

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 12 (1908-1909)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** [Impressum]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

schönen ernsten Bilde „Heimweg“, aus neuerer Zeit. Die dem Hefte beigelegte Ankündigung des nächsten Jahrganges verheißt den Abonnenten neue Genüsse erlesener Art, die dem Freundeskreise dieser bedeutenden und amüsanten Zeitschrift abermals eine beträchtliche Erweiterung bringen werden.

Christoph Merian (1800—1858). Gedenkschrift aus Anlaß der 50jährigen Wiederkehr seines Todesstages. Im Auftrag der Kommission zur Christoph Merian'schen Stiftung verfaßt von Dr. Traugott Geering. Basel, Buchdruckerei Kreis & Co., 1908. Das vornehme Gedenkbuch zeigt, wie einer seine Schrullen haben, an einer gewissen Beschränktheit leiden und dennoch ein prächtiger Mensch mit großem Herzen sein kann. Allen denjenigen, die Anlage und Neigung zu Stiftungen haben, sei es aufrichtig empfohlen. — Unser Schriftchen könnte solch einen wohltätigen „Stifter“ brauchen.

Bademecum für junge und alte Eheleute von D. O. Funcke, Pastor emer., Bremen. Verlag von Stephan Geibel, Altenburg. Preis Mf. 3.60. Es ist ein ebenso warmherziger als weitblickender und erfahrungreicher Greis, der aus diesem Buche zu uns spricht und zwar nicht im Predigtton, sondern traurlich und wohlmeinend, immer wie unter vier Augen. Daz er sich gegen die Forderungen Dr. Forels und Ellen Keys wendet, ist selbstverständlich; was er aber vorbringt, ist gesunder Menschenverstand und geht hervor aus wahrer Menschenliebe. Das Buch ist ganz dazu angetan, solchen Eheleuten, welche sich zur Erzielung eines schönen und innigen Zusammenlebens die Erfahrung anderer zu Nutze machen wollen, ein zuverlässiger Berater zu werden.

Tägliche Beobachtung der Tierwelt im eigenen Zimmer können sich unsere Jüngens durch Selbsterbauung eines zweckmäßigen Terrariums am besten verschaffen. Bildet es doch für die Knaben einen besonderen Reiz, das Leben der Tierwelt eingehend zu beobachten. Diesem Wunsch entspricht das 23. Hefte der Sammlung „Spiel und Arbeit“, das zum billigen Preise von Mf. 1.20 mit seinen Modellbogen eine praktische Anleitung zur Erbauung eines solchen erteilt. Wackere Knaben, die sich ihr Spielzeug gerne selbst herstellen, ohne an den Geldbeutel der Eltern oder Verwandten Ansprüche zu machen, finden in diesem Hefte, was sie für diesen Zweck brauchen. Verlag von Otto Maier in Ravensburg.

Die Kunst des Modellierens hat in neuerer Zeit zahlreiche Freunde sich erworben und zahlreiche Laien beschäftigen sich damit. Die Geheimnisse der Bildhauerkunst, d. h. des Modellierens, zeigt nun ein im Verlag von Otto Maier in Ravensburg erschienenes Schriftchen von Arthur Gruber „Wie erlerne ich das Modellieren?“ aufs allerbeste. Dort wird der Weg gezeigt, wie man zur Herstellung sowohl von Figuren, als Ornamenten, Portraits, Tieren u. s. w. vorzugehen hat, von der ersten Anlage an bis zu künstlerischen Vollendung. Das überaus praktische Büchlein kostet nur Mf. 1.20 und sei jedem bestens empfohlen.

Im Verlage des „Schweizer. Pflanzenfreund“ in Rüti (Zürich) ist soeben der II. Jahrgang von Ernst Meier's Pflanzenfreund-Kalender für Blumenfreunde erschienen. Der wiederum 64 Seiten starke Kalender mit neuem Titelbilde und 22 Illustrationen behandelt diesmal speziell die Heranzucht, Kultur und Pflege schöner Topfpflanzen, weshalb der schmucke Kalender allen Blumenfreunden und Blumenfreundinnen wärmstens empfohlen werden kann. Preis 30 Rp.

Katechismus für das feine Hauss- und Stubenmädchen. Enthaltend Fragen- und Antworten über sämtliche Arbeiten im herrschaftlichen Haushalte. Von Frau Erna Grauenhorst, Vorsteherin der Hausmädchen-Schule des Fröbel-Oberlin-Bereins in Berlin. 28. Tausend. 65 Pfg. Berlin-Südende, Fröbel-Oberlin-Verlag.

Messikommer, H. Die Auferstehungsselte und ihr Goldschatz. Ein Beitrag zur Seltiererei im zürcherischen Oberlande, mit 2 Ansichten und 4 Tafeln des Schatzes (58 Seiten, 8°). Zürich 1908. Verlag: Art. Institut Drell Fügli. Fr. 2.— (Mf. 1.60.)

Redaktion: Dr. Ad. Üggtlin in Zürich V, Asylstrasse 70. (Beiträge nur an diese Adresse!)  
Der zuverlangt eingesandten Beiträgen muß das Rückporto beigelegt werden.

Druck und Expedition von Müller, Werder & Cie., Schipfe 33, Zürich I.