Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

Band: 48 (1944-1945)

Heft: 8

Artikel: Wie das Bächlein klingelt

Autor: Hess, Jakob

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-666319

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Und wir werden nicht immer nur von ferne dem Treiben zusehen können, aus einer warmen Stube heraus, durch eine trennende Scheibe.

Wir werden sein, wie die Blätter, wir werden losgerissen, herumgewirbelt, emporgeschleudert und zu Boden geworfen . . .

Wir werden sein, wie die Wellen, wir werden vorwärts getrieben, ohne uns sesthalten zu können... wir werden an ein Ufer geschleudert... Wir werden sein, wie die Bäume... wir werden unseres Schmuckes beraubt, das Schönste wird uns entrissen werden, und nach dem Sturm wird es in uns noch lange widerhallen von der schmerzlichen Ergebung, mit der wir uns dem Sturm

beugen mußten. Und es wird um uns kahl und öde sein... die Blätter, die einst so farbenfroh in der Sonne geleuchtet hatten, liegen welk und mude uns zu Füßen...

Aber der Sturm wird vorübergehen, die Nacht wird weichen, und ein neuer Morgen wird erstehen. Schöner als je zuvor. Alles wird gereinigt im Morgenglanze erwachen... und sanft und gut wird das Licht die Tropfen aller Tränen wegfüssen...

Die welken Blätter fielen . . . sie mußten fallen, um im Frühling den neuen Raum zu geben.

Und nach jeder solchen Nacht werden wir uns nach dem Morgen sehnen . . . Margrit Rufti

Wie das Bächlein klingelt

Wie das Bächlein klingelt unterm Eis, hörbar nur dem überwachen Ohr, klopft mein Herz in starrer Hülle leis zähe weiterhoffend wie zuvor.

Einmal tobt die Winterwut sich aus. Einmal weht aus West ein lauer Wind. Einmal endet jeder Spuk und Graus für die Seelen, die da gläubig sind. Liegt die Schneelast noch so dick und weiß, krallt das Eis sich noch so stählern fest, einmal lockt, auf göttliches Geheiß, Jungenpiepsen doch im Finkennest.

hinter Winterleid und Winternot blüht ein Frühling, grün und wunderbar. Frische Ranken treibt, was scheinbar tot. Ernten heimst, wer gramgesesselt war.

Jatob Heß

Von der Schweizer Rheinflotte

Der "Freie Rhein" ist einige der wenigen Straßen, welche unser Land im sechsten Kriegsjahr noch mit dem Ausland verbindet und auf der ein regelmäßiger Verkehr mit fremden Staaten möglich geblieben ist. Basel ist, mit einer Unterbrechung zu Beginn des Krieges, als der Rhein Frontlinie war, das Tor zur Welt geblieben. Und wer sich von der Sehnsucht nach fremden Landstrichen unwiderstehlich gepackt fühlt, dem eröffnet sich von der Baster Pfalz, noch besser aber von der Höhe des Wasserturms auf dem Brudenholz, der Blick in die unermeßliche Weite der oberrheinischen Tiefebene und durch die Pforte von Belfort nach Frankreich hinein. Zwar ist dieser markante und geographisch reizvolle Standort, bon dem wir an einem sommerlich heißen Tag in die Runde blicken, von einer Dreiländerecke zu einer ganz gewöhnlichen Grenzposition erniedrigt worden, und der dicht neben der Hüninger Mündung des Rhein-Rhonekanals errichtete geschwärzte letzte Bunker der Maginotlinie liegt jetzt auf einem Boden, der heute im Brennpunkt der Ereignisse steht.

Halten wir uns aber nicht bei derart kisligen und geschichtlich wandelbaren Situationen auf; freuen wir uns vielmehr der Tatsache, daß die auf etwa zweihundertvierzig Schiffe angewachsene Schweizer Rheinflotte ihren Verkehr heute unter größter Sefahr auf dem Rheinstrom und dem Kanal Vasel-Straßburg aufrechterhält und weiterhin ihren lebenswichtigen Veitrag zur Verforgung unseres Landes mit Importgütern leistet.