Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

Band: 37 (1933-1934)

Heft: 13

Artikel: Osterlied

Autor: Dietiker, Walter

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-668809

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



XXXVII. Jahrgang

Bürich, 1. April 1934

Heft 13

Ofterlied.

Die Welt glich einem Grabe, Sie war so freudenleer. An einem dürren Stabe Schritt ich betrübt einher. Rein Bächlein mochte rinnen, Tot starrte noch der Hain, Da klang von fernen Zinnen Des Lebens Lied herein. Grün ist da auferstanden, Was jede Scholle barg, Die gold'nen Gräser fanden Den Weg aus ihrem Sarg. Die Vögel sangen Lieder, Es wiegte sich der Hain, Die Quellen sprangen wieder Aus lang verschloss*nem Stein.

Das Lied hat es geboten.

Da ward ich froh und frei,
Und fieh: mit allem Toten

Erstand nun ich auch neu . . .

Ist's wahr, ist's Traum gewesen?

Wer weiß es, wie's ergeht,

Daß wir vom Leid genesen
Und Totes aufersteht! . . Walter Dietiter.

Joggeli.

Die Geschichte einer Jugend von Jak. Christoph Heer. (Fortsetzung.)

Nachdruck berboten!

Gin Flegeljahr.

Ja, das süße Gift der Berse! Wie eine Krankheit wütete es in der Seele des mißhandelten Chmnasiasten. Was gab es in der Welt Schöneres als das einsame Dichten in der Dachkammer! Eine wundersame Erlösung aus allen Schmerzen lag darin. In heller Begeisterung, oft bis ihn die Mitternachtsschläge überraschten, schrieb der vielverlachte Jakob Sturm, der Doktor Süs keine befriedigenden Aussätze liefern konnte, an einem ansehnlichen Epos: "Abraham Davel", zu dem er den Stoff in der Geschichte der Waadt gefunden hatte, deren Schirmheilige Königin Berta von Burgund ist.

> "Die Königin, die liebverehrte, Frau Berta, die mit güt'ger Hand Die Bäuerinnen spinnen lehrte, Nitt nächtig durch das Nebenland, Da schwebte leise vom Leman Ein Seufzen zu ihr hügelan."