

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 29 (1925-1926)
Heft: 6

Artikel: Vom Geschlecht der Meyer [Schluss folgt]
Autor: Fassbind, Bernard
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-666587>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

fein, daß er gar nimmer zu ihr paßte. Was sie von ihrem Lohn ihm zuwenden konnte, würde ihm nicht viel helfen. Wenn ihn die Professorsleute etwas Tüchtiges lernen ließen, wenn sie gar einen Studierten aus ihm machten, durfte sie nicht im Weg stehen, durfte sie nicht auf ihr Mutterrecht pochen. Ob's auch meh tat, sie zwang's nieder, verzichtete dem Kind zulieb.

Am andern Morgen sprach sie bei der Waschfrau Becher vor und bat sie, dem Gasmann zu bestellen, daß aus der Heirat nichts werden könne.

Am selben Tag verkündete sie ihrer Herrin: „Ich hab' mir's überlegt. Ich will Ihnen das Konnrädchen lassen“.

„Das ist ja eine frohe Botschaft!“ rief die Frau Professor strahlend und holte gleich ihren Mann herbei. Der fragte die Dine: „Ist das Ihr Ernst?“

„Ja, Herr Professor, mein völliger Ernst“, sagte sie mit zitternder Stimme. „Und daß Sie's wissen, ich verlass' meinen Dienst. Ich hab' im Sinn, nach Frankfurt zu machen!“

Sie drangen in sie, sie dürfe nicht gehn. Sie aber blieb fest.

Als das neue Mädchen eingetreten war, packte die Dine ihre Siebensachen und ließ sie in aller Stille zum Bahnhof schaffen.

Der Professor hatte eine lange Sitzung gehabt, war spät zum Abendbrot gekommen. Das Konnrädchen hatte vorausgeessen und lag schon in seinem Bettchen. Die Dine öffnete leis die Schlafstubentür. Sie wollte ihr Konnrädchen noch einmal sehen. Ob es schon schlief? Sacht, es war wach! Jetzt faltete es die Händchen. Und betete laut:

Lieber Gott, behüte mich,
Schütz' meine Eltern gnädiglich,
Alle, die mir sind verwandt,
Behüte deine starke Hand!“

Die Dine meinte, das Herz müsse ihr brechen. Sie wandte sich ab. Ohne der Herrschaft Lebewohl zu sagen, schritt sie aus dem Haus.

*) Aus: Wirren und Wunder. Novellen von Alfred Bock. Verlag F. F. Weber, Leipzig. Die vorstehende Novelle mag unsern Lesern einen Begriff vermitteln von der vollstümlichen Erzählkunst des immer bekannter werdenden deutschen Roman- und Novellendichters und ihnen das Bändchen empfehlen — vielleicht besser als eine Rezension.

Vom Geschlecht der Meyer.

Mit einer Stammtafel des Dichters Conrad Ferdinand Meyer.

Von Bernard Faszbind.

„Durch unsere Adern rinnt das Blut der Ahnen.“ A. Wögtlin.

Stellt man die Deszendenz, die Nachkommenschaft einer bestimmten Person in einer Reihe von Generationen derart fest, daß sämtliche Nachkommen genannt werden, soweit sie den gleichen Familien- oder Geschlechtsnamen des Stammvaters tragen, so erhalten wir das, was man gewöhnlich Stammbaum nennt. Dabei ist es unwesentlich, ob die Darstellung in Form eines natürlich gezeichneten Baumes oder als einfache Stammtafel erfolgt. Da die Familienforschung heute nicht mehr allein Selbstzweck ist, sondern auch den modernen Zwecken der Vererbungsforschung dient, sind neben den Angaben über Ort und Zeit der Geburt, Heirat und Tod auch Hinweise auf Quellen nötig, welche über das Äußere und über die geistigen Eigenschaften Kenntnisse vermitteln können. So erhält man einen Tatsachenkomplex, der als Grundlage für die Häufigkeitsuntersuchung ererbter Anlagen innerhalb einer durch den gleichen Familiennamen begrenzten

Sippe, kurzgesagt innerhalb eines Stammes dienen kann.

