

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 49 (1945-1946)
Heft: 15

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Er nahm den Fuß jetzt weg und rückte den Hut zurecht. „Ich werde in die Kneipe gehen, jawohl! Es ist wohl der einzige Ort, dem sich jetzt etwas abgewinnen läßt. Dieser verdammte Frühling! Er könnte einen krank machen!“

Damit lief er. Ich umfaßte nochmals den See

mit meinem Blick und sah, wie er lächelnd blühte. Ein Vogel kreiste darüber, und kräftig dehnte sich der Wald. Ich erkannte die Jugend, die sich dahinter verbarg, die kindliche Hast und Unreife, und singend wanderte ich davon, als wollte ich selbst wieder zu blühen beginnen.

Fritz Senft.

Der kleine Gernegroß

Ein bißchen Fuhrwerken mit Vieh und Wagen draußen auf Feld und Flur mit Peitschenknall und lautem Hüst und Hott dünkt mich etwas vom Schönsten in der Landwirtschaft. Als Bub, in kleinbäuerlichen Verhältnissen stehend, fühlte ich mich bei dieser Arbeit als ein Herr im eigenen Reiche. Dabei entsinne ich mich eines erleittenen kleinen Unfalles. Ich mochte damals ein zehnjähriger Bub gewesen sein. Der Vater und ein älterer Bruder hatten schon etliche Fuhren Mist auf den Acker geführt. Jetzt unterbrachen sie diese Arbeit auf kurze Zeit, um in der Stube den üblichen Znuni einzunehmen. Diese ihre Abwesenheit benützte ich, um selbst einmal ein zünftiges Jüder Mist, welches wie ein steiles Firstdach hoch über die Bretter hinaus schauen soll, so wie es „Großbauern“ geziemt, zu laden. Ich wollte dabei selbst Vater und Bruder übertrumpfen und ihnen einmal zeigen, was ein kleiner, noch unerfahrener Bub schon zu vollbringen vermag. Mit diesem erhebenden Gedanken machte ich mich ans Werk. Schon hatte ich den Bannenwagen mit Mühe neben den Misthaufen gestellt. Beinahe war auch meine Aufladearbeit zu Ende geführt. Mich beeilend, spuckte ich, wie zum Endspurt gehend, erneut in die Hände, um die Stahlgabel mit Macht und Schwung gegen den etwas zähnen hartgepreschten Kuhmist einzufahren und einen respektablen Brocken heraus zu heben. Leider verfehlte ich dabei das Ziel, denn die Gabel durchschlug mein Schuhwerk und auch den Fuß, so daß eine blanke Zinkenspitze ein beträchtliches Stück unterhalb der Schuhsohle herausschaute. Darob zutode erschrocken, legte es mich mit der noch im Fuße steckenden Gabel der Länge nach auf den warmdämpfenden Misthaufen hin. Ich wagte nicht, mich nach dem Fuße umzusehen, dafür aber verspürte ich um so deutlicher meinen

Herzschlag laut bis zum Hals herauf pochen. Meine gänzlich hilflose Lage erfassend, am ganzen Leibe zitternd, wimmerte und stöhnte ich vor mich hin, denn ich fürchtete die obendrein auf mich wartende Schimpfiade mit Beilagen meines Vaters einstecken zu müssen. Das Mistladen war ja nicht meine anbefohlene Arbeit. Auf die seltsamen Laute aufmerksam geworden, eilte allen voraus, mein Bruder herbei, der mich aus der mißlichen Lage befreite. Mutig und beherzt zog er die stählerne Gabel aus Fuß und Schuhwerk. Erst nachdem der erste Schreck verflogen war, verspürte ich einen brennenden Schmerz. Schnell war der Fuß, um das Unheil näher zu besichtigen, vom blutdurchtränkten Strumpfe entblößt. Schon immer wußte die besorgte Mutter für jede Wunde und jede Krankheit ein bewährtes, altes Heilmittelchen, so war es auch diesmal. Mit einer Handvoll schwarzstaubiger Spinnweben, die sie in einem dunkeln Stallwinkel eilig zusammengesucht, sprang sie flugs herzu, legte sie mit pflegender Hand zur Blutstillung auf die Wunde und verband sie. Dieses alte Heilmittel, sicher ein nach der heutigen ärztlichen Heilkunst verwerfliches Mittel, wird unter Bauersleuten seit alters her, heute noch geübt. Viel Aufhebens wurde wegen diesem Unfall nicht gemacht, geschweige denn, daß ein Arzt hinzugezogen wurde. Die Spinnwebe hatte ihre Wirkung getan, und die Wunde war alsbald wieder heil.

Auf mich aber wirkte dieses eine Erlebnis wie ein Fingerzeig von oben, daß man im Leben nie den Überheblichen, den geschwollenen Gernegroß spielen, sondern immer schön im Rahmen der Bescheidenheit bleiben soll, eingedenk des Sprichwortes: „Hochmut kommt vor dem Fall.“

Fritz Berfschi.