Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

Band: 52 (1948-1949)

Heft: 11

Artikel: Der Wunschring
Autor: Leander, Richard

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-667881

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

teilhaft. Der Weg von der Maingalp weg darf ohne Uebertreibung als recht beguem gelten. Er wird ja auch regelmäßig und verhältnismäßig oft begangen. Nach langer Paufe höre ich nun auch wieder den Bach rauschen, anheimelnd und vertraut. Nahe bei meiner Ferienwohnung win= det er sich durchs zerklüftete Tobel. Nebenbei hat er sein Geheimnis. Das heißt, heute ist es keines mehr, die "Fremdenindustrie"—gräßliches Wort! — hat es entdeckt und selbstverständlich eigenen Zwecken dienstbar gemacht. In den Lokalprospekten ist u. a. die Rede vom Dala-Fall, und sein Besuch wird angelegentlich empfohlen. Nicht zu Unrecht, der Katarakt bildet wirklich eine Sehenswürdigkeit. Diesen Eindruck gewinne ich jett aufs neue, da ich von der sichern Söhe her= abschaue auf das Gefels, durch das sich das ewig bewegte Waffer in staunenswürdiger unermüd= licher Arbeit freien Durchpaß geschaffen hat. Böllig unbehindert ift es trotdem nicht, denn ein Block hängt eingezwängt zwischen den starren Wänden. Darunter stürzen die Fluten in mehreren Absätzen gischtend ins ausgehöhlte Bett, irren sekundenlang wie unschlüffig im selssigen Kessel herum und schlagen dann zielbedacht die Richtung nach der fernen Rhoneebene ein.

Um Hang locken große Sterndolden so unwiderstehlich, daß ich mir ein Sträußchen davon pflücke. Zusammen mit einigen prächtig blauen kugelköpfigen Rapunzeln sollen sie meine "Bude" zieren und mich an den herrlichen Gang nach dem Dala-Gletscher erinnern. Eine Viertelstunde später nähere ich mich bereits meiner Bohnung. Vom Schindeldach herab erschallt einmal mehr "meines" Zaunkönigs quicklebendige Strophe. Ich bin so eingebildet und nehme sie für einen Willkommensgruß.

K. H.-D.

Der Wunschring

Von Richard Leander

Ein junger Bauer, mit dem es in der Wirtschaft nicht recht vorwärts gehen wollte, saß auf seinem Pfluge und ruhte einen Augenblick aus, um sich den Schweiß vom Angesichte zu wischen. Da kam eine alte Here vorbeigeschlichen und rief ihm zu: "Was plagst du dich und bringst's doch zu nichts? Geh zwei Tage lang gerade aus, bis die an eine große Tanne kommst, die frei im Walde steht und alle andern Bäume überragt. Wenn du sie umschlägst, ist dein Glück gemacht."

Der Bauer ließ sich das nicht zweimal sagen, nahm sein Beil und machte sich auf den Weg. Nach zwei Tagen fand er die Tanne. Er ging sofort daran, sie zu fällen, und in dem Augensblicke, wo sie umstürzte und mit Gewalt auf den Boden schlug, siel aus ihrem höchsten Wipfel ein Nest mit zwei Giern heraus. Die Gier rollten auf den Boden und zerbrachen, und wie sie zersbrachen, kam aus dem einen Giein junger Abler heraus, und aus dem andern siel ein kleiner goldner King. Der Abler wuchs zusehends, bis er wohl halbe Manneshöhe hatte, schüttelte seine

Flügel, als wollte er sie probieren, erhob sich etwas über die Erde und rief dann:

"Du haft mich erlöst! Nimm zum Dank den Ring, der in dem andern Ei gewesen ist! Es ist ein Wunschring. Wenn du ihn am Finger um= drehst und dabei einen Wunsch aussprichst, wird er alsbald in Erfüllung gehen. Aber es ist nur ein einziger Wunsch im Ring. Ist der getan, so hat der Ring alle weitere Kraft verloren und ist nur wie ein gewöhnlicher Ring. Darum über= lege dir wohl, was du dir wünschest, auf daß es dich nicht nachher gereue."

Darauf erhob sich der Adler hoch in die Luft, schwebte lange noch in großen Kreisen über dem Haupte des Bauers und schoß dann wie ein Pfeil nach Morgen.

