

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 36 (1932-1933)  
**Heft:** 20

**Artikel:** Der Wanderer  
**Autor:** Spitteler, Carl  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-671552>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Am häuslichen Herd.



XXXVI. Jahrgang

Zürich, 15. Juli 1933

Heft 20

## Der Wanderer.

Glaumflocken flüstern vom Himmel leis.  
Ein Wandrer steigt über Firn und Eis.  
Die Schneefrau folgt ihm mit tückischem Schritt:  
„Halt stille, mein Lieber, und nimm mich mit!  
Der Abend ist nah und der Gipfel ist fern.  
Ich spiel' dir zur Kurzweil ein Liedchen gern.“  
Sie setzt' an die Lippe die grüne Schalmei,  
Die jauchzte von Blumen und Lenz und Mai.  
Er lauschte, die Wangen von Tränen naß,  
Dann schlug er ein Kreuzchen und zog fürbaß.

Und finst'rer wölkt sich der dämmernde Schnee.  
Sie schlich ihm zur Seite auf listiger Zeh':  
„Halt! daß ich dir leuchte, du wandelst irr!  
Ein freundliches Märchen erzähl' ich dir.“  
Eine Ampel zog sie aus ihrem Gewand:  
Da glänzt' ihm vor Augen der Heimat Land,  
Der Hügel, der Garten, die Eltern sein  
Im seligen, goldigen Jugendschein.  
Er schwankte. Schon kürzt' er der Schritte Maß,  
Dann schlug er ein Kreuzchen und zog fürbaß.

Und es stürmt und es flöbert mit Sturmesmacht,  
Vom heulenden Felsen gähnt weiße Nacht.  
Sein Wille versagte, sein Knie versank.  
Da saß sie auf einer steinernen Bank.  
„Hier ist es behaglich; komm, setze dich!  
Ich weiß zu kosen gar minniglich.  
Und lockt dich der Schlummer und lacht dir ein Traum:  
An meinem warmen Busen ist Raum.“  
Sie blickte so lieblich, sie nickte so hold,  
Als ob sich der Himmel ihm öffnen wollt'.  
Er wankt' ihr entgegen in taumelndem Lauf  
Und fiel ihr zu Füßen — stand nie mehr auf.

Carl Spitteler.

## Jonas Truttmann.

Roman von Ernst Zahn.

(Fortsetzung.)

Einundzwanzigstes Kapitel.  
Auf der kleinen Vortreppe seines baufälligen  
Häusles hockte der Tschusepp in der Wintersonne.  
Die Treppe war rein gefegt und die Sonne stark

genug, daß einer sich daran wärmen konnte, ob-  
wohl sie den Schnee ringsum nicht in einer ein-  
zigen Flocke zu schmelzen vermochte. Das ganze  
Land war weiß und funkelte von Eiskristallen.