

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 42 (1938-1939)  
**Heft:** 4

**Buchbesprechung:** Bücherschau

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bücherschau.

„Das Räckele“, Ein Frauenbild der schwäbischen Romantik, von Dr. Johannes Nind. 87 Seiten. Mit 4 Abb. Kart. RM. 2.—. Verlag Gustav Schloßmanns Verlagsbuchhandlung (Gustav Fick), Leipzig.

Dr. Johannes Nind, durch Herausgabe von mancherlei Biographien bereits bekannt, weiß, daß nichts interessanter ist, als das Leben selbst nachzuzeichnen. Ihm ist die Gabe geschenkt, namentlich Wesen und Wirken wahrer Weiblichkeit gut zu veranschaulichen. Die Frauenbilder in den Nindschen Büchern sind nicht von romantischer Ausschmückung begleitet, sondern klar nach der Wirklichkeit gezeichnet. Gerade durch diese Schlichtheit und Wahrheit wirken sie so anziehend. So ist es auch hier in seinem neuen Buche „Das Räckele“. Welch schlichtes Bild vollkommener Harmonie zweier Menschen! Ein jeder, nicht nur Frauen und Mädchen, wird sich von Herzen dieses kleinen Geschenkbüchleins freuen.

Das Räckele ist die Gattin Justinus Kernalers, des Dichters und Arztes zu Weinsberg, dem schönen Städtchen am Fuße der Burg „Weibertreu“. Wir hören von dem unermüdblichen Wirken Räckeles an der Seite ihres Mannes, der sein Haus zu dem gastfreiesten Deutschlands seiner Zeit machte. Wie viele Größen Deutschlands haben damals oft und gern die Gastfreundschaft der Kernalers in Anspruch genommen. Dichter (Uhland, Lenau, Schwab, Mayr), Fürstlichkeiten, Diplomaten und Gelehrte fanden sich um den gastfreien Tisch des Räckele. Mit frohem Sinn beherbergte sie ihre Gäste oft tage- und wochenlang. Und was ist sie an Treue und Hingabe ihrem Mann gewesen!

Land voraus! Herausgegeben von Alfons Paquet. 196 Seiten und 16 Bildtafeln. Verlag Knorr u. Hirth, G. m. b. H., München. In Leinen geb. RM. 3.70.

„Tief aus dem Binnenland geht der Drang zur See“, sagt der Dichter Alfons Paquet im Vorwort zu seinem neuen Buche. „Es ist, als wollten die Völker des Binnenlandes nicht ruhen, bis sie Seebölker werden und das große Niemandsland des Ozeans befahren.“ Seefahrt ist ja längst nicht mehr eine Sache, die nur die Leute von der Wasserkante oder sonst nur Begüterte anginge. Wir sehen, wie sich das Netz der Schiffswege mehr und mehr verdichtet, wie die Strecken kürzer und kürzer werden, und wie es für jeden in den Bereich des Möglichen gerückt ist, des Erlebnisses einer Seefahrt teilhaftig zu werden. Das immer von neuem überwältigende Fahrerleben steht recht eigentlich im Mittelpunkt des Paquetschen Buches. Auf alle erdenkliche Weise offenbart es sich, in allen Meeren und Zonen stellt es sich neu und andersartig dar. Alfons Paquet, der Dichter und glänzende Reiseschriftsteller, hat es verstanden, in diesem Werk deutsche Dichter und Schriftsteller von heute zu vereinigen und auf ein Ziel hin anzufahren, so daß ein besonders anziehendes und neuartiges Weltreisebuch entstanden ist: Colin Roß, Josef Maria Frank, Norbert Jacques, Heinrich Hauser, Kasimir Edschmid, Robert Haerdter, Lily Abegg, Walther Neubach, Hans Rhotert, August Heisler und Alfons Paquet selbst. In einem Zuge liest sich das Buch, gleich einem Roman. Aber nicht etwa nur einen „Roman der Wasserstraßen“ stellt dieses Erlebnisbuch dar, vielmehr ist der Blick immer wieder aufs lockende Ziel gerichtet, so wie jede Seefahrt gipfelt in der Spannung und Erwartung beim Rufe „Land voraus!“ Und so erleben wir nicht nur die Seefahrt auf vielen Meeren, nicht nur Schiffe und ihre wechselnden Gäste, sondern auch fremde Länder und fremde Menschen der blauen Ferne.