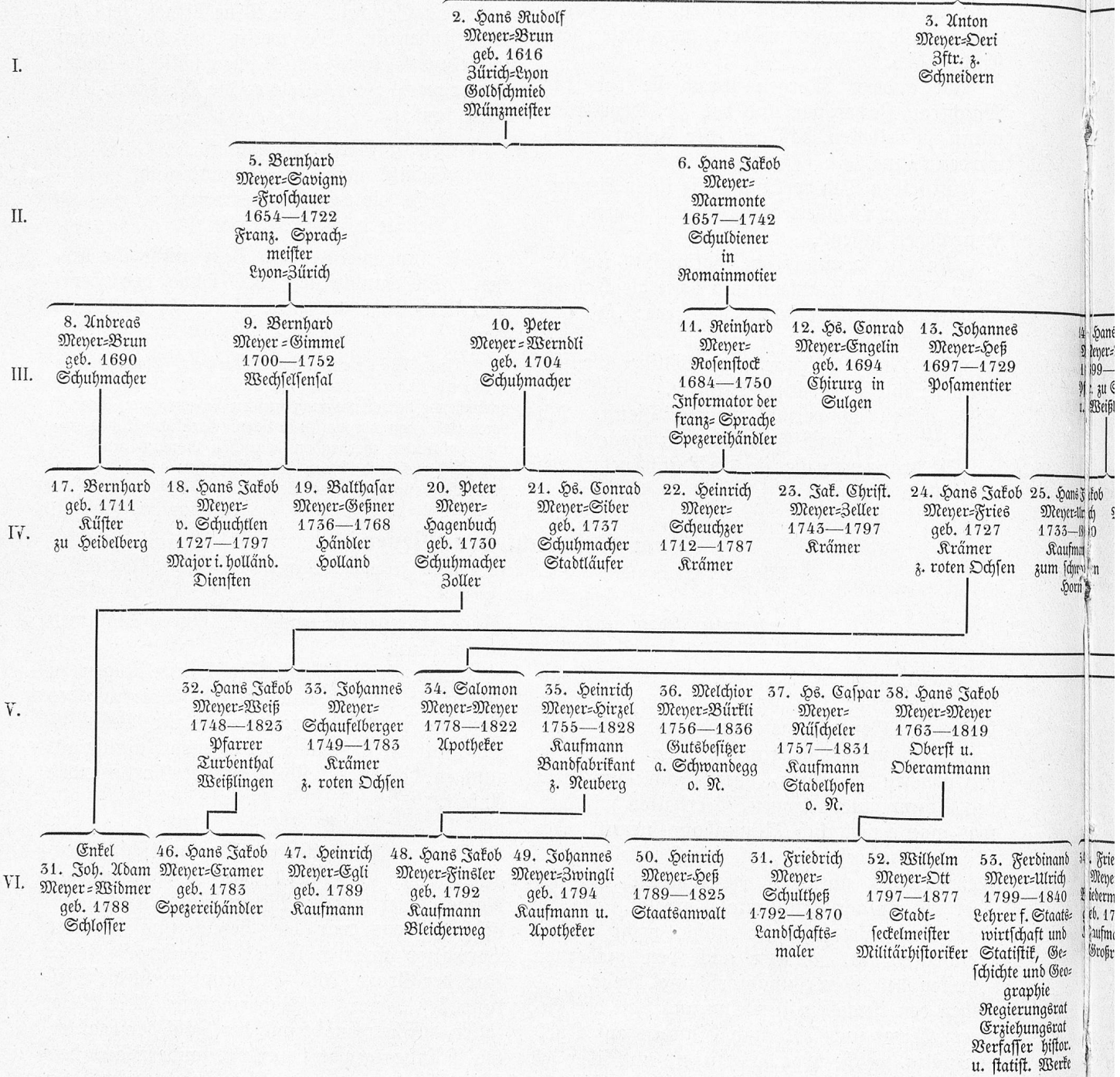
Einen Beitrag zu solchen Darstellungen zu liefern, ist der eine, daneben zur Förderung des Familiensinns beizutragen und zur Beschäftigung mit der Geschichte der eigenen Familie anzuregen, der andere Zweck auch der vorliegenden Arbeit.

* * *

Der im Mittelalter in allen deutschsprechenden Landen besonders häufig vorkommende Name Maier, Meier, Meyer, Mayr usw., lateinisch *Villicus*, war die Bezeichnung für den Verwalter eines Hofes oder Weikers. Kaiser Karl der Große (768—814) umschreibt die Stellung des Meiers folgendermaßen: „Die Meier sollen durchaus nicht aus der Zahl der begüterten Männer gewählt werden, sondern aus dem Mittelstande und aus solchen, die treu sind. Es sollen diese Beamten nicht mehr Güter in ihrer Verwaltung und unter ihrer Aufsicht haben, als daß sie an einem Tage begehen und übersehen können. Unsere Meier und Förster, Fohlen-

Stammtafel der Sirschchen-Meyer.

1. Hans Meyer der Schneider von Eglisau
 wird am 4. März 1614 in Zürich zum Bürger
 lebte noch 1637 und wohnte im Hause zum
 an der Schoffelgasse