Der Bauer nahm den Ring, steckte ihn an den Finger und begab sich auf den Heimweg. Als es Abend war, langte er in einer Stadt an; da stand der Goldschmied im Laden und hatte viel köstliche Kinge seil. Da zeigte ihm der Bauer seinen Ring und fragte ihn, was er wohl wert wäre. "Einen Pappenftiel!" versetzte der Goldschmied. Da lachte der Bauer laut und erzählte ihm, daß es ein Wunschring sei und mehr wert als alle Ringe zusammen, die jener seil hielte. Doch der Goldschmied war ein falscher, ränkevoller Mann. Er lud den Bauer ein, über Nacht bei ihm zu bleiben, und sagte: "Einen Mann, wie dich, mit solchem Kleinod zu beherbergen, bringt Glück; bleibe bei mir!", bewirtete ihn auß schönste mit Wein und glatten Worten, und als er nachts schlief, zog er ihm unbemerkt den Ring vom Finger und steckte ihm statt dessen einen ganz gleichen, gewöhnlichen Ring an.

Am nächsten Morgen konnte es der Goldschmied kaum erwarten, daß der Bauer aufsbräche. Er weckte ihn schon in der frühesten Morgenstunde und sprach: "Du hast noch einen weiten Weg vor dir. Es ist besser, wenn du dich früh aufmachst."

Sobald der Bauer fort war, ging er eiligst in seine Stube, schloß die Läden, damit niemand etwas sähe, riegelte dann auch noch die Türe hinter sich zu, stellte sich mitten in die Stube, drehte den Ring um und rief "Ich will gleich hunderttausend Taler haben."

Raum hatte er dies ausgesprochen, so fing es an Taler zu regnen, harte blanke Taler, als wenn es mit Mulden gösse, und die Taler schlu= gen ihm auf Kopf, Schultern und Arme. Er fing an kläglich zu schreien und wollte zur Türe springen; doch ehe er sie erreichen und aufriegeln konnte, stürzte er, am ganzen Leibe blutend, zu Boden. Aber das Talerregnen nahm kein Ende, und bald brach von der Last die Diele zusam= men, und der Goldschmied mitsamt dem Gelde stürzte in den tiefen Keller. Darauf regnete es immer weiter, bis die Hunderttausend voll wa= ren, und zuletzt lag der Goldschmied tot im Reller und auf ihm das viele Geld. Von dem Lärm kamen die Nachbarn herbeigeeilt, und als sie den Goldschmied tot unter dem Gelde liegen fanden, sprachen sie: "Es ist doch ein großes Unglück, wenn der Segen so knüppeldick kommt." Darauf kamen auch die Erben und teilten.

Unterdes ging der Bauer vergnügt nach Hause und zeigte seiner Frau den Ring. "Nun kann es uns gar nicht sehlen, liebe Frau," sagte er. "Unser Glück ist gemacht. Wir wollen uns recht überlegen, was wir uns wünschen wollen."

Doch die Frau wußte gleich guten Rat. "Was meinst du," sagte sie, "wenn wir uns noch etwas Acker wünschten? Wir haben gar so wenig. Da reicht so ein Zwickel gerade zwischen unsere Aecker hinein; den wollen wir uns wünschen."

"Das wäre der Mühe wert," erwiderte der Mann. "Wenn wir ein Jahr lang tüchtig arbeisten und etwas Glück haben, können wir ihn uns vielleicht kaufen. Darauf arbeiteten Mann und Frau ein Jahr lang mit aller Anstrengung, und bei der Ernte hatte es noch nie so geschüttet wie dieses Mal, so daß sie sich den Zwickel kaufen konnten und noch ein Stück Geld übrig blieb. "Siehst du!" sagte der Mann, "wir haben den Zwickel "und der Wunsch ist immer noch frei."

Da meinte die Frau, es wäre wohl gut, wenn sie sich noch eine Kuh wünschten und ein Pferd dazu. "Frau," entgegnete abermals der Mann, indem er mit dem übrig gebliebenen Gelde in der Hosentasche klapperte, "was wollen wir wegen solch einer Lumperei unsern Wunsch vergeben. Die Kuh und das Pferd kriegen wir auch so".

Und richtig, nach abermals einem Jahre waren die Kuh und das Pferd reichlich verdient. Da
rieb sich der Mann vergnügt die Hände und
sagte: "Wieder ein Jahr den Wunsch erspart
und doch alles bekommen, was man sich
wünschte. Was wir für ein Glück haben!" Doch
die Frau redete ihrem Manne ernsthaft zu, endlich einmal an den Wunsch zu gehen.

"Ich kenne dich gar nicht wieder," versetzte sie ärgerlich. "Früher haft du immer geklagt und gebarmt und dir alles Mögliche gewünscht, und jetzt, wo du's haben kannst, wie du's willst, plagst und schindest du dich, bist mit allem zustrieden und läßt die schönsten Jahre vergehen. König, Kaiser, Graf, ein großer, dicker Bauer könntest du sein, alle Truhen voll Geld haben — und kannst dich nicht entschließen, was du wählen willst.

