

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 9 (1905-1906)
Heft: 9

Rubrik: Aus Natur und Wissenschaft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

(gefrorenen Neuschnee.) Nach kurzer Zeit kommt die erste schwierige Stelle: Der Aufstieg auf das sogenannte Firnband. Es ist ganz vereist und es heißt aufpassen, an Felsstücken sich festhalten, festen Stand suchen, Schritt für Schritt voran.

(Schluß folgt).

Aus Natur und Wissenschaft.

Ist das Höhenklima für Herzranke gefährlich? Bisher hat man allgemein angenommen, daß das Höhenklima Herzranke sehr wenig zuträglich sei. Französische Ärzte verbieten daher Herzranke den längeren Aufenthalt schon bei einer Höhe von 500 m, der Züricher Kliniker Eichhorst will dagegen 1000 m gestatten. Professor Grödel in Bad Nauheim hält einen Aufenthalt im Gebirge, namentlich in den Alpen mittlerer Höhe, für ersprießlich, besonders als Nachkur für Badefuren, es soll jedoch dabei nicht über 900 m gegangen werden. Nunmehr teilt Dr. Galli, Assistent von Dr. Bazelli mit, daß er fünf Herzranke in einer Höhe von 1200 m sich aufhalten ließ und damit gute Erfolge erzielte. Es handelte sich um Herzmuskelerkrankungen und schwere Gefäßänderungen, es traten dabei nicht nur keine Verschlimmerungen ein, vielmehr Besserungen, was auf Herabsetzung des Druckes in den Blutgefäßen beruhen dürfte.

Bücherchau.

Ostern. Gedichte von Karl Sax. Verlag von Arnold Bopp, Zürich. Geb. Fr. 2.60, brosch. 1.80.

In diesen Versen offenbart sich ein starkes Empfinden sowie ein anerkennenswertes Streben nach eigenartiger Form und bildmäßiger Ausdrucksweise. Doch ist manches, was der Dichter singt, uns Lesern noch ein „leeres Wort“, nicht nur weil „sein Wesen unserm Geiste fern“ ist, sondern weil er zu viel bei uns voraussetzt. Er führt uns nicht genügend in seine Empfindungen und Gedanken hinein und so hinterläßt ein Großteil dieser Strophen den Eindruck des Aphoristischen und Rhetorischen.

Aufsteigende und absteigende Entwicklung im Sonnensystem. Von Konrad Wohlgemuth, Fraßnacht bei Arbon. 1906. Zu beziehen vom Verfasser. 70 Rappen.

Die Kunst und das Leben. Es ist leider Tatsache, daß nicht nur auf dem Gebiete der Literatur, sondern auch auf dem der bildenden Künste Schundware existiert, die infolge ihres billigen Preises und ihres äußeren, den Nicht-Kunstverständigen leicht blendenden Gewandes großen Absatz findet und so die guten Erzeugnisse, die in vielen Fällen nicht einmal teurer sind, verdrängt. Der bekannte Leipziger Universitätsprofessor Dr. Georg Witkowski hat kürzlich über dieses Thema in Leipzig einen für das große Publikum berechneten Vortrag gehalten, der in Max Hesses Verlag in Leipzig unter dem Titel „Die Kunst und das Leben“ im Druck erschienen und zum Preise von 40 Pfg. durch alle Buchhandlungen zu beziehen ist. Des Verfassers Ausführungen sind überaus interessant und belehrend; insbesondere muß seinen Ansichten über die allenthalben ver-