

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 46 (1942-1943)
Heft: 5

Artikel: Schweizer in Aegypten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-666343>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Heilgymnastik betreibt. Wertvolle Unregungen gingen von dieser Stunde aus, führte er doch seine Zuhörer neue Wege, und da und dort mag in einem Gehemmt ein Fünklein Hoffnung aufge-

leuchtet haben: Am Ende werde auch ich noch an mein Ziel kommen und — wenn auch nicht ganz — die Glieder wieder röhren wie zu der Zeit, da ich mich mit meinen Gespielen tummeln konnte!

Ernst Eschmann.

Schweizer in Aegypten

Mit ägyptischem Maßstab gemessen, ist unsere 651jährige Eidgenossenschaft ein junges Land. Als unsere Vorfahren noch munter in Einbäumen von Pfahlbau zu Pfahlbau führten, flachs spannen und einander mit der Steinart vor den Kopf schlugen, wenn sie verschiedener Meinung waren, herrschte in Aegypten bereits eine hohe Kultur und Zivilisation; man war dort staatlich organisiert, hatte einen genau errechneten Kalender, baute Sphinx und Pyramiden, regulierte den Nil und glaubte an allerlei, nur nicht daran, daß einmal von Norden, von den Pyramiden der Alpen her Leute kommen müßten, um den Bewohnern Aegyptens einiges beizubringen.

Unsere Beziehungen mit Aegypten gehen auf Napoleons Zeiten zurück. Im selben Jahr, da der Erste Konsul von Aegypten aus einen neuen Alexanderzug gen Indien zu beginnen versuchte, hielt er sich auch für berufen, in die Schweiz einzumarschieren. Beides ohne rechtes Glück: dort dezimierte die Pest seine Armee, hier taten das Suwarow und die Österreicher, von den Eidgenossen weidlich unterstützt. Die Schweizer aber, die in Napoleons Heer in Aegypten dienten, fanden nicht eben viel Freunde an den Ufern des Nils. Dies blieb dem ersten Schweizer vorbehalten, der in Aegypten zu Ansehen gelangte, dem Basler Johann Ludwig Burckhardt, mit oft, Member of the African Society, genannt Scheich Ibrahim. Bettelarm und zerlumpt kam er im Sommer 1812 in Kairo an, um von dort aus das Innere Afrikas zu erforschen. Aber die zugesagte Unterstützung blieb aus, so daß er sich mit der Erforschung der näheren ägyptischen Umgebung beschäftigen mußte — seiner Kenntnis der Sprache und der Kulturen, seinem unermüdlichen Eifer, der ihn Entbehrungen und Krankheiten überwinden ließ, verdanken wir Bericht, genauer als alles, was bisher geschrieben worden war. Im Herbst 1817 starb er an der Ruhr und wurde

auf dem mohammedanischen Friedhof zu Kairo begraben, wo man ihm ein paar Jahre später einen Grabstein setzte.

Der nächste bedeutende Schweizer, den es nach Aegypten zog, war Werner Munzinger, Sohn eines der ersten Bundesräte. Vierzig Jahre später als Scheich Ibrahim kam er in Aegypten an, wurde Angestellter eines schweizerischen Handelshauses in Alexandria, fuhr mit dessen Waren im Lande umher und fäzte dabei den Entschluß, das noch fast völlig unbekannte Abessinien zu erforschen. Nach einem kurzen Aufenthalt in der Schweiz wurde er französischer, dann britischer Konsul in Massaua, zeichnete Karten des Gebietes, nahm an einer Strafexpedition nach Abessinien teil und wurde schließlich von der ägyptischen Regierung als Generalgouverneur des östlichen Sudan eingesetzt. Seine Verwaltung wird als gerecht und friedlich gerühmt; er führte den Telegraphen ein, sicherte die Trinkwasserversorgung, baute neue Pflanzen an und schuf ein eigenes Straßennetz. Daneben beschäftigte er sich mit historischen und sprachlichen Forschungen und mit der regionalen Politik, leider; denn infolge einer Auseinandersetzung mit dem Ras von Tigre wurde er in einen Hinterhalt gelockt und jämmerlich umgebracht.

Als 1869 mit großem Pomp der Suezkanal eröffnet wurde, lud der Vizekönig von Aegypten auch eine schweizerische Delegation ein, die von den Angehörigen der helvetischen Kolonie begeistert empfangen wurde. Denn neben den Forschern hatten sich bereits eine ganze Anzahl Kaufleute in dem aufstrebenden Land angesiedelt und, schweizerischer Sitte gemäß, sofort eine Anzahl Vereine und Gesellschaften gegründet, die noch heute florieren.

