

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 34 (1930-1931)
Heft: 18

Buchbesprechung: Bücherschau

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bücherschau.

Das gute Jugendbuch. Ein Verzeichnis, zusammengestellt von der Jugendschriften-Kommission des Schweizerischen Lehrervereins unter Mitwirkung kantonaler Ausschüsse. Verlag schweizerischer Buchhändler-Verein 1930.

E. E. Die vorliegende Schrift ist Eltern und Lehrern wie überhaupt allen ein guter Wegweiser. Unter der großen Zahl der vorliegenden Bücher steht man oft ratlos da. Man weiß nicht, wo man zugreifen soll. Für alle Stufen ist hier gesorgt. Erzählendes wie Belehrendes ist berücksichtigt. Die Auswahl ist streng. Wer sich diesem Führer anvertraut, wird nicht in die Irre gehen.

*

Bilder zur Kunst- und Kulturgegeschichte. Herausgegeben von Dr. G. Schoenberger. Verlag von B. G. Teubner, Leipzig. 662 Abbildungen mit kurzem Text. Geschenkausgabe in Ganzleinen Fr. 18.80.

E. E. Ein interessantes Prachtwerk aus dem Gebiet der Kunstgeschichte zu einem billigen Preis dargeboten. Die Bilder sind sorgfältig ausgewählt. Die Wiedergaben sind mustergültig. Das Werk enthält: Das Altertum, das Mittelalter. Vorgeschichte und Entwicklung. Renaissance und Barock. Vom Ausgang des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Der geschichtlichen Betrachtung dienen zuverlässige Zeit- und Standortangaben. Sie sollen vorab auch dazu anregen, die Originale aufzusuchen und sie im Zusammenhang mit den geistigen Kreisen zu sehen, in denen sie heute wirken. Deutsche Kunst und Kulturentwicklung steht im Mittelpunkt des Ganzen, aber die jeweils geistig führenden Länder werden gebührend berücksichtigt.

*

Raff Helene: Der Findling vom Arlberg. Mit vier farbigen Bildern von Erica von Räger. 112 Seiten.

Oktav. Mit mehrfarbigem Offsetumschlag. Ganzleinen Fr. 3.75, Halbleinen Rm. 2.50. Für Elf- bis Fünfzehnjährige. A. Thienemanns Verlag, Stuttgart.

Diese ausgezeichnet geschriebene Geschichte behandelt die Gründung des Hospizes St. Christoph auf dem Arlberg durch einen armen Knecht, der, selbst ein Findling, für die Nöte der Reisenden, die im Winter den Berg auf der Passstraße überqueren müssen, volles Verständnis hat. Die psychologische Entwicklung des anfangs nur vom Mitgefühl geleiteten Burschen zum weitsichtigen, auch die wirtschaftliche Seite eines solchen Unternehmens flug erwägenden, weltgewandten Mann, der aber bei allen Erfolgen ein bescheidener Diener des eigenen Werkes bleibt, ist geradezu meisterhaft herausgearbeitet.

*

Bürden von Simon Gfeller. Verein für Verbreitung guter Schriften, Bern. Preis 50 Rp.

Durch den Mund eines Pfarrers erfahren wir, welcher Art die Bürden sind, die der Held der Geschichte, ein alter Bauer, zu tragen hatte. Es ist die Lebens- und Leidensgeschichte vieler, die in treuer Arbeit auf der eigenen Scholle alt geworden, schließlich vom eigenen Kind beiseite geschoben werden und zusehen müssen, wie allmählich ein anderer Geist aufkommt. Es braucht viel Geduld und Charakterstärke, um nicht bitter und vergrämmt zu werden, und es zeugt von edler Gesinnung, wenn solch ein Bürdenbeladener durch sein überlegenes Wesen zuletzt jene besiegt, die ihn beiseite schieben wollten.

Gfeller, der Emmentaler Dichter, kennt seine Leute, deshalb berührt uns seine Erzählung durchaus naturwahr, und wir folgen den Vorgängen mit warmer Anteilnahme und Ergriffenheit.



Axelrod's Yoghurt

zur Anregung des Appetites
und des Stoffwechsels.

Vereinigte Zürcher Molkereien

Zürich 4

Feldstr. 42



Fabrikation für die Schweiz in Buochs (Nidwalden)
Engros-Vertrieb und Lager: Zürich, Otto Rohrer, Stampfenbachstraße 12.