

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 29 (1925-1926)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Winterbild  
**Autor:** Fischli, Albert  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-665362>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Winterbild.

Bergwärts ein Stapsendoppelpaar im reinen Schnee,  
 Den festgeprägten Tritten eines Mannes dicht  
 Zur Seite eine schlanke leichte Mädchenspur.  
 Kein Zweifel, vor mir flog ein Sonntagskinderpaar  
 Sinauf in dieses Wintermärchen-Paradies.  
 Sie wanderten auf schmalem Gratweg Hand in Hand,  
 An seine starke Schulter schmiegte sie sich sanft,  
 Und nicht ein Wörtlein gaben sie der Stille preis,  
 Und hörten nicht das Knirschen ihres Schritts im Schnee,  
 Noch eines Zwischerlinges jämmerlichen Ruf,  
 Ihr Lauschen galt dem eignen hangen Herzen nur;  
 Vorahnend die Erfüllung seligen Geschicks,  
 Beschwingten Fußes strebten sie der Höhe zu.

Und hier die Bank, hier ward zu zweier Menschen Raß  
 Das Polster schimmernden Schnee's behulfsam weggewischt.  
 Hier saßen sie, und mit den Kinderaugen sahn  
 Sie auf das unbewegte, weiße, weite Meer,  
 Das Häufertrüpplein, in der Kälte dicht geduckt,  
 Den fernen Wald, vom Dämmernebel leis verhüllt,  
 Und fühlten, in der unentweiheten Einsamkeit  
 Dankfromm erschauernd, tiefes Gottbegnadetsein  
 Und küßten sich zum erstenmale, und berauscht  
 Von Wonne wandten sie sich in das Tal zurück.

Albert Fischli.

## Ein schwaches Herz.

Erzählung von Fjedor Dostojewskij.

(Schluß.)

„Guten Morgen, Wassilij Petrowitsch, habe die Ehre, Ihnen ein glückliches Neues Jahr zu wünschen!“ sagte ein reizender etwa zehnjähriger Bengel mit schwarzen Locken. „Mein Schwesterchen läßt grüßen, Mamachen ebenfalls, und Schwesterchen hat mich beauftragt, Sie von ihr zu küssen...“

Wassja hob den Boten in die Luft und drückte auf seine Lippen, die den Lippen Lijas ungemein ähnlich sahen, einen langen, honigsüßen, leidenschaftlichen Kuß.

„Küsse auch du, Arkadij!“ sagte er zu seinem Freund, ihm Petja übergebend; und Petja wanderte, ohne die Erde zu berühren, in die mächtige und wirklich gierige Umarmung Arkadij Iwanowitschs.

„Willst du Tee, Schätzchen?“

„Ich danke verbindlichst! Wir haben schon Tee getrunken. Heute sind wir früh aufgestanden. Die Unsrigen gingen zur Messe. Schwesterchen hat mir zwei Stunden lang die Locken gekämmt und pomadisiert, hat mich ge-