Unter den Forschern, die in Aegypten reiches Wirkungsfeld fanden, ragen zwei Schweizer hervor: Max van Berchem und Edouard Naville,

Berchem, begeistert von der Kultur des Islam, schuf das berühmte Corpus Inscriptionum Arabicarum, die systematische, peinlich genaue Sammlung aller noch auffindbaren arabischen Texte. Was an Inschriften auf Mauern, Gegenständen eingegraben war, wurde photographiert, vermessen, gezeichnet, gesichtet und geordnet; kaum eine Inschrift in Kleinasien, Arabien und Nordafrika, die Berchems Scharfschlag entging. Nach seinem Tode 1921 kam sein ganzer wissenschaftlicher Nachlaß ins Musée d'Art et d'Histoire de Genève.

Edouard Naville hingegen war Ägyptologe; er stöberte in den Sandfeldern Ägyptens nach den Spuren vergangener Zeiten. In Der-el Bahri, in Abydos grub er jahrelang, veröffentlichte seine Funde in umfangreichen Werken und verarbeitete seine Erfahrungen zu einem großen Bericht über die pharaonische Geschichte, aber auch zu einem Bibelkommentar, der nicht wenig Widerspruch fand.

Unter den Schweizern, die für das kulturelle Leben des modernen Ägypten Wertvolles leisteten, sind vor allem Victor Nourisson Bey, der Begründer der neuen Bibliothek zu Alexandria, und Jugenderzieher, und V. E. Dor zu nennen. Durch eine Schrift „Die Volkserziehung in Ägypten“ wurde man in Kairo auf ihn aufmerksam, berief ihn in den Dienst des ägyptischen Ministeriums und ernannte ihn bald darauf zum Generalinspektor der ägyptischen Volksschulen. Dor wurde damit zum eigentlichen Begründer des modernen ägyptischen Schulwesens.

Auch heute wirken in den Städten entlang des Nils Schweizer in hervorragenden Stellungen zum Segen ihres Gastlandes. Eine ganze Anzahl schweizerischer Ärzte, Dr. Heß in Kairo, Dr. Schieß Pascha, Chefarzt des Regierungsspitals in Alexandrien, und schweizerische Kaufleute und Hoteliers vertreten unser Land und haben ihm die hohe Achtung verschafft, die es in Ägypten genießt. Der junge König und seine Schwestern sind ja bekanntlich begeisterte Besucher unserer Fremdenorte, und unsere Industrie konnte, dank der Tätigkeit der Landsleute in Ägypten, 1930 noch für 600 000 ägyptische Pfunde Waren und Produkte, von der Schokolade bis zu den Motoren und Maschinen der Firma Gebr. Sulzer, Brown Boveri, Maschinenfabrik Oerlikon und der Schweiz. Lokomotivfabrik, nach Ägypten liefern. Wofür wir damals für 3 Millionen Pfund, vor allem Baumwolle, einführten.

Heute ist zwar der Handel mit Ägypten durch die Umstände beschränkt, aber die rund 900 Schweizer, die unsere ägyptische Kolonie bilden, begegnen nach wie vor größter Wertschätzung und wirken an offiziellen Stellen, obwohl das heutige Ägypten sonst mit eigenen Kräften auszukommen sucht.

Wie gesagt, die Pharaonen hätten sich nicht träumen lassen, daß einmal ihre Nachfolger von den Nachkommen der helvetischen Pfahlbauer und Höhlenbewohner ansehnliche kulturelle und zivilisatorische Leistungen empfangen würden. Aber die Pharaonenkinder sind damit nicht schlecht gefahren!

HEILIGER HUNGER

Math. 5-6

Jern sei von dir der erdgebundne Sinn,
Der nichts bewundert und den nichts ergreift!
Wer nur auf die Gewohnheit sich versteift,
Spinnt seinen Tag in einem Kerker hin.

Kein Aufblick bringt ihm seligen Gewinn,
Ihm fehlt der Flügel, der die Wolken streift,
Und nie ist das Gebet in ihm gereift:
„Ein Werden gib! ich opfe, was ich bin.“

Wo Ewiges nicht mithilft, da gebricht's.
Muß Staub nicht wieder sich zum Staube kehren?
Das nie Erfaßte lerne zu verehren!

Rennst du die Sehnsucht nicht, so bist du nichts —
Dein Leben sei ein heiliges Entbehrten,
Ein Aufwärtsrecken nach dem Strahl des Lichts!

Ludwig Horn.