

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 46 (1942-1943)  
**Heft:** 3

**Artikel:** De Tod : zum Allerseelentag  
**Autor:** Haemmerli-Marti, Sophie  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-664376>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 24.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Am häuslichen Herd

SCHWEIZERISCHE ILLUSTRIERTE HALBMONATSZEITSCHRIFT

46. Jahrgang Zürich, 1. November 1942 Heft 3



## De Tod

Wer chlopst a mi Chamerwand?  
E fini Hand, e liebi Hand.  
E Stimm frogt: „Channsch mi brudhe?  
I bi nid vo de ruch.“

De Tod, du wotsch mi mit der neh,  
Seisch nid, worum, seisch nid, wohe,  
Und morn schint wieder d'Gonne,  
Und's Wärdch isch nonig gspunne.

Lach's numme auf der Chunkle stoh'  
Es chunnt scho öpper hindeno.  
Chumm, mer wänd hübscheli mache  
As niemer tuet verwach.

Sophie Haemmerli-Marti