Der Dichter Conrad Ferdinand Meyer
 geb. 11. Okt. 1825, † 28. Nov. 1911

geb. 1590
angenommen,
umengeschirr

4. Hans Peter
Meyer-Hauser
geb. 1622
Haubenschneider
Kappenmacher

7. Hans Jakob
Meyer-Scherb
1659—1723
Pfarrer u. Dekan
zu Bischofzell

Hans Jakob
Meyer-Welti
1699—1771
zu Sulgen
Weißlingen

15. Melchior
Meyer-Wüest
Kaufmann
b. Steg
1701—1787
„Der reichste
Burger“

16 Paulus
Meyer-
Schweizer
1711—1775
Kaufmann
Fabrikant
Bleicherweg

26. Paulus
Meyer-Wieser
geb. 1736
Apotheker

27. Hs. Heinrich
Meyer-Landolt
1732—1814
Kaufmann
Fabrikant
Stadelhofen
St. Urban

28. Melchior
Meyer-Finsler
1733—1764
Kaufmann
b. Steg

29. Jak. Christ.
Meyer-Hirzel
1743—1785
Kaufmann
b. Regenbogen

30. Melchior
Meyer-Lavater
1744—1796
Kaufmann
Bleicherweg

39. Johannes
Meyer-Escher
1768—1845
Bandfabrikant
Stadelhofen

40. Melchior
Meyer-Hirzel
1757—1818
Kaufmann
beim Steg

41. Paulus
Meyer-Escher
1774—1823
Kaufmann
b. Regenbogen

42. Paulus
Meyer-
Hartmann
1774—1823
Fabrikant
Bleicherweg

43. Hs. Conrad
Meyer-Bürkli
1776—1853
Kaufmann
Stadtrat

44. Melchior
Meyer-Hirzel
1779—1852
Kaufmann
Kattunfabrikant

Friedrich
Meyer-
Hebermann
geb. 1799
Kaufmann
Grosprat

55. Maximilian
Meyer-Rieter
Pfarrer und
Dekan
Männedorf
1800—1885
Verfasser
einiger theol.
Schriften

56. Franz
Meyer-Usteri
1801—1879
Notar der
Stadt Zürich

57. Johannes
Meyer-Pfister
geb. 1809
in
Detwil b. Stäfa
niedergelassen

58. Melchior
Meyer
geb. 1785
Kaufmann
b. Steg

59. Hans Jakob
Meyer-Ditt
Kaufmann
b. Steg
geb. 1792

60. Eduard
Meyer-Rahn
1817—1877
Stadtrat

61. Hans Conr.
Meyer-Uhrens
1813—1872
Dr. med.
Verfasser
medizin.-histor.
Werke

62. Johannes
Meyer-Räf
geb. 1822
Sekretär b.
Akt.-Gesellsch.
Leu u. Co.

Meyer-Ziegler
1912

Betsy Meyer
(Elisabetha Cleophea)
geb. 19. März 1831
† 22. April 1912

NB. Wo nichts weiteres bemerkt ist, gilt als
Wohnort Zürich-Stadt.

wärter, Keller, Dekane, Zöllner und übrige Dienstleute sollen ihren Ackerdienst verrichten und ihre Subschweine zinsen. Statt der Frondienste, die ihnen erlassen sind, sollen sie ihres Amtes fleißig walten. Und welcher Meier ein Lehen in seinem Besitze hätte, der soll für seine Dienstleistungen einen Vertreter stellen, der sowohl die Fronen, als auch die übrigen Dienste für ihn zu leisten hat. Wollen unsere Intendanten oder unsere

Meier oder deren Mannen ihre Schweine in unsere Waldung zur Mast laufen lassen, so haben sie zuerst, um mit gutem Beispiel voranzugehen, den Zehnten zu bezahlen, damit hernach auch die anderen Leute ihren Zehnten vollständig erlegen."

An einer andern Stelle befiehlt der Kaiser, „daß für unsere Wirtschaft ein braver, verständiger und fluger Villicus erwählt werde, der unserm Inspektor Rechnung ablege, und imstande sei, alle Dienste zu leisten, welche die Örtlichkeit eines Gutes von ihm verlangt. Die Gebäude soll er ausbessern, die

Schweine, das Zugvieh und andere Haustiere füttern, die Gärten, Bienen, Gänse, Hühner, Fischweier, Fischereie, Mühlen, Rodeländer besorgen, das Ackerfeld düngen. In den gebauten Wäldern soll eine Königshube und daselbst ein Fischweier sein, und er soll dies Gut mit Leuten besetzen. Die Villici sollen Weinberge anlegen, Baumgärten pflanzen und wo sie brauchbare Leute fänden, ihnen Wald zum Ausreuten überlassen, damit unser Einkommen sich verbessere. Auch sollen sie den Frauen, die in unserer Wirtschaft dienen, von unsern Vorräten Wolle und Flachs liefern, damit sie Gewebe daraus fertigen, über die an unsere Kammer Rechenschaft von den Villicis oder deren Beauftragten gelangen soll.“ (G. Stridler, die Familie Meher von Dürnten.)

Stellt man sich vor, daß die damaligen Höfe oft den Umfang heutiger ganzer „Bezirke“ hatten, so wird es begreiflich, daß da und dort die Verwaltung der Höfe geteilt wurde. „Der Meier besorgte dann die Aufsicht über die Bewirtschaftung der Güter, der „Keller“ (hievon der Familienname Keller) bezog die Einkünfte. Bei kleineren Verwaltungen war nur ein Beamter für alle Geschäfte angestellt (G. St. f. D.).“

Oft gelang es den Trägern solcher Meierämter, ihre Kompetenzen stark zu erweitern und die gesamte Verwaltung und Gerichtsbarkeit in weitem Umkreis an sich zu ziehen.

Die große Zahl der Meierhöfe allerorten macht daher das häufige Vorkommen des Familiennamens Meier, der aus dem Amtsnamen entstand, erklärlich und es ist nicht zu verwundern, daß unter ihm selbst wieder Namen geschaffen wurden, die zur Unterscheidung und Kennzeichnung der Einzelnen dienten; so entstanden die zusammengesetzten Formen:

Kurzmeher, Niedermeher, Vindenmeher, Meherhofer, Meher-

hans usw. Die Verschiedenheit in der Schreibweise ei, ey usw. ist lediglich unsern bureaukratischen Einrichtungen zu verdanken.

Anders steht es mit dem jüdischen Namen Meher. Vergleiche hierüber und über alles was jüdische Namen betrifft: Diez, Stammbuch der Frankfurter Juden.

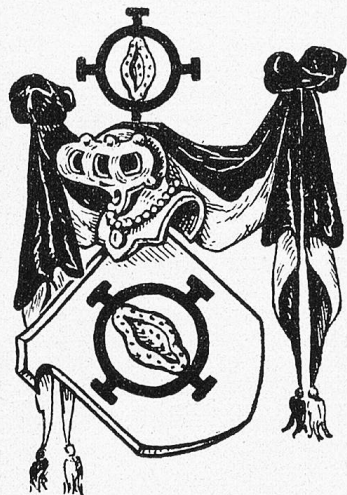
Auch in Zürich haben sich im Laufe der Zeit eine Menge verschiedener Geschlechter „Meher“ niedergelassen und sind hier Bürger geworden. C. Keller-Escher schreibt in seinen genealog. Aufzeichnungen: es hat sich ergeben, daß 1825, also vor hundert Jahren, außer den 4 vom Bürgeretat angeführten Familien noch Nachkommen von zwei weiteren Geschlechtern am Leben waren, nämlich der Meher von Wiedikon (E).



