

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 50 (1946-1947)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Morgenlied  
**Autor:** Meyer, Conrad Ferdinand  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-667955>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Am häuslichen Herd

SCHWEIZERISCHE ILLUSTRIERTE HALBMONATSZEITSCHRIFT

---

50. Jahrgang Zürich, 1. März 1947 Heft 11

## Morgenlied

Conrad Ferdinand Meyer

Mit edeln Purpurröten  
Und hellem Amselschlag,  
Mit Rosen und mit Flöten  
Stolziert der junge Tag.  
Der Wanderschritt des Lebens  
Ist noch ein leichter Tanz,  
Ich gehe wie im Reigen  
Mit einem frischen Kranz.

Ihr taubenetzten Kränze  
Der neuen Morgenkraft,  
Geworfen aus den Lüften  
Und spielend aufgerafft —  
Wohl manchen liess ich welken  
Noch vor der Mittagsglut;  
Zerrissen hab' ich manchen  
Aus reinem Uebermut.

Mit edeln Purpurröten  
Und hellem Amselschlag,  
Mit Rosen und mit Flöten  
Stolziert der junge Tag —  
Hinweg du dunkle Klage  
Aus all dem Licht und Glanz!  
Den Schmerz verlornen Tage  
Bedeckt ein frischer Kranz.