**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

**Band:** 15 (1911-1912)

Heft: 5

Artikel: Winternacht

Autor: Keller, Gottfried

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-663102

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# Winternacht.

Nicht ein flügelschlag ging durch die Welt, Still und blendend lag der weiße Schnee, Nicht ein Wölkchen hing am Sternenzelt, Keine Welle schlug im starren See.

Uns der Ciefe stieg der Seebaum auf, Bis sein Wipfel in dem Eis gefror; Un den Usten klomm die Ark herauf, Schaute durch das grüne Eis empor. Auf dem dünnen Glase stand ich da, Das die schwarze Tiefe von mir schied; Dicht ich unter meinen füßen sah Ihre weiße Schönheit Glied um Glied.

Mit ersticktem Jammer tastet' sie Un der harten Decke her und hin — Ich vergeß' das dunkle Untlitz nie, Immer, immer liegt es mir im Sinn! Gottstied Reller.

# Aus Katharinas Zeit.

Erzählung von W. Kochanowskaja.

(Machdrud verboten.)

## TIT.

In der Osterwoche, bei den Schaukeln<sup>1</sup>), sangen die Mädchen Frühlingslieder in Gesellschaft junger Herren in grünen und blauen Fräcken. Am Schlusse flossen die Lieder in folgenden allgemeinen Chor zusammen:

> Steh ich junges Blut am Fenster, Seh durchs Fenster meinen Lieben: Schwarz die Augen, schwarz die Brauen — Womit soll ich ihn vergleichen? Mit dem Ning vergleich ich ihn; Wie der goldne Ning den Finger, So umfaßt der Freund die Seele.

Seltsamerweise erstarb das Lied plötzlich auf Anna Gawrilownas Lippen. Stumm bewegte sie sich weiter im Reigen, aber ihre Augen suchten, ihr selber unbewußt, einen schönen, jungen Menschen, der genau, wie es im Liede hieß, "schwarze Augen, schwarze Brauen" hatte. Das Lied floß dahin wie ein heller Bach, der die Seele labt, aber Anna Gawrilowna schaute und schaute, und die Abendröte spielte auf ihren Wangen; und als die Worte erklangen:

Wie der goldne Ring den Finger, So umfaßt der Freund die Seele —

da wurden ihre Augen so träumerisch, daß der junge Mann, auf den sie

"Am hauslichen Berb." Jahrgang XV. 1911/12. Beft 5.

<sup>1)</sup> Beliebte Volksbelustigung, an der sich die Herrschaft beteiligte.