

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 46 (1942-1943)  
**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Bücherschau

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bücherschau.

**Werner Bula:** *Tue wi-n-i sött.* Us em Läbe vom Chänzeli-Peetsch. In Leinwand Fr. 7.50. A. Francke A.-G., Verlag, Bern.

Wie ein König im kleinen lebt der Bauer Peter auf seinem schön gelegenen Hofe, dem „Chänzeli“. Er hat von hier aus nicht nur eine Aussicht weit ins Land herum, er überschaut auch das Leben als ein kluger, launiger Mann. Aus seine schelmische Art gibt er den Leuten manche gute Lehre nach seinem Lieblingspruch „Tue wi-n-i sött“.

Das Leben bietet dem Chänzeli-Bauer aber nicht nur Kurzweil. An seinem Sohne, der städtisches Wesen bevorzugt und als Bundesbeamter einen Haushalt gründet, erlebt er Überraschungen mancher Art. Köstlich ist der Besuch des Bauern in der Bundesstadt geschildert, wo er manches gar nicht nach seinem gesunden, geraden Sinne findet. Seine helle Freude erlebt Chänzeli-Peetsch aber wieder an dem Buben der Tochter, der ein ganzer Bauer ist und einmal den Hof übernehmen soll.

So umfasst das Buch ein langes, gutes Leben. Es erzählt bald mit Ernst und bald mit Schalkhaftigkeit und Satire vom Dorf- und Stadtleben und richtet im ganzen den Blick in kluger und inniger Art auf das Menschenherz, das unter dem Bauern- und Bureaumittel schlägt.

**Rudolf von Tavel:** *Os verlorne Lied.* Volksausgabe. In Leinwand Fr. 6.50. A. Francke A.-G., Verlag, Bern.

Die neue Volksausgabe bringt einen Band, der während langerer Zeit in der Reihe der Tavelischen Berner-Romane fehlte. Nach einer Tradition, die nun schon mehrere Jahre zurückreicht, hat Fritz Traffel Umschlagbild und Einband auf schwungvolle und einladende Art gezeichnet. — Aus dieser Erzählung strahlt hell und erwärrend die altväterische Behaglichkeit der bernischen Herrschaften auf den Schlösschen des Gürbetal, von Toffen bis Amsoldingen. Die Matten stehen in Saft und Blüte, Scheunen und Keller sind voll. Das Schicksalsjahr 1798 mit dem Sturz der gnädigen Herren von Bern ist noch fern und wirft keine Schatten in diese Welt der ländlich

patrizischen Regentschaft mit ihrem väterlichen Geist. — Bei einer Hochzeit auf dem Schlosse Rümligen entfalten sich Glück, Glanz und Grazie ganz besonders reich. Über dem Ganzen steht immer frisch und kraftvoll der Schimmer der Berge, zu denen die Fenster all dieser Herrensitze den Blick freigeben. — Der Schauplatz wechselt dann in französische Garnisonen und Salons, später an den herzoglich-lothringischen Hof. Der junge Herr von Toffen ist es, der sich dort die Sporen abverdiert. Nach guter altherzoglicher Art verbringt er seine Lehrjahre des ritterlichen Lebensstils in ausländischen Diensten. — Als Gegensatz zu dieser kräftig besonnenen Welt hebt sich wie ein kühler, aber edler Schatten die Episode des kranken Thüring Münker ab, an dem das Leben mit seinen Freuden immer vorbeigeht. — Das Buch ist selber wie ein Lied der Heimat, Wohlgefallen und Sehnsucht weckend — und auch etwas Heimweh, denn es ist eben das heute verlorene Lied eines friedlichen, ländlichen und sehr idyllischen Passes joli.

**E. Ellenberger:** *Der Fröhlig wott cho.* Mit 16 farbigen Bildern und Mundartversen. Format 22 auf 18 Zentimeter. In Halbleinwand Fr. 4.80. A. Francke A.-G., Verlag, Bern.

Ein neues Bilderbuch, das sogleich mit lichten, duftigen Farben Frühlingsstimmung zu wecken weiß. Schon der Umschlag zeigt Tiere, Pflanzen, ein Zwerglein und einen beschwingten kleinen Kinderreigen als einträchtige, freundliche Frühlingskinderwelt. Diese Freude am heiteren Reich der Natur findet man durch das ganze Bilderbuch hindurch als ein Grundthema, das im Kind die erste Liebe zu Pflanzen- und Tierwelt aufzugehen lassen soll. Bekannte Sprüche und Liedlein, wie das vom geschwätzigen Schwäblein, vom Krebs im Bach, vom diebischen Füchslein (hier in Mundart) wechseln ab mit neuen Mundartgedichten, die den gleichen sangbaren Ton zeigen. All diese Verse gehen so leicht ins Ohr, als die Bilder mit ihrer unbeschwertten Art dem Auge Freude machen können.

## Die guten Bettwaren

Matratzen, Kissen, Decken  
Flachdecken, Steppdecken  
Bettüberwürfe, Wolldecken

finden Sie bei

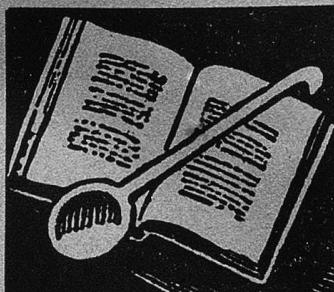
**Frau Meili-Epprecht** vormals  
MEILI & Co.  
Zürich 1, Fraumünsterstr. 23, I. Stock, Lift  
Eingang Centralhof      Telephon 3.15.86

## Gedanken über Kultur und Lebensführung

von DR. PAUL SCHMID

Unter diesem Titel sind die schönen Vorträge, die Dr. Paul Schmid im Studio Zürich gehalten hat, als kleine Broschüre erschienen. 48 Seiten. Oktav. — Preis broschiert Fr. 1.85

**Verlag Müller, Werder & Co. AG., Zürich**  
Wolfbachstraße 19



**PRIVATKOCHSCHULE von ELISABETH FÜLSCHER**  
PLATTENSTRASSE 86 - ZÜRICH 7 - TELEPHON 2.44.61

**KOCH-KURS  
KOCH-BUCH**

Beginn: 29. Oktober 1942  
10. November 1942  
Dauer: 6 Wochen, je vorm.  
IV. Auflage - Preis Fr. 14.—  
Im Selbstverlag oder durch  
die Buchhandlungen