Oberst J. Jacques Meher. Von Ott. Grab. von Lips.

die heute noch existieren und der „Maierisli-Meyer“ (F), die 1819 im Mannesstamm und seither völlig erloschen sind. Erstere sind im Bürgeretat unter den Meyer B, letztere unter Meyer A aufgeführt. Keller-Gscher hat nun den Zürcher-Meyern folgende Einteilung gegeben:

1. Meyer A, die Weggen-Meyer, erloschen,
2. „ B, die Rosen-Meyer, blühend,
3. „ C, die Hirschen-Meyer, blühend,
3. „ D, die Meyer von Meilen, blühend,
5. „ E, die Meyer von Wiedikon, blühend,
6. „ F, die Maierisli-Meyer, erloschen,



Weggen-Meyer.



Rosen-Meyer.



Hirschen-Meyer.

7. „ G, die Fräulein-Meyer, erloschen,
8. „ H, unbekannter Herkunft, vielleicht in Lübeck noch blühend,
9. „ J, unbekannter Herkunft,
10. „ K, von Wittislingen,
11. „ L, unbekannter Herkunft,
12. „ M, unbekannter Herkunft, Meyer Varia.

Wie diese Aufstellung beweist, bleibt für die Familien Meyer noch ein weites Feld der Forschungstätigkeit offen. Denn einmal ist nicht erwiesen, ob die angeführten Stämme wirklich von Grund auf verschiedener Herkunft sind; die Tatsache zum Beispiel, daß die Maierisli-Meyer im Wappenschild ein Maierisli führen, das als Helmzierde bei dem Wappen der Hirschen-Meyer, die den Hirsch von Eglsau führen, wiederkehrt, legt die Möglichkeit einer Stammesgemeinschaft nahe. Ferner ist das Wappenbild der Weggen-Meyer, eine Brotwecke, lediglich Handwerkszeichen des Stammvaters dieses Geschlechts als Bäcker, und die Frage,

welches Familien oder persönliche Wappen sein Vater und seine eventuell vorhandenen Brüder geführt haben, das uns über ihre ursprüngliche Herkunft aufklären könnte, ist ebenfalls noch offen. Einer eingehenden Untersuchung bedarf die Geschichte der „Hirschen-Meyer“ vor allem über die Zeit vor ihrem Auftreten in Zürich. Auch die vielen Meyer „unbekannter Herkunft“, die in obiger Liste erwähnt sind, sehen sich noch vor der Aufgabe, den Schleier ihrer Herkunft zu lüften.

In der nachfolgenden Darstellung ist aus obiger Reihe die Familie der „Hirschen-Meyer“

welcher der Dichter Conrad Ferdinand Meyer entstammt, herausgegriffen, und in erwähntem Sinn behandelt. Die römischen Buchstaben bezeichnen die Generation; die arabischen Zahlen verweisen auf die Nummer in der Stammtafel.

Um allfälligen Mißverständnissen vorzubeugen, sei darauf hingewiesen, daß sich die Darstellung auf die Deszendenz in sechs Generationen beschränkt und die siebente nur sporadisch im Text vertreten ist. Auch ist ausdrücklich zu bemerken, daß absolute Vollständigkeit weder möglich noch beabsichtigt war. Um die Stammtafel nicht zu überlasten, sind darauf nur die verheirateten männlichen Familienglieder aufgeführt, alles übrige ist in den Text verwiesen; in diesem sind die frühverstorbenen und diejenigen Kinder weggelassen, von welchen bis jetzt nur das Geburtsdatum bekannt ist; über das Schicksal der Letztern sind weitere Forschungen anzustellen*).

*) Um Raum zu sparen, sind hier eine Reihe weniger bedeutender Glieder der Stammtafel im Text nicht aufgenommen, wie aus den Zahlenlücken ersichtlich ist. Aus dem gleichen Grunde wurde ein Teil des Textes in kleinerer Schrift gesetzt.

An Quellen wurden u. a. benützt:
 Genealogische Aufzeichnungen von C. Keller-Escher in der Zentralbibliothek.
 Bürger-Stats der Stadt Zürich.
 Stat des Zürcher Ministeriums.
 Festschrift der Schildner zum Schneggen.
 Schweizer Geschlechterbuch.
 Allgemeine deutsche Biographie.
 Schweiz. Künstlerlexikon.
 Bibliographie zur Schweizer Geschichte (Dr. Barth).
 Brandstetter, Repertorium über die in Zeitungen und Zeitschriften erschienenen Aufsätze etc. und Fortsetzung von Barth.
 Zürcher Taschenbuch.
 Neujahrsblätter der Künstlergesellschaft (N. Kstl.).
 Neujahrsblätter der Feuerwerkergesellschaft (N. F.).
 Neujahrsblätter zum Besten des Waisenhauses (N. W.).
 Weitere Quellen werden im Text zitiert.

* * *

1. Hans Meher von Eglisau, Schneider, „ward Bürger in Zürich und in die Zunft zur Schneidern aufgenommen am 4. März 1614, lebte noch 1637 und wohnte im Hause zum Blumengeschirr oben an der Schosfelfgasse.“ Der Name seiner Frau ist bis jetzt noch nicht bekannt.

