Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

Band: 34 (1930-1931)

Heft: 13

Artikel: Gebet

Autor: Stutz, Eugen Fredrich

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-668487

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

was zu beinem Frieden dient! Aber nun ist's vor deinen Augen verborgen. Es wird die Zeit über dich kommen, daß deine Feinde um dich und deine Kinder mit dir werden eine Wasgenburg schlagen, dich belagern und an allen Orten ängsten und werden dich schleifen und keinen Stein auf dem andern lassen; darum, daß du nicht erkannt hast die Zeit, darin du heimgesucht bist!" (Luk. 19.)

Wie furchtbar ging wenige Jahrzehnte später diese Gerichtsverheißung des Herrn an der Stadt und am jüdischen Bost in Erfüllung und ist im Grunde erfüllt geblieben dis zum heutigen Tag. Über dem Tempelplatz den Halbmond blinken zu sehen, auf so mancher Stätte die Heiligtümer des Islam stehen zu sehen und das Volk und Land Gottes zerstreut zu sinden, das ist eine rauhe und für die Betroffenen bittere Wirklichkeitssprache.

Langsam, wehmütig-nachdenklich kehren wir wieder um nach der Stadt. Während des Abstiegs sinkt die Sonne gleichsam auf die Stadt hernieder, als ob sie ihr tröstlich-verheißend ins Ohr flüstern wollte:

"Mag auch die Liebe weinen, es kommt der Tag des Herrn, Es muß ein Morgenstern nach dunkler Nacht erscheinen!"

Wie die Verheißung des Propheten vom aufgehenden Licht über dem Volk, das im Dunkeln wohnt, verklärte die untergehende Sonne die Stadt golden-hell und tauchte sie hernach in ein märchenhaftes Blau. Scharf umrissen erschien nun die Silhouette des Stadtbildes am goldenen Abendhimmel, wie ein magisches Schattenbild, ergreifend schön in seiner Art; zum Greifen scharf hoben sich die Zinnen und Türme der Stadtmauer ab und sahen in dieser Beleuchtung fast unheimlich-drohend aus, wie eine riesige Krone, über der ein Goldglanz lag, das Ganze wie ein Königsthron im weiten Himmelssaal, von dem ich mit dem Dichter singen und bezeugen möchte: "Ich hab' von ferne, Herr, Deinen Thron erblickt!"

Still, im tiefen Schatten der einbrechenden Nacht liegt nun im Vorbeigehen der heilige Garten. Wie müßte es sein, hier die Stille einer sternenhellen Nacht zu verbringen! Indem wir durchs Stephanustor schreiten, fällt unser Blick auf das Kreuzeszeichen auf der Kuppel der Erslöserkirche, als ob es sagen wollte: In diesem Zeichen wirst du siegen, Jerusalem! Und über dem steigt der stille Mond am Himmel auf und wirft seinen zarten Silberschein über die heilige Stadt.

Gebet.

Herr des Himmels und der Erde, höre doch mein innig Flehn... Laß das Schäflein Deiner Herde nicht in Sünde untergehn... Nimm es fest in Deine Hände, einen jeden neuen Tag . . . , Daß es einst — am Lebensende, ewig bei Dir bleiben mag. Gugen Friedrich Stuß.

Geschichtliches über die Entstehung des Ofterfestes.

über die Entstehung und Bedeutung des Ofterfestes soll im nachfolgenden die Rede sein, nachdem ich letztes Jahr an dieser Stelle in Rürze über die Ofterbräuche orientiert habe. — Am sogenannten 14. Nisan, dem Voll= mondstage des ersten oder des Frühlingsmona= tes der Juden, dessen Anfang in die letzte Hälfte des März fiel, begann das jüdische Passah. Am 14. Nisan war Jesus gestorben. An demselben Tage beging man das neutesta= mentliche Fest der Erlösung, indem man bis zur neunten Stunde, der Todesstunde des Er= lösers, fastete und dann nach beendigtem Fa= sten das hl. Abendmahl als das festliche Freudenmahl der Erlösung genoß. So war es we= nigstens in den kleinasiatischen Gemeinden ur= sprünglich Sitte. So. soll es der Apostel Johan= nes selber nach dem Zeugnis seines Schülers Polykarp von Smyrna, gestorben im Jahre 155, gehalten haben. Anders dagegen war der Branch des lateinischen und heiden=christlichen Abendlandes, der auch in Ägppten, Paläftina und Pontus befolgt wurde. Hier wollte man zwar auch das Jahresdatum beobachtet wissen, den 14. Nisan. Aber man legte daneben ein be= sonderes Gewicht darauf, daß die Wochentage Freitag und Sonntag in jedem Jahre gleich= falls als Festtage beibehalten wurden. Wie in jeder Woche, so sollte auch bei der Jahresfeier der Erlösung Christi Tod immer an dem Freitag, Christi Auferstehung immer an dem Sonn= tag der jüdischen Passahwoche oder nach dem 14. Nisan gefeiert werden. Hier hörte man auch erst mit dem Anbruch des Sonntagmor= gens zu fasten auf. Erst dann ging die Buß= trauer in die Erlösungsstunde über. Der Name