

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 55 (1951-1952)
Heft: 16

Artikel: Baumeister auf dem Meeresgrund : Blume oder Raubtier?
Autor: E.R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-668715>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

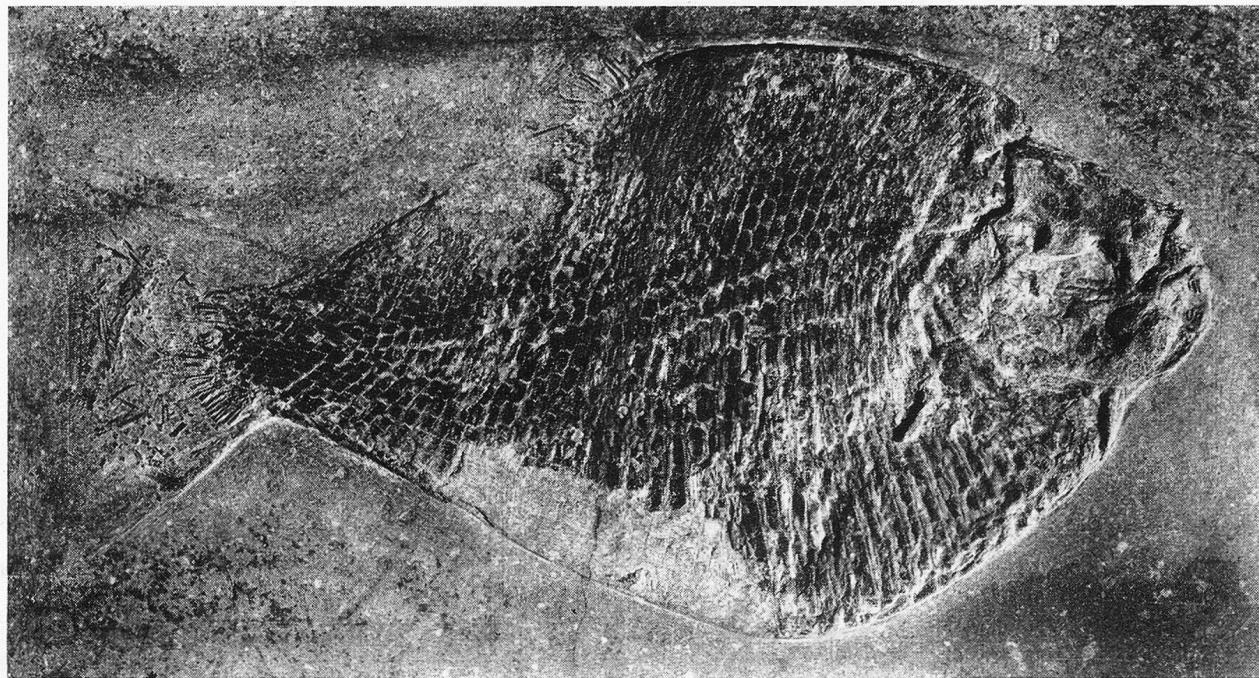
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Original im Bally-Museum, Schönenwerd

Aus der Kartothek der Natur

Abgesehen von den Würmern, gehören die Fische zu den ältesten Lebewesen der Welt. Schon im Altertum der Erdgeschichte (Paläozoikum), lange bevor der Mensch existierte, gab es Panzerfische, von denen sich Reste bis heute erhalten haben. Die schönsten Fossilien — das sind versteinerte Pflanzen und Tiere — stammen aus der dem Erdmittelalter (Mesozoikum) zugeteilten Jurazeit. Das ist die Epoche der Meeresherrschaft, in der

die grossen Meeresablagerungen stattfanden. Berühmt sind die Fundstätten von Solnhofen (Bayern) und Holzmaden (Württemberg), die tiefe Einblicke in die Lebensformen jener Zeit gewähren. Die obenstehende Abbildung, die uns in liebenswürdiger Weise von der Agor AG., Schönenwerd, überlassen wurde, ist ein Blatt aus der riesigen Kartothek, welche die Natur unsren Gelehrten zur Verfügung stellt.

Baumeister auf dem Meeresgrund

Blume oder Raubtier?

Wer in einem tropischen Meer einen Blick in die Tiefe tun kann, dem eröffnet sich ein farbenprächtiges Bild, ein Märchengarten mit seltsam geformten Büschen, Bäumchen und Polstern überzäh mit schillernden Blüten.

Aber Welch ein Irrtum, wenn wir uns da ausschliesslich in einem Reich der Pflanzen zu be-

finden glauben! Was wir sehen, sind meist Tiergemeinschaften, Korallen, die in verwirrender Mannigfaltigkeit in den warmen Fluten prächtig gedeihen.