D (eszendenz G(eneration) I. 2. Hans Rudolf Meher, geb. 1616. War von Beruf Goldschmied, zog nach Lyon und wurde dort Münzmeister; heiratete eine Fleurice Brun von Nancy, die 1694 starb; da Hans Rudolf offenbar ein sehr begabter Mann war, sollten über seine Lyoner Tätigkeit in den dortigen Archiven Nachforschungen angestellt werden, die jedenfalls nicht fruchtlos sein würden. Seine Söhne siehe II. 5 und 6.

D. G. I. 4. Hans Peter Meher, geb. 1622. Von Beruf Hinderfürmacher (Haubenschneider, Rappenmacher), 1648 Zünfter zur Schneidern, 1649 Zünfter zur Saffran; wohnte im Hause zum Krebs an der Krebsgasse und war zweimal verheiratet: 1. 1649 mit Verena Müller, 2. 1659 mit Apollonia Hauser, Tochter des Goldschmieds Hans Jakob Hauser. Unter seinen 9 Kindern sind zu erwähnen: Joh. Jakob siehe II. 7 und Regula 1663—1731, die sich 1709 mit Caspar Usteri verehlichte.

DG II 7 Hans Jakob Meher, 1659—1723. „Petri des Rappenmachers sel. Sohn ex Apollonia Hau-

sera getauft 25 Dezember 1659, Alumnus, ward V.D.M. und that den Synodaleid auf Galli 1682, Vicarius D Suteri paralytici zu Flach 1683, paedagogus zu Elgg im Schloß 1689, Pfarrer zu Bischofszell 1691 im April; ließ sich 1691 kopulieren mit Herrn Decani Scherben Tochter, ward Decanus im Oberthurgauerkapitel mit 159 votis im Synodo Mai 1705.“ Seine Frau Esther Scherb, gestorben 1749, stammte aus der auch in Lyon niedergelassenen Kaufmannsfamilie Scherb von Bischofszell. Von Dekan Hans Jakob Meher erschien im Druck: „Die mit ihrem Seelenbräutigam vereinigte Braut oder Christliche Hochzeitpredigt über die Worte in dem hohen Lied Salomons Cap. II V. 17: Mein Geliebter ist mein und ich bin sein. Bei ansehnlichem hochzeitlichem Ehren und Freuden Fäst des (die vielen Titulationen sind hier weggelassen) Herrn Johannes Hesses des . . . Herren Johannes Hesses zum rohten Gatter ehelich geliebten Sohnes als Hochzeitlers mit der wolebten hoch Ehr und Tugendgezierten Jungfrauen Ursula Escherin, des Joh. hann Eschers, des Nachts Hochlobl. Stands Zürich Ehelich geliebter Tochter als Jungfrau Hochzeiterin. Gehalten in der Kirche zu Mstetten Dienstag den 18. Tag Winterm. A. 1710. Und auf begehren in Truck übergeben von Joh. Jakob Meher, der zeit Evangel. Pfarrer zu Bischofszell und eines Ehrwürdigen Ober-Turgauer-Capitals Decano. Zürich getruft bey Joh. Rudolf Simler 1710. Das Thema dieser Schrift lautet: „I. Wie die Braut Christi sich rühme, daß Christus Jesus ihre zugehöre: II. Wie hergegen auch sie dem Herrn zugehöre.“ Dekan Meher dokumentiert sich hier als sehr gelehrter, in den Sprachen des Altertums gut bewandter Herr. Die Predigt ist beachtenswert auch wegen ihrer klaren, strenglogischen und energievollen Durchführung des Themas und ihrer bilderreichen Sprache. Das wechselseitige Hingabeverhältnis zwischen Gott und Mensch und seine Folgerungen ist meisterhaft dargestellt.

Von seinen zehn Söhnen hatten nur vier Nachkommenschaft, wie Wilhelm (52) berichtet; es wären dies Johannes (13), Hans Jakob (14), Melchior (15) und Paulus (16). Laut den Aufzeichnungen C. Keller-Eschers hat aber auch der älteste Sohn Hans Conrad, geb. 1694 geheiratet, der sich aber in Sulgen niedergelassen hatte und deswegen von Wilhelm vergessen wurde, wenn sich Keller-Escher, der sonst als zuverlässiger Genealog bekannt ist, nicht geirrt hat. Vergleiche Hans Conrad Nr. 12. Die einzige Tochter des Dekans, Elisabetha, geb. 1695, gestorben 1757, verheiratete sich mit Joh. Hef, Pfarrer zu Egnach († 1736).

DG III 14. Hans Jakob Meher, 1699—1771 VDM. Schloßprediger zu Detlishausen, 1726 Pfarrer zu Sulgen, 1745 zu Wildberg; heiratete 1730 mit Barbara Welte von Zurzach († 1795). Von neun Kindern siehe Joh. Jakob (25), Peter geb 1735 VDM ward 1756 Vikar, starb aber schon ein Jahr darauf (1757). Paulus und Esther Zwillinge 29. Juli 1736, ersterer siehe Nr. 26, letztere starb 1754. A. Elisabetha 1738—1781 ledig, A. Margareta geb. 1746, wohnt 1825 im Wollenhof.

