

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 34 (1930-1931)
Heft: 22

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

nen Ausweg, von Tag zu Tag wird der Druck größer, die Last schwerer. Nicht allein läuft er Gefahr, auf diese Weise chronischer Neurasthenie zu verfallen, nein — einem unwiderruflichen Gesetz zufolge beeinflusst der Gedankenkomplex seinen ganzen Körper, macht ihn schwächlich und zuletzt ganz krank. Was gewinnt er damit? Nichts, rein nichts, im Gegenteil, er verliert hundert Prozente.

Das zweite Opfer aber betritt einen ganz anderen Weg: Beim ersten niederdrückenden Gedanken rüttelt er sich auf, hebt kühn und trotzig den Kopf, füllt sein Herz mit Vertrauen und Hoffnung auf die Zukunft und ruft so dem innern, erlösenden Lachen. Und nun geschieht das Merkwürdige: Dieser zweite Mensch wird kraft seiner Gedanken über die Beschwerden und Mühseligkeiten hinausgehoben und zieht den glücklichen Treffer für sich! — Es mag unglaublich klingen, daß wir rein nur durch richtige Gedankeneinstellung gute Resultate erzielen, auch hierin weist uns die Praxis den Weg. Tausende von Menschen unserer Zeit bezeugen, daß das volle Vertrauen auf etwas, das kommen muß, das stete Hinzielen auf einen kräftig konzentrierten Wunsch uns die geträumte, ersehnte Verwirklichung in die Hände spielt. Ich persönlich gehöre ebenfalls zu diesen Optimisten. Es ist, als ob wir uns mit einer speziellen, rosiggefärbten Atmosphäre umgeben könnten, die das Glück anzieht, wie der Magnet das Eisen. Aber wir müssen unbedingtes Vertrauen haben und glauben, daß wir für das Glück geboren sind; keine einzige Widerwärtigkeit darf uns in Zweifel stürzen. Wir greifen gleichsam das Glück, bevor es da ist, lassen es blühen und wachsen Tag um Tag und siehe da!

— nach einer geraumen Zeit heimsen wir die Ernte ein, ohne besonderes Erstaunen, aus der Gewißheit heraus, daß das Schicksal uns solches schuldete und noch viel Gutes für uns in Bereitschaft hält.

Lies die Biographien großer Männer, immer wirst du in ihrem Leben dies System beobachten können. Das Ziel steht in scharfen Umrissen vor ihren Augen, sie lassen nicht ab davon, eine fixe Idee beherrscht ihre Sinne, und weil sie nicht zweifeln, tritt endlich Verwirklichung des heiß Erstrebten ein. Wahre Wunder geschehen auf diesem Gebiet — ich persönlich kann aus Erfahrung reden —, Wunder, die uns in ihren Offenbarungen oft unglaublich erscheinen. Sie kommen wie von ungefähr und scheinen in den geregelten Gang unseres Lebens nicht zu passen. Sie geschehen, weil wir das volle, unbeschränkte Vertrauen haben, daß wir besondere Glückskinder sind.

Der eingefleischte Optimist ist das Gegenteil vom grübelnden Pessimisten. Sehen wir den Fall: es kommt eine unangenehme Nachricht. Der Pessimist bohrt sich förmlich in ungesunde Ideen ein und macht sich, oft auf Wochen hinaus, krank. Der fröhliche Optimist aber stemmt sich mit aller Kraft gegen die aufsteigenden Depressionen, schüttelt sie ab und reißt sich nach oben; er sieht plötzlich einen Ausweg, ein offenes Tor vor sich. Er ruft dem Lächeln, dem erlösenden, rettenden Lächeln und findet das innere Gleichgewicht, die Harmonie wieder — keep smiling! —


„Keep smiling!“ — Wo ist der Mann, der auch in unserm Land einen „keep smiling-Bund“ gründet?! —

Bücherschau.

Adolf Böglin: Vittanova. Ein Roman aus der Stille. Verlag Huber & Co., Frauenfeld. Preis schön gebunden: Fr. 8.50.

E. C. Nach längerem Unterbruch veröffentlicht Ad. Böglin einen großen Roman. Es ist ein ausgezeichnetes Werk geworden und darf uns um so mehr interessieren, da die Ereignisse in den Bündner Bergen sich abspielen. Vittanova ist eine Krankenschwe-

ster, die ihren Beruf mit innerer Anteilnahme ausübt. Das Leben, die äußern und innern Schicksale der Kranken aus ihrer Umgebung, das Kurreiben in Arosa, Menschen vielerlei Richtung und Herkunft, das alles ist zu einem bunten Bilde gestaltet, dem wir mit großem Interesse folgen. Mögen recht viele Leser nach diesem Buche greifen! Es ist beförmliche Schweizerkost.

Redaktion: Dr. Ernst Schmamm, Zürich 7, Rütlistr. 44. (Beiträge nur an diese Adresse!)  Unverlangt eingesandten Beiträgen muß das Rückporto beigelegt werden. Druck und Verlag von Müller, Berber & Co., Wolfbachstraße 19, Zürich.

Insertionspreise für Schweiz. Anzeigen: 1/4 Seite Fr. 180.—, 1/2 Seite Fr. 90.—, 1/4 Seite Fr. 45.—, 1/8 Seite Fr. 22.50, 1/16 Seite Fr. 11.25 für ausl. Ursprungs: 1/4 Seite Fr. 200.—, 1/2 Seite Fr. 100.—, 1/4 Seite Fr. 50.—, 1/8 Seite Fr. 25.—, 1/16 Seite Fr. 12.50

Wenige Anzeigenannahme: Aktiengesellschaft der Unternehmungen Rudolf Mosse, Zürich, Basel, Bern und Agenturen.