**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

**Band:** 52 (1948-1949)

Heft: 9

Artikel: Im Volkston

Autor: Feuz, Gottfried

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-666961

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

jo taten sie es jetzt zu jeder Stunde und weilten immer länger bei der geliebten Frau.

Aber zu was war das gut? Wußte Annelies denn etwas don seinen Gefühlen? Hatte sie die leiseste Ahnung, wie es um ihn stand? Trieb seine Sehnsucht nicht ein aussichtsloses Spiel? Wo gab es den Weg, der zu ihr hin und in ihre Seele führte? Und wurde er von dort drüben, von Wilerboden, überhaupt mit dem Fäserchen eines Gedankens und der Gegenliebe gesucht? In klaren Augenblicken mußte er sich sagen, daß er Unwahrscheinliches erwartete. Und diese Ernüchterung war so beunruhigend, daß er ernsthaft den Verzicht und die Rücksehr in die Stadt erwog.

Von Meister Buri brachte er in Erfahrung, daß Annelies Jaggi, die wegen ihrer Tüchtigfeit allgemein geachtet wurde, vom Gemeinderat von Allmen zum Weibe begehrt worden sei. Sie habe sich dem Draufgänger, auf dem ihr Mann nie große Stücke gehalten, standhaft versagt. Je schwieriger ihre wirtschaftliche Lage werde, um so straffer nehme sie die Zügel in die Hand. Sie sorge für ihre Kinder und bleibe dem Verunglückten treu über das Grab hinaus; sie glaube, er schaue auf sie herab und freue sich ihrer Tapferkeit. Auch ein zweiter Werber, der früher berüchtigte Schreihals Vöhrli, sei beim Versuch, sie als Frau zu gewinnen, abgewiesen worden. Aus diese Absage hin habe die Witwe

den Schutz der Behörde eine Zeitlang entbehren müffen, und bei einem Saar hätte man fie famt ihren Kindern aus dem Haus gedrängt. Diese Machenschaft hätte mit allen erdenklichen Knif= fen und Listen bewerkstelligt werden sollen. Annelies habe sich um Beistand umgesehen, aber niemand habe einen Wank getan; es sei gewe= fen, als ob die ganze Einwohnerschaft die Mei= nung gewechselt und sich geeinigt hätte, das Un= recht stillschweigend geschehen zu lassen. Der Pfar= rer, den sie in der Not um Silfe angerufen, habe für sie wohl salbungsvolle Trostworte, aber kein mutiges Handeln aufgebracht. Da habe Prä= sident Rohrbach in einer Gemeinderatssitzung mit der Faust auf den Tisch gehauen, den heim= geschickten von Allmen scharf ins Auge gefaßt und sich gegen die Vergewaltigung der tapferen Frau zur Wehr gesetzt. Er erachte es als Christenpflicht, die Schutlose in Schutz zu nehmen; wenn dieses Gebot noch ein einziges Mal von irgendwem in der Gemeinde verletzt werden sollte, dann würde er sich genötigt sehen, der Schlechtigkeit für immer den Riegel zu schie= ben. Das habe Rohrbach in einem Ton gefagt, dem man anmerken konnte, daß er sehr wohl imstande wäre, mit seiner Drohung ernst zu machen und Lärm zu schlagen. Gemeinderat von Allmen habe zu allem geschwiegen wie ein be= gossener Pudel, und Witwe Jaggi werde seit= her in Ruhe gelassen. (Fortsetzung folgt)

VOLKS TON

Gottfried Feuz

Bei der Abendglocke Läuten Denk' ich oft und gern an dich. Schliess' dich ein in meine Seele Treu und warm und inniglich.

Möchte dir die Haare streicheln, Dir in deine Augen sehn Und ins Ohr die Worte träufeln: O, wie wir uns gut verstehn!

Weisses Wölklein schwebt am Himmel Zart umspielt vom Abendschein ... Weisses Wölklein: Geh' zum Liebchen, Leuchte in sein Kämmerlein.