

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 42 (1938-1939)  
**Heft:** 13

**Artikel:** Palmsonntag  
**Autor:** Geibel, Emanuel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-668251>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Am häuslichen Herd.



XLII. Jahrgang

Zürich, 1. April 1939

Heft 13

## Palmsontag.

Es fiel ein Tau vom Himmel, himmlisch mild,  
Der alle Pflanzen bis zur Wurzel stillt,  
Laß dein Sehnen,  
Laß die Tränen!

Es fiel ein Tau, der alles Dürsten stillt.

Ein sanftes Sausen kommt aus hoher Luft,  
Still grünt das Tal und steht in Veilchenduft;  
Göttlich Leben

Fühl' ich weben;

Ein sanftes Sausen kommt aus hoher Luft.

Wie Engelsflügel blitzt es übers Land;  
Nun schmück' dich, Herz, tu an ein rein Gewand!

Sieh, die Sonne

Steigt in Wonne,

Wie Engelsflügel blitzt es übers Land.

Macht weit das Tor! Der König ziehet ein,  
Die Welt soll jung und lauter Friede sein;  
Streuet Palmen!

Singet Psalmen!

Hosianna singt, der König ziehet ein.

Emanuel Gettel.

## Der Wetterwart.

Roman von J. E. Heer.

(Fortsetzung.)

14

Ich war auf unserer Schreibstube mitten in der Arbeit, und die Uhr ging schon auf elf.

Da kam Sekretär Andreesen hastig, blaß und erregt gelaufen: „Herr Balmer lassen Herrn Wildi sofort bitten!“ In meine Verwunderung fuhr die Überlegung: Habe ich mit der Ballonfahrt doch eine Torheit begangen?

Bei meinem Eintritt in das grüne Kabinett, in dem die Fäden des Geschäftes zusammenliefen, lag auf dem Schreibtisch vor dem „Gewaltigsten“ ein Zeitungsblatt aufgeschlagen. Die Mundwinkel heruntergerissen, die Augen hervorgequollen, einen bitterbösen Zug im Gesicht, warf er mir einen Seitenblick zu; dann einen Rotstift ergreifend, strich er mit schwerer Hand eine kurze Stelle

der Zeitung dicht sichtbar an und reichte mir das Blatt. „Lesen Sie!“ keuchte er, sich mühsam beherrschend. Ich las: „Nachdem Kapitän Sommerfeld seinen Ballon ‚Saturn‘ einigemal, nur von einem Gehilfen begleitet, über unsere Stadt geführt hatte, erwarb er sich gestern die ersten zwei Passagiere für seine Gondel. Diese ersten Fahrgäste aus der Bewohnerschaft Hamburgs waren Herr Jost Wildi, Beamter unserer bekannten Importfirma Hans Konrad Balmer, und seine Begleiterin, eine junge Dame, deren Name uns leider unbekannt geblieben ist. Die elegante Fahrgastin, deren Ruhe und Kühnheit das amerikanische independent girl zu verraten schien“ — — Die Buchstaben tanzten mir vor den Augen. Zu Tode erschrocken, legte ich das Zeitungsblatt hin.