

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 36 (1932-1933)
Heft: 22

Artikel: Das Heim
Autor: Crane, Frank
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-672727>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

find mein anvertrautes Gut, meine Lebens-
freude, mein Glück und das Ziel meines irdi-
schen Lebens. Bin ich nicht ein reicher Mann,
habe ich nicht allen Grund, dem Leben dankbar
zu sein? Wie oft bin ich falschen Idealen nachge-
jagt, war ich unzufrieden und blind an meinem
schönsten Glück vorübergerannt? Wie oft glaubte
ich, für diese kleine Welt keine Zeit opfern zu
dürfen, weil was „Wichtigeres“ mich beschäf-
tigte! Und doch sind diese drei Früchtchen das
Beste, vielleicht das einzige, das ich der Welt
schenken und vererben darf, das von mir weiß,
an mir hängt, wenn ich nicht mehr bin.

Das Heim.

Bon Frank Crane.

Die Wände eines Heimes sind nicht aus Holz oder Steinen gefügt, sondern aus Wahrheit und Treue.

Unerfreulichkeiten, Reibereien des Lebens, der Widerstreit der Persönlichkeiten: sie werden nicht durch persische Teppiche oder Parkettböden aufgehoben, sondern durch Versöhnlichkeit, Nachgiebigkeit und Selbstbeherrschung. Die Vorhänge, die die Götter des Heimes vor den Augen der Unberusenen und Neugierigen verbergen, sind nicht aus Spiken gewoben, sondern aus Diskretion.

Die Nahrung des Heimes ist nicht Fleisch und Brot, sondern Rücksicht und Selbstlosigkeit, denn sie erhalten die Freude lebendig.

Das wahre Getränk in einem Heim ist nicht Wasser oder Wein, sondern die Liebe selbst, der einzige Trunk, von dem man weiß, daß er zugleich nährt und herausucht.

In einem Heim muß man nicht auf Daunen und weißem Linnen ruhen, sondern „mit einem guten Gewissen, auf dem keine Kränkung gegen Gott oder Menschen lastet.“

Das Licht in einem Heim soll nicht bei Tage nur das Licht der Sonne und nachts nur das Licht der elektrischen Lampen sein, sondern das Licht aufrichtiger Zuneigung, das aus lieben Augen leuchtet und in treuen Augen brennt.

Dein Heim ist nicht dort, wo du deine Kleider ablegst, sondern dort, wo du deiner Sorgen ledig wirst.

Der Keller deines Hauses muß nicht mit

Das war der zweite Teil der Predigt. Da aber drei zu einer rechten gehören, folgt gleich der dritte:

Ich trat vorerst aus meinem Versteck zu den Kindern und küßte jedes auf die von der Lust des Spieles heiße Stirn, zugleich dankte ich im Herzen Gott, daß er mir drei so muntere, gesunde Kinder geschenkt hat. Und nun wußte ich, daß ich von heute an ein besserer Vater sein würde. Da begannen die Kirchenglocken zu läuten, die Predigt in der Kirche war aus, die meine auch.

Äpfeln und seltenen Weinen gefüllt sein, wohl aber soll er die Erinnerung an heilige Vertraulichkeiten, an kleine Heldentaten, die der Welt unbekannt blieben, und tapfer getragenes Leid bergen.

Im Speicher häuft man nicht alte Koffer und Briefe und abgetragene Kleider, sondern man bewahrt dort Küsse auf, Worte und Blicke, die beglückten, als man sie einst empfing, und die nun, von der Zeit ins Grau des Vergangenen getan, ein holdes Grinnern sind.

Das Heim ist nicht ein Ort, wo Körper sich begegnen, sondern ein Herd, auf dem Flammen sich vereinigen, Flammen, die umso heller strahlen und umso steiler gen Himmel steigen, je vollkommener ihre Vereinigung ist.

Dein Heim ist deine Festung in einer kriegerischen Welt, wo dir die Hand einer Frau am Morgen die Rüstung umschlält und dir am Abend Müdigkeit und Wunden lindert.

Die Schönheit des Heimes ist Harmonie.

Die Sicherheit des Heimes ist Treue.

Die Freude des Heimes ist Liebe.

Die Fülle des Heimes sind Kinder.

Das Gebot des Heimes ist Dienst a

Das Behagen des Heimes ruht in zufriedenen Gemütern.

Die Ratten und Mäuse eines Heimes sind

Neid und Argwohn.
Ein Heim, ein wahres Heim von Menschen,
baut Gott selbst. Der gleiche Gott, der die Sterne
schuf und die Welt baute.