dann hörte Füsiler Stutz nur noch den Wind, der wehmütig an- und abschwelend an den Helmrandern sang. Wie blasse, frierende Elfen nickten von Zeit zu Zeit die Schlüsselblumen in der Bergwiese, und finster drohte jedesmal der Waldrand, wenn jagende Wolkenfetzen den Halbmond verschlangen. Die Zeit verrann. Füsiler Stutz stieg es allmählich von den lehmverkrusteten, feuchten Schuhen kalt die Beine empor, und immer sehnsgütiger schaute er in die Mulde hinunter, wo warmer Feuerschein durch die Spalten der Baracke schimmerte. Natürlich, die dort unten kochten sich Kaffee oder Tee, und den einsamen Posten da oben vergasssen sie! Er dachte an die Feldflasche, gefüllt mit Maienfelder, den er sich noch vor dem Abmarsch besorgt hatte — zur Veredlung des Tees natürlich — und fünf Minuten später fror er nicht mehr. Warm rann es jetzt durch die Adern. Bald fühlte er sich nicht nur sehr behaglich, sondern er wurde auch noch unternehmungslustig, denn immer mehr begann der Wein sein eingefrorenes Selbstvertrauen aufzutauen. Wie hatte der Major gleich noch gesagt? Er, Gottfried Stutz, sei für den Mantel verantwortlich: Na schön, dann konnte er ihn ja grad anziehen, damit das Ding nicht gestohlen wurde!

Am Waldrand blitzte eine Taschenlampe auf, deren Strahl zitternd den schmalen Fussweg suchte.

«Anhalten!» zerriss ein scharfes Kommando die nächtliche Stille.

Erschrocken blieb der Oberleutnant stehen und starrte nach der mondlichtübergossenen Gestalt, die, den Kragen des schwarzen Ledermantels unter den Helm geschlagen, lang, hager und die Hände in den Taschen, vor der Hütte stand. Das war doch . . .! Der Oberleutnant knallte die Absätze zusammen. «Herr Oberstbrigadier, Oberleutnant Berner, Verbindungsoffizier, auf dem Wege zum Bataillonskommando», meldete er schneidig.

War es der Maienfelder? Oder machen Kleider nicht nur Leute, sondern warm gefütterte Leder-

mäntel auch Brigadekommandanten? Oder beides zusammen? Jedenfalls schien Füsiler Stutz diese Beförderung zu gefallen. Der Teufel kitzelte ihn und lässig legte er die Hand an den Helmrand. «Gut», sagte er und befahl: «Aber verhalten Sie sich gefechtsmässig! Fort mit der Laterne und herunter vom Weg!»

«Zu Befehl, Herr Oberstbrigadier!» Der Oberleutnant tat sein Möglichstes, um sich gefechtsmässig zu verhalten, und ohne Licht stolperte er keuchend und innerlich fluchend durch Dornengestrüpp und über Geröll den steilen Hang hinauf.

Kaum wurde es wieder still, blitzte in der Mulde unten erneut eine Taschenlampe auf. Der Major? Füsiler Stutz zog den singenden Helm ab und lauschte. Dann nickte er befriedigt. Dieses Klappern kannte er zu gut. Das konnte nur einer von der Küchenmannschaft sein, der in der Transportkanne den lang ersehnten heissen Kaffee brachte. Aber was war denn das? Das Licht schwenkte plötzlich ab, Richtung hangaufwärts.

«Licht ausmachen, verdammt nochmal!» brüllte es irgendwo aus der Finsternis.

Die Lampe erlosch, verdutzt blickte sich der Küchen-HD um, und plötzlich bekam er Stieläugnen, als im huschenden Mondlicht eine lange Gestalt im schwarzen Ledermantel, wie aus dem Boden gewachsen, vor ihm stand.

«Wohin wollen Sie?»

«Zum Bataillonskommando», erklärte der Mann schüchtern.

«Natürlich zum Bataillonskommando!» knurrte die Gestalt. «Und dabei steht drüben beim Schäferhütchen seit Stunden ein Posten, der schon lange etwas Warmes nötig hätte.»

«I . . . ich . . . ich», stammelte der Küchen-HD, «ich wusste nicht . . .»

«Mann», brüllte da die Gestalt, «können Sie eigentlich auch Stellung annehmen und sich anmelden?»

Völlig verdattert wischte der Küchen-HD Schritt um Schritt zurück, machte kehrt, und weithin war das Klappern der Transportkanne zu hören, als er zurück in die Mulde hinunter raste. Atemlos und bleich stürmte er in die Baracke. «Wachtmeister, da hinauf gehe ich nicht mehr allein, da oben ist ein ganz verrückter Siech von einem Offizier!»