Der durchdachte Haushalt. Von Dr. Maria Silberkuhl-Schulte. 5. Auflage. 1938. 46 Seiten. Mit 13 Bildern. Kart. RM. —.50.

Verlag von B. G. Teubner, Leipzig und Berlin.

„Hausarbeit ist Kopfarbeit!“ Der Ausspruch einer klugen Hausfrau stimmt — doch eine gehörige Portion körperlicher gehört außerdem dazu. Diese kann aber durch Nachdenken und Überlegen auf ein Mindestmaß beschränkt werden.

Daß die Organisation des Haushaltes notwendig ist, daß die geistige Durchdringung der hausfraulichen Aufgaben Voraussetzung für einen geordneten zeitlichen und räumlichen Ablauf der Arbeiten bleibt, zeigt das vorliegende Heft.

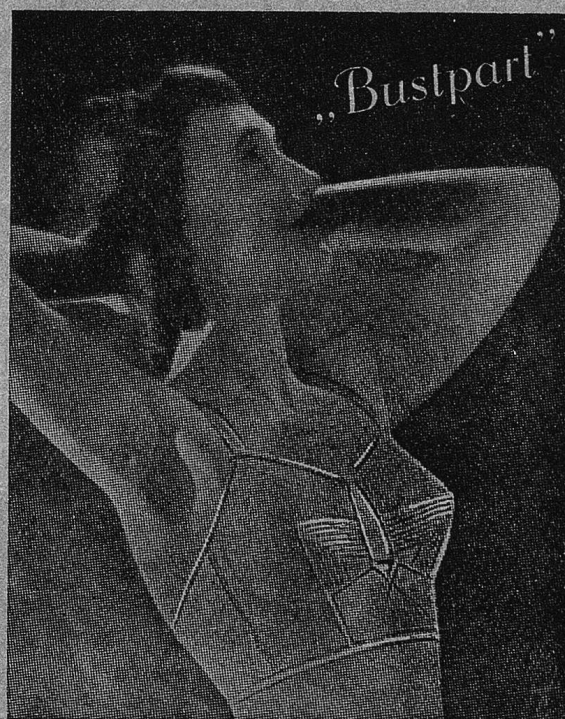
Alles, was für die Wahl und Einteilung der Wohnung, für Beleuchtung, Reinigung und Bewirtschaftung jeweils maßgebend ist, wird ausführlich erläutert. In fast zweijähriger Versuchsarbeit hat das RMW, die maßgebliche Stelle, die auf Grund ihrer Forschungen, ihrer Erfahrungen, der ihr zur Verfügung stehenden Hilfsmittel den besten Rat in all diesen Dingen erteilen kann, Richtlinien für die zweckmäßigste Möbelstellung in der Küche gefunden und damit die Möglichkeit die Kräfte der Hausfrau in hohem Maße zu schonen.

Wie sie sich durch geschickte Ruhepausen vor Ermüdung schützt, welchen Einfluß die Körperhaltung bei der Arbeit auf die Leistungsfähigkeit hat, wird in Wort und Bild überzeugend dargestellt, ebenso die Notwendigkeit eines Arbeitsplanes und der richtigen Vorbereitung der einzelnen Arbeiten. Selbst Gesichtspunkte für zweckmäßiges Einkäufen sind gegeben.

### Berichtigung.

Im Artikel „Geist und Körper“, ist bei der Abschrift des Manuskriptes ein Fehler unterlaufen, indem eine Zeile weggelassen wurde. Im Heft Nr. 24 vom 15. September 1938, Seite 571, zweite Spalte unten, siebente Zeile, soll es heißen:

Die von Anni Besant im 19. Jahrhundert begründete Theosophie und die von Mary Baker Eddy begründete „Christliche Wissenschaft“ führen dies Prinzip neuerdings auf einen Höhepunkt.



in verschiedenen Ausführungen. Idealer Sitz für die Arbeit wie für den Ball. Preise: Fr. 11.80 bis 21.50

## Bea Kasser

„Corset-Abteilung“, bekannt für individuelle Bedienung  
Bahnhofstr. 92 - ZÜRICH - Haus Rex