

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 43 (1939-1940)
Heft: 5

Artikel: Bergwinter
Autor: Friedrich, Gerhard
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-664054>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Am häuslichen Herd.



XLIII. Jahrgang

Zürich, 1. Dezember 1939

Heft 5

Bergwinter.

Vom steilen Aufstieg glüht in mir das Blut,
O wie die Berge alle Sinne weiten!

Nun kann der Blick den Weg noch einmal schrei-
und über das geborgne Leben gleiten, [ten
das rings in den verschneiten Tälern ruht.

Hier ist mir jeder Gipfel wohlbekannt.
Ich weiß, wohin die schmalen Straßen liegen.
Wie sich die Tannen an die Hänge schmiegen
und zwischen ihnen klein die Dörfer liegen!
Im Sonnenleuchten glänzt das weiße Land.

Und wie sich Höhe sanft zu Höhe schwingt,
gleich Wogen, die sich heben und sich neigen!
Ich atme tief das winterliche Schweigen.
Ich höre Klänge aus der Erde steigen:
Die Stille singt.

Gerhard Friedrich.

Im Lärchenhubel.

Roman von Ernst Eschmann.

(Fortsetzung.)

Für Noldi folgte nach herrlichen Ferienwochen eine starke Ernüchterung. Die Schule nahm wieder ihren Anfang. Der Vater kam nicht allein, ihn zu holen. Er brachte die Mutter mit. Das hatte für den Buben die angenehme Folge, daß der Übergang in die Zeit der Arbeit nicht so schroff ausfiel. Gritli rührte der Tante, wie viel Freude er ihnen gemacht, und Vater Dres fügte hinzu: „Er hat uns ein Knechtlein versehen. Unser Hannes war froh, so gute Hilfe zu haben.“

Ob der Vater diese Bemerkung vernommen hatte? Vielleicht nicht einmal. Er hatte sich mit seinem Bruder in eine eifrige Unterhaltung eingelassen. Von der Paßstraße war die Rede und von den weitern Plänen.

„In der nächsten Woche werden die Inge-

nieure mit Ausmessen anfangen. Im nächsten Frühjahr wird der Bau begonnen. Er soll beschleunigt werden. Ein ganzes Heer von Arbeitern findet Beschäftigung. Man rechnet damit, den nächsten Winter nicht miteinbezogen, in zwei Jahren mit Ross und Wagen und Auto über den Paß fahren zu können.“

„Ich hätt' nichts dagegen, wenn ich das nicht mehr erlebte,“ warf der Großvater ein.

Fredi brauste auf: „Um so lauter werde ich dieses große, nationale Werk begrüßen. — Dann habe ich noch eine Frage,“ wandte er sich seinem Bruder zu. „Wenn die Ingenieure in diese Gegend kommen, wäre es ihnen angenehm, hier Quartier beziehen zu können. Sie würden viel Zeit ersparen. Hättet ihr Platz?“