Inzwischen heiterte der Himmel völlig auf, und Füsiler Stutz fand es ratsam, den Ledermantel wieder mit der Blache zu vertauschen. Kaum war er zum gewöhnlichen Füsel geworden, hörte er



Vorfrühling im Oberwallis

Photo E. Brunner

tastende Schritte, die am dunklen Waldrand vorsichtig einen Weg suchten, und wenig später stand zur Ablösung der lange John vor ihm.

«Hast du denn keine Taschenlampe, dass du so im Dunkeln herumstotterst?» fragte Gottfried Stutz verwundert.

«Doch, aber ...» Der lange John blickte sich erst prüfend um. «Dicke Luft, Gottfried, dicke Luft! Im Bataillonskommando oben ist's nicht mehr zum Aushalten. Der Alte, weisst du, der mit dem Brennesselkranz, soll ganz in der Nähe sein. Er nimmt jeden auf die Hörner, der die Lampe gebraucht.»

Der lange John wunderte sich, dass seine Mitteilung so gar keinen Eindruck auf Gottfried Stutz machte. Als dann auch noch der Küchenchef sich höchst persönlich heraufbemühte, um sich nach dem Befinden des Postens zu erkundigen, und gleich noch heissen Kaffee brachte, wusste er erst recht nicht, wie er das vergnügte Grinsen des Kameraden zu deuten habe. «Hat denn der Alte dich nicht angepfiffen?» fragte er neugierig.

«Der, und mich angepfiffen!» Füsiler Stutz steckte sich ganz gefechtswidrig eine Zigarette an. «Der stand zwar die längste Zeit hier herum, aber ich glaube, er war heilfroh, dass nicht er angepfiffen wurde.»

«Aufschneider!» brummte der lange John ungläubig. Ahnungslos liess er sich schliesslich seine Bewachungsaufgabe wegen des Ledermantels erklären, worauf der Kamerad unter freiem Himmel einen Haufen frisch gehauenen Tannenreisig zu einer Lagerstatt aufschichtete.

Zufrieden kuschelte sich Füsiler Stutz in das duftende Bett, deckte sich mit der Blache zu und horchte eine Weile in die Nacht hinein. Kein Manöverschuss fiel, weit und breit. Nur die dumpfen Tritte des Postens waren zu hören, und über dem Jeninserberg funkelte Stern an Stern. Der Soldat sah es nicht. Und doch war es, während sein Kopf zur Seite sank, als ginge wegen seines letzten Gefechtes ein vieltausendfältiges Augenzwinkern durch die Unendlichkeit.

Eine anständige Frau ist ein verborgener Schatz; wer sie gefunden hat, tut sehr wohl daran, sich dessen nicht zu rühmen.

La Rochefoucauld

Achille Campanile

H E U T E Z A H L T M A N

N I C H T

Einmal nur brachte mir ein Pech einen kleinen Vorteil. Ich musste die Wohnung wechseln, unter Umständen, die diesem einfachen Vorgang den Charakter einer Flucht verliehen. Und so bleibe ich Schuldner des Herrn Ercole Sansone. Indessen ist das nicht das einzige, was ich ihm schuldig bin. Aber — und das ist der kleine Vorteil — am ersten Tag im neuen Haus hat meine Frau ganz mit der Einrichtung beschäftigt, nicht gekocht und mir gesagt: «Nimm etwas in der Wirtschaft!»

Das machte mir Spass. Auf alle Fälle ersparte ich mir erstens die üblichen Leckerbissen, zweitens war es eine Abwechslung in meinem grauen Dasein.

Ich ging in ein Wirtshäftelein und bestellte mir Nudeln in Fleischbrühe. «Nehmen Sie die Dampfnudeln mit Trüffeln!» rät mir der Kellner.

«Ich habe Nudeln in Fleischbrühe bestellt. Trüffeln mag ich nicht. Und du hältst das Maul!»

Nach den Nudeln sagt mir der angeheirte und geschwätzige Kellner: «Wünschen Sie Languste mit Mayonnaise?»

«Wieso Languste? Languste macht mir übel. Mische dich nicht in meine Angelegenheiten!»

Es ist nicht wahr, dass Languste mir schlecht bekommt. Sie bekommt mir sogar ausgezeichnet. Aber ich kann sie mir nicht leisten. Ich bestellte gekochte Schikoree und dann sofort die Rechnung.

«Heute», sagt der Kellner, während er mir die quittierte Rechnung vorlegt, «heute zahlt man nicht.»

«Wie, man zahlt nicht?»

«Der Wirt feiert seine goldene Hochzeit und gibt allen Gästen das Essen gratis.»

«Und das sagst du mir erst jetzt, Dummkopf!» Ich setze mich wieder hin.

«Gut», sage ich, «bringe mir jetzt die Dampfnudeln mit Trüffeln!»

Ich hatte einen Hunger, unheimlich. Nach den Dampfnudeln liesse ich mir die Languste auftra-