

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 17 (1913-1914)
Heft: 1

Artikel: Zu unserm Hauptbilde
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-661170>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

bedeutet denn dieses Bild, Herr Doktor?" „Es bedeutet die moderne Malerei, meine Damen," brummte der Dichter.

Die gute Sitte.

Zu wenig erzogen, setzte sich Keller nur zu oft über alle Regeln des Anstandes hinweg, nahm aber eine offene, derbe Zurechtweisung ruhig hin; denn ein ehrlicher Gegner war ihm selbst lieber als die Schmeichler, die ihn nur zu häufig umgaben.

In einem Sonntagmorgen erging sich Gottfried Keller, der berühmte Zürcherdichter, mit einem seiner Freunde und Verehrer in der Umgebung von Zürich. Wie sie nun in eifrigem Gespräche eine Dorfstraße entlang schritten, bog plötzlich aus einer Gasse ein Leichenzug in dieselbe ein. Als der Leichenwagen an den beiden vorbeifuhr, küßte Kellers Begleiter, wie es die gute Sitte erheischt, seinen Hut, während der Dichter, obschon dem Wagen zunächst, keine Hand rührte. Diese Ungezogenheit verletzte die würdevoll einerschreitenden Bauern tief, und plötzlich schlug einer der letzten Zugteilnehmer, ein alter, stämmiger Mann, Keller den Hut vom Kopf. Der Dichter hob ihn auf und sah dem Bauern verblüfft nach, indem er den staubigen Hut mit dem Armel abwischte. Sein Verehrer, tief empört, daß man es wage, dem berühmten Manne so zu begegnen, bemerkte: „Dieser freche Kerl weiß auch nicht, was Anstand ist." Da wandte sich Keller um und sagte trocken: „Der bin ich!"

Zu unserm Hauptbilde.

Nach der siegreichen Schlacht bei Dornach (22. Juli 1499), die den Frieden von Basel zur Folge hatte, welcher die Unabhängigkeit der Schweiz im westfälischen Frieden 1648 sicherte, kamen einige Mönche und Gesandte aus Basel ins Lager der Eidgenossen, um die Leichen der gefallenen Grafen, Ritter und Edeln zu suchen und um deren Auslieferung zu bitten, damit sie bei ihren Vätern ruhen könnten. Aber die Eidgenossen wiesen ihre Bitte ab: „Die Herren müssen bei den Bauern liegen".

Berichtigung: Im Septemberheft sind in der letzten Besprechung zwei arge Druckfehler stehen geblieben. Es soll heißen: Paul Seippel und Adele Kamm.

Redaktion: Dr. Ad. Vöglin in Zürich U, Asylstrasse 70. (Beiträge nur an diese Adresse)
Inverlangt eingesandten Beiträgen muß das Rückporto beigelegt werden.
Druck und Expedition von Müller, Werder & Cie., Schipfe 33, Zürich I.

Insertionspreise

für Schweiz. Anzeigen: $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 72.—, $\frac{1}{4}$ S. Fr. 36.—, $\frac{1}{8}$ S. Fr. 24.—, $\frac{1}{16}$ S. Fr. 18.—, $\frac{1}{32}$ S. Fr. 9.—, $\frac{1}{64}$ S. Fr. 4.50;
für Anzeigen ausländ. Ursprungs: $\frac{1}{2}$ Seite Mk. 72.—, $\frac{1}{4}$ S. Mk. 36.—, $\frac{1}{8}$ S. Mk. 24.—, $\frac{1}{16}$ S. Mk. 18.—, $\frac{1}{32}$ S. Mk. 9.—, $\frac{1}{64}$ S. Mk. 4.50.

Alleinige Anzeigenannahme: Annoncen-Expedition Rudolf Mosse, Zürich, Basel, Bern, St. Gallen, Luzern, Montreux, Schaffhausen, Berlin, Breslau, Dresden, Frankfurt a. M., Hamburg, Köln a. Rh., Leipzig, Magdeburg, München, Straßburg i. E., Stuttgart, Wien.