DG III 15 Melchior (I) Meher, 1701—1787, beim Steg. Strumpffabrikant und Kaufmann, besaß

das Haus zum Steg und hatte dort zuerst ein Detailgeschäft von Tuchwaren; später eine Seidenstofffabrik, der er 1785 im Neuberg am Hirschengraben noch eine Bandfabrik angliederte. Melchior galt damals als „reichster Bürger“ Zürichs. Zu seinem Nachlaß gehörten an Liegenschaften St. Urban-Stadelhofen, Haus und Hof zum Neuberg am Hirschengraben und das Haus zum Steg. Ein Mann von sanftem aber ernstem Charakter, äußerster Ordnungsliebe und ruhigem Wesen. Wenn während des Mittagessens die Briefe von der Post einliefen (was zu jener Zeit alltäglich geschah) so legte er dieselben „oft eine ganze Weige“ neben sich auf den Tisch und beendigte ruhig seine

lichte sich 1754 mit Hans Jakob Hauser, Kaufmann zu Stadelhofen († 1804).

DG III 16. Paulus Meyer, 1711—1775. Kaufmann, Indienne-Drucker, Bleicherweg, Zünfter zur Saffran. Verheiratet mit Judith Schweizer, Tochter des Jakob Schweizer und Vatersschwester des durch die Biographien von David Heß und Bächtold bekannt gewordenen Joh. Caspar Schweizer. Von vier Kindern



Allgemeine Ansicht von Stadelhofen, Ende des 18. Jahrhunderts.

Mahlzeit, ohne eine Adresse anzublicken. Erst wenn er fertig gespeist hatte, griff er zur Schere und machte sich ans Lesen der Briefe. Für seinen ältern Sohn Hans Heinrich kaufte er i. J. 1762 das lange Haus in Stadelhofen, während für den jüngern das Vaterhaus zum Steg reserviert blieb. Melchiors Frau war Dorothea Wüest, geb. 1697, Tochter des Heinrich Wüest; eine sehr tätige und verständige Mutter von angenehmem Außern; sie hatte das Talent, den Geschmack des Käufers zu erraten und vernünftigen Leuten mit gutem Rat hinsichtlich der Auswahl der Ware, z. B. für Aussteuern, an die Hand zu gehen; sie starb 1764, 67 Jahre alt. ZT. 1879 Wilhelm M.)

Von den Kindern überlebten die Eltern drei; zwei Söhne, Hans Heinrich (27) und Melchior II (28) haben Nachkommen hinterlassen. Eine Tochter Esther 1736—1796 verhe-

siehe Jakob Christoph (29) Melchior (30). Eine Tochter Esther 1745—1788 heiratete 1769 Balthasar Heß vom Florhof, Gerichtsherr zu Mürenstorf.

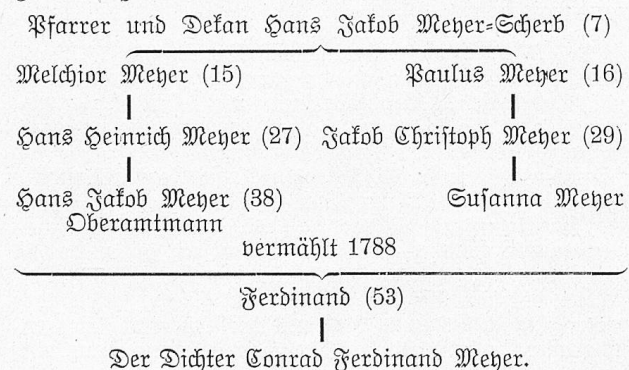
DG IV 27 Hans Heinrich Meyer, geb. 15. Jan. 1732, † 1804. 1751 Zünfter zur Meisen. Kaufmann zu Stadelhofen, Bandfabrikant und Quartierhauptmann. Im Geschäfte des Vaters erzogen, und nachdem er kurze Zeit in der Fremde gewesen, verheiratete er sich schon in seinem 19. Altersjahr mit Regula Landolt (geb. 1732, gest. 1812 im Alter von 80 Jahren), Tochter des Zunftmeisters Caspar Landolt. Von Jugend auf war er von ernstem gesetztem Wesen, ein guter Hausvater und berufstreuer Kaufmann von strengster Rechtlichkeit, der sein Geschäft mit Einsicht führte, sein Haus vortrefflich in Ordnung hielt und bei seinen Mitbürgern in großer Achtung stand. Die Heirat seiner Frau mit

ihm wurde, da die Landolt sich zu den vornehmen Familien der Stadt zählten, von den Meyern von Eglsau hingegen noch keiner des Regiments gewesen (d. h. im innern Rat vertreten war) von einigen hochgestellten Persönlichkeiten der Familie Landolt als Mesalliance mit einem emporgestiegenen Krämer angesehen. Ihm blieb auch später ein gewisses Mißtrauen gegen die vornehmen Familien und er fand sich durch verbindliche Worte, die ihm gemacht wurden, oft eher verlezt als geschmeichelt. Körperliche Gebrechen machten ihn schon früh zum alten Mann. Nach Ausbruch der Revolution ging er kaum über die Straße (Vericht seines Urenkels Wilhelm ZT. 1879). Hs. Heinrich gelangte übrigens als erster der „Kirchen-Meyer“ ins Regiment (S.G.B.).

Von seinen Söhnen erwähnen wir Heinrich (35), Melchior (36), Hans Caspar (37), Hans Jakob (38), Johannes (39), von den Töchtern Dorothea 1753—1822, verheiratet 1777 mit Rudolf Heß, Kaufmann b. Sternen; ferner Susanna, geb. 1764, heiratete 1778 den Zunftschreiber Caspar Escher vom Glas, Bleicherweg.