Steinpflanzen nannte man sie früher, bis schliesslich entdeckt wurde, dass man es mit Tieren zu tun hat, mit fleischfressenden sogar, also mit rich-

tigen kleinen Raubtieren. Die Koralle täuschte den Menschen darum so lange über ihr eigentliches Wesen, weil sie festsitzend ist und die Einzelwesen ihres Stockes die Beute mit feinen Polypenarmen erhaschen müssen, die in farbigen und weissen Rosetten angeordnet dem Korallenpolyp das harmlose Aussehen eines Blütenkelches geben. Diese Fangärmchen sind nicht nur sehr beweglich, sie tragen zudem Nesselorgane, um die Beutetierchen mit Gift zu lähmen und ihrer so leichter habhaft zu werden.

Hier herrscht der vollkommenste Kommunismus

Die Korallentierchen sind oft von sehr einfachem äussern Bau. Sie bestehen zum Beispiel nur aus einem hinten festgewachsenen Sack mit einer vorderen Oeffnung, die von einem Kranz von Tentakeln umgeben ist. Der einzelne Korallenpolyp, der ja nur ein oder wenig Zentimeter gross ist, wäre an sich ein äusserst bescheidenes Wesen, aber er lebt nicht allein für sich, sondern in grossen Gemeinschaften, in eigentlichen Polypenstöcken. Es sind feste, oft fein verästelte, am Boden ange setzte Kalkgebilde, die mit einer gallertigen Masse umgeben sind. In dieser eingebettet leben die Einzeltierchen. Sie fangen und arbeiten aber nicht für sich allein, sondern all das, was eines als Nahrung erwischt, kommt der ganzen so zusammen gefassten Tierkolonie zugute. Es herrscht eine völlige Gleichwertigkeit, ein vollkommener Kommunismus. Das von den Korallentierchen durch Kalkablagerungen selbst gebildete Skelett, ihr Polypenstock, wird durch ständiges Wachstum immer massiger. Die ältern Polypen sterben mit der Zeit ab, aber an den jüngern treten seitlich Knospen auf, aus denen sich ein neues Glied der Lebensgemeinschaft entwickelt. Es besteht aber noch eine zweite Art der Vermehrung, bei der einzelne Korallenpolypen als selbständige Wesen geboren werden und im Wasser dahin treiben, bis sie einen geeigneten Platz gefunden haben, auf dem sie sich mit ihrer Fussplatte festsetzen und durch Knospung wieder zu einer grossen Tierkolonie heranwachsen.

Wo die tropischen Meere nur geringe Tiefen

von 35—50 m aufweisen, da ist der ideale Lebensraum der Korallen. Ihr Wachstum ist oft sehr bedeutend, so beobachtete man auf einem im Persischen Meerbusen gesunkenen Schiff schon nach 20 Monaten eine 60 cm dicke Korallenschicht. Auf den alten, am Meeresboden verankerten Korallenstöcken, die mit der Zeit gänzlich absterben, setzen sich neue an und langsam wachsen so die Korallenwälder der Meeresoberfläche zu. Da Millionen solcher Tierfamilien beieinander stehen, bildet sich ein dichtes Gewirr, in das Trümmer alter Korallenstücke vom Meer hineingespült werden. Sand und Ueberreste der verschiedensten Meereestiere und Algen füllen die Lücken weiter aus und so wächst ein fester Damm vom Meeresboden auf. Sein oberster Rand erreicht mit der Zeit die höchste Linie des Flutstandes und tritt bei Ebbe deutlich als Riff hervor. Die Ausdehnung dieser von den Korallen gebauten Dämme ist ganz unerhört. Man kennt solche, die sich weit über 1000 km hin erstrecken und eine Breite von oft mehreren Kilometern haben. Für die Schiff fahrt sind diese Korallenbänke grosse Hindernisse und unpassierbar, wenn alle Durchfahrt stellen zugewachsen sind.

Ausser diesen Barrieren oder Dämmen bauen die Korallen aber auch Inseln, besonders die Atolle. Es sind niedere, meist ovale Landstreifen, die im Innern eine ruhige Wasserfläche umschließen. Diese eigenartig geformten Inseln sind weit verbreitet im Indischen und noch mehr im Stillen Ozean. Ihre Breite ist meist nur 300—400 m und der schmale Landring tritt nur wenig mehr als 50 cm über die Fluthöhe des Meeres hinaus.

Schon in der Triaszeit haben die Korallen polypen gearbeitet und im Verein mit Kalkalgen und andern Lebewesen jener vorzeitlichen Meere die Gesteinsmasse geliefert, aus der heute zum Beispiel die trotzigen Felsklötze der Dolomiten Südtirols bestehen. Wahrhaft gigantische Ausmasse haben auch heute noch die Werke dieser an sich kleinen Baumeister. Sie zeigen uns, dass die Natur da oft am grössten ist, wo sie uns klein und unbedeutend erscheint.

E. R.