Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

Band: 3 (1899-1900)

Heft: 5

Artikel: Es wird gesucht
Autor: Trojan, Johannes

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-662831

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Späte Einsicht.

Soloth. Mundart.

Deheime, hinderm deckte Cisch, Do chunnt's di öppe-n-einischt ah, S' syg alls so chly und alt und äng Und das und deis möchtsch besser ha.

De nimmsch der Wanderstäcke füre, Luegsch nümme zrugg und gsesch es nit, Wie's Müetti briegget a der Türe Und für di bättet Schritt für Schritt. Und triffsch die beste Mönsche-n-ah, Sang hundert Stund, so wyt as d'witt, Du süfzgisch währli doch emol: "Deheim bim Nüetti isch's halt nit!"

Jetz pack dis Wärli weidli zäme, Süsch triffsch dis Müetti nümme-n-ah, Gang gleitig, as em no chasch säge, Wie guet as 's binem heigisch gha!

3. Reinhart, Erlinsbach.



Es wird gesucht. *)

Bon Johannes Trojan.

Es wird gesucht ein junger Gesell,
Der das Herz hat auf der rechten Stell,
Wohlgestaltet und gut zu schauen,
Und dem man gern mag etwas vertrauen,
Der sich nicht fürchtet vor der Welt,
Seinen Freunden die Treue hält,
Der was gelernt hat und weiß und kann,
Sich geschickt stellt und sleißig an,
Gegen Jungfrauen ist bescheiden,
Hochmut und Eüge nicht mag leiden,
Gern anhört eine gute Cehre
Und nicht auf Geld sieht, sondern auf Ehre.

Es wird gesucht ein Jungfräulein Don Untlitz lieblich, von Sitten sein, Das emsig sich wie ein Bienlein regt, Nicht eitel ist, doch sich zierlich trägt, Das zu reden weiß und zu schweigen,

^{*)} Aus "Neue Lieder fürs Dolf". Berlag M. Liemann, Berlin.

Ordnung zu halten in ihrem Eigen, In Küch' und Keller weiß Bescheid, Mägden gebietet mit Freundlichkeit, Das frommen Sinnes und klug dabei, Ein fröhlich Herz hat, von falschheit frei, Sich nicht zieren mag noch verstell'n: Das ist bestimmt für den jungen Gesell'n, Sich ihm fürs Ceben zu verbinden — Wolle Gott, daß sie einander sinden!

Vom Graveur zum Bundespräsidenten.

**X

An der bescheidenen Wiege, welche, in einem einfachen Häuschen in La Chaux-de-Fonds stehend, am 27. Januar 1844 den kleinen Numa Droz aufnahm, dürfte kaum jemand geahnt haben, daß dieses Knäblein einst als Mann auf den Ehrenstuhl des schweizerischen Bundespräsidenten berusen werden sollte. Und doch sind die Lebensschicksale des am 15. Dezember 1899 Verstorbenen nur ein neuer Beweis, daß in unserm demokratischen Staatswesen die Wege zu den höchsten Ehrenämtern jedem trefslich versanlagten, gebildeten, energischen und taktvollen Bürger offen stehen. Freislich war Numa Droz von einem außergewöhnlichen Feuereiser beseelt und gehörte zu jenen nicht alltäglichen Menschen, die sich alle Gebiete des Wissens selber zu erschließen verstehen, sobald sie einmal das ABC hinter sich haben; zu jenen auch, die sich durch rastlose Tätigkeit ihr Schicksal selber gestalten, sobald sie nur diezenige Lausbahn betreten haben, die ihren geistigen und seelischen Anlagen entspricht.

Nachdem er schon im Alter von 6 Jahren seinen Bater verloren hatte, war er bald darauf genötigt, sein Brod als Graveur-Lehrling zu verdienen. Schon damals begann er seinen kesten Charakter zu schmieden, wobei ihm die Dürftigkeit seiner Jugend als Amboß und das rührende Beispiel seiner Mutter, die eine vorzeitige Witwenschaft zwang, mit eigener Hände Arbeit ihre vier Kinder zu ernähren, als Hammer dienen mochte. Allein die Beschäftigung im Atelier genügte dem Strebsamen nicht lange; er war eine Natur, die sich durch 10 Arbeitsstunden nicht befriedigen, geschweige denn erschöpfen sieß. Nun fand er unter den vielen Kameraden