D G IV 28 Melchior Meyer, geb. 1733, gestorben 1764 zu Frankfurt, wo er zur Messe hingereist war. Kaufmann, Zünfter zum Saffran, Rittmeister; verheiratet mit Barbara Zinsler, Tochter des Kaufmanns Conrad F. Über seinen Sohn Melchior s. Nr. 40; über den jüngern, Hans Conrad, vgl. die Schilderung seines tragischen Schicksals in holländischen Diensten, Neujahrsblatt der Feuerwerkergesellschaft 1879.

D G IV 29 Jak. Christoph, 1743—1785. Kaufmann beim Regenbogen, Zünfter z. Saffran 1763. Stürzte sich im Fieber in die Limmat, wurde aber, da sonst ein unbescholtener, angesehener Mann und großer Wohltäter der Armen, mit Ehren bestattet; er war seit 1769 mit Anna Dorothea Hirzel, Tochter des Seckelmeister Jakob Hirzel-Spöndlin verheiratet. Die älteste Tochter Susanna, geb. 28. Juli 1770, verheiratete sich 1788 mit dem nachmaligem Oberst und Oberamtmann Joh. Jakob Meyer (38) und ist die Großmutter des Dichters Conrad Ferdinand Meyer; sie starb, erst 30 Jahre alt, im Jahre 1800 in Lüdingen (vgl. Nr. 38). Susanna und ihr Mann waren Urenkel des Pfarrers Hans Jakob Meyer zu Bischofszell. Nach damaligen Gesetzen war die Ehe in diesem Verwandtschaftsgrad verboten, jedoch konnte sie bei dem Ehegericht nachgesucht und die Eheerlaubnis mittels einer Dispensationsgebühr erlangt werden. Die Verwandtschaft stellt sich folgendermaßen:



Die Schwester von Susanna Meyer, Anna Dorothea, geb. 1771, heiratete den Bruder des Oberamtmanns Hans Jakob, den Bandfabrikanten Johannes Meyer (39)*. Ein Bruder der Susanna und der A. Dorothea ist Paulus (41). Ein weiterer, Hans Jakob, geb. 1783, Kaufmann, scheint ledig gestorben zu sein.

D G V 32, Hans Jakob Meyer, 1748—1823, 1785 Pfarrer zu Turbenthal, 1786 zu Weißlingen. Zweimal verheiratet: 1. Magdalena Hirzel (1748—1778), Tochter des Rats Herrn Dr. med. Caspar Hirzel; 2. seit 1778 Catharina Weiß († 1815), Tochter des Obmann vom Almosenamt Jakob Weiß. Unter 7 Kindern sind zu erwähnen: Regula, geb. 1795; verheiratet mit Landtschreiber Hans Jakob Ulrich; Hans Jakob (s. Nr. 46).

D G V 35, Heinrich Meyer, geb. 1755—1828, zum Neuberg und Seefeld, Kaufmann, Bandfabrikant, Zünfter zur Meisen 1774, Quartierhauptmann, Salzverwalter, Mitglied des kaufmännischen Direktoriums; verheiratet 1776 mit Maria Elisabeth Hirzel, Tochter des Seckelmeister Jakob Hirzel; von 15 Kindern siehe die 3 Söhne Hans Heinrich (47), Hans Jakob (48), Johannes (49); von den Töchtern heiratete Regula, geb. 1777 den Dr. med. Hans Rudolf Rahn; Susanna, geb. 1782, heiratete in erster Ehe mit Leonhard Kömer, in zweiter mit David Kömer. M. Elisabetha, geb. 1786, verehelichte sich 1815 mit Apotheker Salomon Meyer (34). Maria 1802—1842, heiratete 1823 mit Caspar Ulrich, Oberrichter, Berichthaus. Ein Urenkel Heinrichs ist Heinrich Meyer-Pestalozzi (1847—1904), Verfasser der Schriften 1. Die Seidenindustrie an der Schweiz. Landesausstellung 1896; 2. Die Zürcher Seidenindustrie und die Einführung der mechanischen Hausweberei. Vortrag 1909.

D G V 36, Melchior Meyer, 1756—1836, war zum Kaufmann bestimmt und kam in seiner Jugend in ein Handlungshaus Salchli (aus Zofingen) zu Marseille. Nachdem er nach Hause zurückgekehrt war, verheiratete er sich schon im 23. Altersjahr mit Regula Bürkli, Tochter des Rittmeister Conrad Bürkli und kam als Associé in Heinrichs (Vatersbruder) Bandfabrik unter der Firma Meyer & Co. Als solcher unternahm er gemeinsam mit seinem Vetter Melchior beim Steg 1786 eine Geschäftsreise nach Norddeutschland. Nach dem Tode seines Schwiegervaters Bürkli übernahm

*) Als dessen erste Frau.

Melchior dessen Besizung Schwandegg bei Stammheim und trat aus den Handelsgeschäften des Vaters und Bruders aus, um sich ganz der Landwirtschaft zu widmen, die er musterhaft betrieb. Er besaß eine bedeutende Körperkraft, zog sich aber, wahrscheinlich durch Erkältung, ein Magenübel zu, dessen Weitergreifen er aber durch strenge Diät zu steuern vermochte und dabei ein Alter von 80 Jahren erreichte. Da sein einziges Kind früh starb und er sich bei vorgerückten Jahren zur Ruhe zu setzen wünschte, verkaufte er nach dem Herbst 1804 das Gut Schwandegg und bezog ein Gutchen in Oberengstringen. (Wilhelm Meher Z T 1879).

