

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 39 (1935-1936)  
**Heft:** 15

**Artikel:** Frau Sonne  
**Autor:** Stieler, Karl  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-669921>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ist's recht! Das nennt man Treue! Das ist mal ganz und gar bairisch, wie es auch die Altvordern gehalten. Werdet sehen, die zwei, der Balzenbauer und der Buttermann Franz, bleiben ihr Lebtag beisammen, denn solche Treue ist ein Bündnis, das nicht einmal der Tod zertrennen kann."

Der Altvater hat recht behalten: Der Balzenbauer und sein Großknecht sind durch diese Treue zusammengewachsen wie ein Steinfelsen und nichts hat sie auseinander bringen können, nicht einmal der Tod. Denn solche Treue währt in alle Ewigkeit.

Sogar den alten Rottler hat die Rührung überkommen, wie er von dem seltsamen Handel gehört hat. Er hat dem Balzenbauern die Buße für das Besenreisig wieder gutgemacht und gebeten, sie möchten ihn mittun lassen im Dorf in der treuen bayerischen Weise, die weit über der böhmischen stehe. Und so ist aus einem Unrecht ein Recht geworden, über das nur ein Lob gewesen in der ganzen Gegend, so daß die Leute immer noch in den Winterstuben davon erzählen, obwohl die Geschichte ein halbes Jahrhundert zurückliegt. Es ist eben eine Herzenssache, die Treue, die liebe Treue.

### Frau Sonne.

Frau Sonne hell, Frau Sonne hoch,  
Du schaust auf mich hernieder;  
Kennst du den alten Wandrer noch?  
Du kennst ihn nimmer wieder!

Frau Sonne hell, Frau Sonne gut,  
Kannst du auch Wunden heilen?  
Mir bricht das Herz, mir brennt das Blut,  
Frau Sonne, thu' dich eilen!

Frau Sonne zog so still durchs Tal  
Und gab mir schlimme Kunde:  
„Es dringt so tief kein Sonnenstrahl,  
So tief wie deine Wunde!“ Karl Stieler.

### Vom wahren Heldentum.

Von Alb. Hügli.

In unserer Zeit wird mit dem Wort „Held“ allzu frei umgegangen. Wen nennt heute die große Masse einen Helden? — Einen hervorragenden Fußballer, Rennfahrer oder einen Boxer. Für die Stempelung zum Helden ist dabei wichtig, daß das Ziel, das man sich gesetzt hat, unter größter Anstrengung erkämpft wird, oder zum mindesten, daß die Empfindung durch die Masse geht, es sei so. Schnell wird dann einem solchen Helden ein Thron errichtet, vor dem man anbetend im Staube liegt. Wie viele aber sind schon feierlich in den „Tempel der Helden“ eingezogen, um bald wieder unter den Trümmern dieser „ehrwürdigen Halle“ begraben zu werden? — Das Urteil der Menschen ist außerordentlich wandelbar; was heute noch seinen Glanz besitzt, erscheint uns vielleicht morgen schon nur noch als Abglanz des verflissenen Tages.

Der wahre Held ist aber in dem, was Verehrung verdient, eigentlich unsichtbar. Im Sichhingeben, sich selbst zum Opfer bringen, besteht das Heldenhafte. Sicher darf auch ein vorbildlicher Lebenswandel als heldenhaft bezeichnet

werden. Ein solches Leben besteht in Liebe und Demut, in der Selbsterkenntnis, in der Herzensfülle, die auch den niedrigsten unter den Menschen nicht ausschließt, in der förmlichen Verzichtleistung auf Sieg im Sinne des persönlichen Triumphes. Bei einem wirklichen Helden darf nicht der Ruhm das erste sein, sondern hier spricht in allererster Linie die Pflicht.

Ist es nicht gerade die Mutter, die sich oft selbst der ganzen Familie zum Opfer bringt — ist nicht gerade sie eines der schönsten Beispiele für wahres Heldentum?

Es war im Löttschental. Ein altes Mütterchen schleppte ihre Heubürde. Ihr Rücken war gebeugt von den Lasten, die er hatte tragen müssen. Das schmale, sonngebräunte Gesicht war zerfurcht. Durch ein hartes Leben hatte es die Frau verlernt, Mitleid mit sich selbst zu haben. Ihr Mann lag krank in einem Winkel der Hütte. In stillem Opfer hatte die Mutter ihre Kinder aufgezogen, doch gingen diese den Eltern im Tode voran, und niemand war um diese beiden Menschen besorgt, die sich kümmerlich durchs Leben schlugen. Sie