"Laß doch dein ewiges Drängen und Treisben," erwiderte der Bauer. "Wir sind beide noch jung, und das Leben ist lang. Ein Wunsch ist nur in dem Ringe, und der ist bald vertan. Wer weiß, was uns noch einmal zustößt, wo wir den Ring brauchen. Fehlt es uns denn an etwas?

Sind wir nicht, seit wir den King haben, schon so heraufgekommen, daß sich alle Welt wundert? Also sei verständig. Du kannst dir ja mittler-weile immer überlegen, was wir uns wünschen könnten."

Damit hatte die Sache vorläufig ein Ende. Und es war wirklich, als wenn mit dem Ringe der volle Segen ins Haus gekommen wäre, denn Scheunen und Kammern wurden von Jahr zu Jahr voller und voller, und nach einer längern Reihe von Jahren war aus dem kleinen, armen Bauer ein großer, dicker Bauer geworden, der den Tag über mit den Knechten schaffte und arbeitete, als wollte er die ganze Welt verdienen, nach der Vesper aber behäbig und zufrieden vor der Haustüre saß und sich von den Leuten guten Abend wünschen ließ.

So verging Jahr um Jahr. Dann und wann, wenn sie ganz allein waren und niemand es hörte, erinnerte zwar die Frau ihren Mann immer noch an den Ning und machte ihm allershand Vorschläge. Da er aber jedesmal erwiderte, er habe noch vollauf Zeit, und das Beste falle einem stets zuletzt ein, so tat sie es immer seltener, und zuletzt kam es kaum noch vor, daß auch nur von dem Ringe gesprochen wurde. Zwar der Bauer selbst drehte den Ring täglich wohl zwans

zigmal am Finger und besah sich ihn, aber er hütete sich, einen Wunsch dabei auszusprechen.

Und dreißig und vierzig Jahre vergingen, und der Bauer und seine Frau waren alt und schnee-weiß geworden, der Bunsch aber war immer noch nicht getan. Da erwies ihnen Gott eine Gnade und ließ sie beide in einer Nacht selig sterben.

Rinder und Kindeskinder standen um ihre beiden Särge und weinten, und als eins von ihnen den King abziehen und aufheben wollte, sagte der älteste Sohn:

"Laßt den Bater seinen Ring mit ins Grab nehmen. Er hat sein Lebtag seine Heimlichkeit mit ihm gehabt. Es ist wohl ein liebes Andenken. Und die Mutter besah sich den Ring auch so oft; am Ende hat sie ihn dem Bater in ihren jungen Tagen geschenkt."

So wurde denn der alte Bauer mit dem Ringe begraben, der ein Wunschring sein sollte und keiner war, und doch so viel Glück ins Haus gebracht hatte, als ein Mensch sich nur wünschen kann. Denn es ist eine eigene Sache mit dem, was richtig und was falsch ist; und schlecht Ding in guter Hand ist immer noch sehr viel mehr wert, wie gut Ding in schlechter.

König März

Von Hermann Habicht

König März saß in seinem fristallenen Paslast und sandte von dort sein liebstes Kind in die Welt: den kalten Biswind. Der Biswind fährt durch das Himmelsgewölbe dahin, bricht mit Brausen in den Wald und schüttelt die hohen, laubleeren Kronen der mächtigen Eichen. Stöhnend vor langentbehrter, wonniger Qual und gewaltig ächzend wiegen die Bäume ihre kahlen Häupter.

Mit aufgeplusterten Backen bläst der Biswind in den Fluß, zaubert auf seiner smaragdgrünen Fläche anmutiges Kräuselspiel hervor. Durch das ungewohnte Schauspiel aufgeregt und mit gewaltigen Flügelschlägen hasten die Schwäne über den gewellten Plan. Was will der Wind?

Bringt er den Frühling, seine Liebesspiele und das sanfte Gleiten in einsamen Buchten? Wer= den die Dampfer wieder ihre Furchen ziehen?

Nun greift der Biswind mit eisiger Hand in den Haselstrauch; an seinen goldschuppigen, schwer mit Blütenstaub beladenen Kätzchen macht er sich zu schaffen. All ihren schimmernden Reichtum hat er den Haselstätzchen geraubt: der arge Biswind. Sein Triumphlied über die Erde hin schreiend rast er mit seiner Beute davon — irgendwohin, irgendwohin ...

König März erhebt sich von seiner mittäglichen Tafel und läßt sein zweites Kind in die Welt laufen: den heißen Föhn. Heulend vor grausamer Lust stößt der Föhn in das Alptal