

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 13 (1909-1910)
Heft: 12

Buchbesprechung: Bücherschau

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bücherschau.

Das Blumenmalen bildet ein Spezialsach in der Malkunst und erfordert ein besonderes Studium. Da ist es denn zu begrüßen, daß die Erfahrungen einer gewieften englischen Blumenmalerin unserem Publikum zugänglich gemacht werden in dem von D. Marburg übersetzten Schriftchen „Die Blumenmalerei“. Das Büchlein ist für Anfänger überaus praktisch abgefaßt. Was der Anfänger theoretisch zu wissen braucht, ist geschickt in die praktischen Lehren eingeflochten; eine übersichtliche Einteilung macht das Buch für den Gebrauch sehr angenehm. Eine große Zahl praktischer Winke bezüglich Farbenwahl und sonstiger Vorteile werden dem Leser willkommen sein. Auf 5 farbigen Tafeln wird das Entstehen eines Blumenaquarells praktisch vorgeführt, dieses praktische Exempel allein spricht mehr als 1000 Worte. Das Büchlein ist im Verlag von Otto Maier in Ravensburg erschienen. Preis Mf. 150.

Pantograph oder Storchschuhabel heißt das Instrument, mit welchem man Zeichnungen durch einfaches Nachfahren vergrößern oder verkleinern kann. Diesen Apparat selbst herzustellen, lehrt das 25. Heft der Sammlung „Spiel und Arbeit“, das hierzu Modellbogen nebst trefflicher Anleitung bietet. Die Sammlung ist erschienen im Verlag von Otto Maier in Ravensburg. (Preis 70 Pfg.).

The advertisement features a woman in a light-colored dress and apron, holding a tray filled with various chocolates. The tray has the word "LUCERNA" printed on it. The background is dark, making the white text and the woman stand out. At the bottom, there is a large, stylized title "Lucerna" and below it, the text "CHOCOLADEN von anerkannter Güte".

Badanstalt CENTRALBAD = ZÜRICH = Waldmannstr. 9

— Hydrotherapie. — Elektrische Bäder. — Lichtbäder. —
Massage. — Kohlensäurebäder. — Fango. — Lothanninbad
Leitender Arzt: Dr. med. A. Bühler.