D G V 38 Hans Jakob Meher, 29. Okt. 1763, † 17. Januar 1819. Kaufmann und Fabrikant, 1785 Hauptmann im Andelfinger Quartier, 1788 Major, im gleichen Jahre heiratete er Susanna Meher, aus dem gleichen Geschlecht, Tochter des Jak. Christoph (siehe Nr. 29). 1798 als Major beim Rückzuge nach Bern tätig, 1798, März 17. Oberlieutenant, 1799 Mitglied der Interims-Regierung, Bataillonschef. In dieser Stellung löste er die schwere Aufgabe, am 25. September nach der Schlacht bei Zürich beim Rückzuge der Russen vor den siegreichen Franzosen die Stadt vor Plünderung und Gewalttaten seitens der beiden Heere zu schützen. Zuletzt verließ auch er mit seinem Bataillon die Stadt, das dann bei der völligen Auflösung der russischen Heeresmassen zersprengt wurde. Hans Jakob Meher mußte die Schweiz verlassen und ging zunächst nach Lindau und Memmingen, dann nach Tübingen, wo seine Gattin im Februar 1800 starb, während seine sieben unmündigen Kinder in einer Schwester des Vaters eine treue Pflegemutter fanden. Im Oktober 1800 konnte er in seine Vaterstadt zurückkehren. Im September 1802 wurde ihm die Leitung des Widerstandes gegen die Besetzung der Stadt durch die helvetischen Truppen übertragen (vgl. hierüber Zürich. Taschenbuch 1858). Nach Abzug derselben wurde er zum Mitglied der provisorischen Regierung und im Oktober desselben Jahres durch die Tagsatzung in Schwyz zum eidgenössischen Oberst ernannt. 1803—1819 Mitglied des großen Rates, 1804 Kommandant der Standeslegion, 1815 Brigade-Chef. 1804, Febr. 13. überträgt ihm die Gesellschaft der Schildner zum Schneggen den Schild Nr. 6 ehrenhalber als

tapferen Verteidiger Zürichs gegen General Andermatt anno 1802. Im Juni 1816 übernahm er die Stelle eines Oberamtmanns in Grüningen und erwarb sich auch in dieser während der schweren Notjahre die Anhänglichkeit des Volkes, von der noch 40 Jahre später bei den ältern Einwohnern des Bezirkes Hinweil ein Lied über den „Landesvater Meher“ Zeugnis gab. Vgl. über ihn die Schrift von J. J. Lavater „Einige Erinnerungen aus dem Leben des Seligen Herrn Oberst Joh. Jakob Meher von Zürich. Seinen Freunden gewidmet. 1820. Das Büchlein, das sich in der Stadtbibliothek befindet (in den Buchhandel ist die Schrift nicht gekommen), kam wohl aus der Verwandtschaft Meyers in die Bibliothek, denn die hier im Titel unterstrichenen Buchstaben sind im Büchlein durchgestrichen und darunter geschrieben: alt; die Buchstaben der Reihe nach mit der letztgenannten Silbe ergeben das Wort Landolt, den Familiennamen von Oberst Meyers Mutter. Diefem genannten Schriftchen aus dem schon oben einiges mitgeteilt wurde (nach dem Auszug im ZT. 1879), entnehmen wir noch folgende Stellen: „Schon von seiner Schulzeit her rühmten die Gefährten seiner Anabensjahre, wie er sich durch musterhafte Genauigkeit und Ordnungsliebe und durch ausharrenden Fleiß auszeichnet habe. Von früher Jugend an ward er durch seine offene Geradheit, sein gesittetes Wesen, seine Empfänglichkeit für alles Gute und Schöne, bei Allen, die ihn kennen lernten, beliebt. — Als Major legte er bald den Keim derjenigen Eigenschaften zu Tage, die ihn nachwärts in so ausgezeichnetem Maße zum beliebten und wirksamen Anführer republikanischer Truppen gemacht haben, durch scharfsichtige Unterscheidung des Wesentlichen vom bloß Zufälligen und Entbehrlichen; durch Verachtung alles leeren Tands und hochmütigen Geprängs, durch verständige Beilebung und zarte Schonung des Ehrgefühls der Untergebenen, durch strenge Unparteilichkeit, durch gänzliche Entfernung von jeglicher dem Geist unseres Volkes so widerlichen Bedanterie, durch eine Popularität, die reine Einfalt und Natur war und daher immer mit so großer unwiderstehlicher Kraft wirkte. Einer seiner Offiziere sagt von ihm: „Meher wußte sehr bald das Zutrauen seiner Leute zu gewinnen, denn es genügte den meisten, ihn nur einmal zu sehen und sprechen zu hören, um Anhänglichkeit und Liebe zu ihm zu fassen. Nur wenige von den Subaltern-Offizieren der Brigade hatten ihn schon früher gekannt; schnell aber waren alle überzeugt, daß der Ruf, der den Obersten Meher als einen geschickten und muthigen Offizier, besonders aber als einen geradsinnigen, feiner Verstellung fähigen Mann schilderte, höchst gegründet sei.“

(Schluß folgt.)

Chindeliiedli.

Chlises Müsli, schlaf jez i
Underem Baum im Schalle!
's Windli wolt ganz stille si
Und au 's Bächli rennt verbi
Müsilistill i d' Matte.

D' Bögeli redet liis im Traum,
Wend di ja nüd störe,
Blüetli falled abem Baum —
Still — me mag's chum ghöre.

's Mütterli sitzt nebed dra,
Lismet ame Schlüftli,
Bis 's uf eimal nüme cha,
D' Lädeli häd falle gla —
Schlaf jez au, liebs Blüetli!

Rudolf Hägni