

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 21 (1917-1918)  
**Heft:** 11

**Artikel:** 's jung Wittfraueli  
**Autor:** Ringier, M.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-666539>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 's jung Wittfraueli.

Und allimol, wenn's Obe wird,  
Mein i, 's seig gwüß bald Zyt,  
Du winksich, i soll weidli cho,  
I ghör di uf em Grien scho goh —  
Ach — und du bisch so wyt!

Und allimol, wenn's Obe wird,  
föhnd d'Glogge z'lüten=a,  
Wie säbmol, wo du vo mer bisch.  
Im Stärbe seisch no zu mer: „g'sehsch,  
I goh dir jez vora!“

Und sider loh's mi nie in Rueh,  
Es trybt mi us em Hus.  
Wenn's Obe wird, möcht i gärn hei,  
Du bisch doch au so gar ellei  
Dert, uf em Chilchhof uß.

m. Ringier.

## Reisebilder aus dem Walliserlande.

Von M. Homann.

### 8. Nach St. Luc und auf die Bella Tola.

Einen Ruhetag hatten wir nach der gestrigen Regenwanderung doch wahrhaftig verdient. Kleider und Schuhe mußten doch erst völlig trocken sein, bevor einen die Lust ankam, sich zu neuer Wanderung wieder in sie zu stecken. Und auch den müden Gliedern tat's wohl. So ruhten wir uns denn gründlich aus auf der sonnigen Terrasse vor dem Haus, unter den schattigen Anlagen des Hotel-Gartens. Heim wurde geschrieben, aber nicht alles, was wir gestern erlebt, sonst wäre sicherlich das strenge Gebot gekommen: „Solche Touren macht ihr nicht mehr.“

Vissohe ist der Hauptort des Givischtals, mit wenig mehr als 300 Einwohnern, aber mit großer, geräumiger Kirche. Wenige Schritte davon erheben sich in aussichtsreicher Lage die lange Zeit einzigen Häuser des Dorfes mit steinernem Unterbau, die Wohnungen der beiden geistlichen Herren der weit verzweigten Gemeinde, des Pfarrers und seines Kaplans. Jetzt war's öde und leer in der geräumigen Kirche, und halbverloren schauten von der zweiten Empore hoch oben der Orgel Pfeifen in den weiten Raum. Wenn sie aber kommen die Hirten und Sennen von den umliegenden Alpen und dem geistlichen Herrn zum Danke, daß er die Alp ihnen gesegnet, den Käse am Altare vorbei ins Pfarrhaus tragen, dann wird ein anderes Leben. Derjenige von der Torrentalp soll gewöhnlich an die hundert Pfund schwer wiegen. Und liegen sie alle, die großen und kleinen im pfarrherrlichen Keller auf sauberem Gestelle wohl verwahrt, dann geht der Sennenzug hinauf in des Pfarrherrn Stube und am einfachen Mahl werden sie alle ergötzt. —

Einen Steinwurf weit erhebt sich auf dem Hügel hinter der Kirche das alte Kapellchen. Ein Luginsland sonderer Güte. Auch wir stiegen hinauf und ließen die Blicke ringsumher schweifen. Aus der Tiefe tost die Navigenze und weithin war ihr Lauf, durch Fels und Schluchten tief gefressen, zu verfolgen. Wild romantisch ist das Givischtal, an Naturschönheiten wohl das großartigste und reichste des ganzen Walliserlandes. Dörfer sieht man wenige, und