**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

**Band:** 2 (1898-1899)

**Heft:** 10

**Titelseiten** 

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

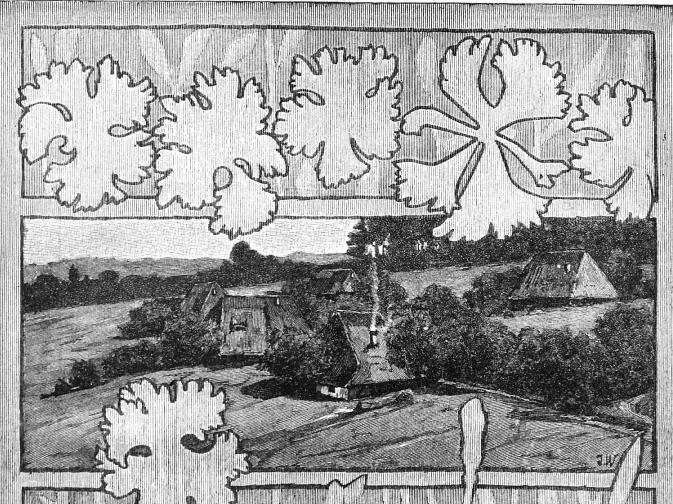
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# Angresians



SCHWEIZ,
JLUSTR. MONATSSCHR
ZVR VNTERHALTUNG

Berausgegeven von der Pestalozzigesellichaft in Burich.

Redattion: Frit Marti.

Druck und Ernebition bon Miller, Werber & Cie.. Birich

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite.
"Nachtregen". Gedicht von Arnold Bögtlin	289
"Der Brandstifter". Erzählung von G. Fischer	290
"Reisebriefe aus dem fernen Often". Bon einer Zurcher Aerztin	296
"Bie Onfel Benjamin einen Marquis fußte und von ihm wieder gefüßt murde.	
Erzählung von Claude Tillier	302
"Die Gletschertische". Bon John Tyndall	318
Bermischtes	320
: : [10] [10] [10] [10] [10] [10] [10] [10]	

## Perein für Perbreitung guter Schriften.

Von den bis jetzt erschienenen Schriften des Zürcher-Vereins für Verbreitung guter Schriften können im Zentraldepot (Waldmannstraße 4, Zürich) sowie in den Ablagen bezogen werden:

Ju	itay) jointe itt out seoragen vo					
Mr.	Cattinian Callant	"Das Fähnlein der fieben Aufrechten"	à	10	Rp	
	Gottfried Reller: B. R. Rofegger:	"Das Ereigniß in der Schrun"		10	"	
	Gruft Andolt:	"Eine Nacht",		10	#	
12	Rosa Maria Assing:	"Der Schornsteinfeger",		10	1	
10.	Fris Marti:	"Die Perle",	a	10	**	
15	David Heff:	"Elly und Oswald",	λ	10		
10.	Erheiterungen 1858:	"Friede ernährt, Unfriede verzehrt,"			"	+
16.	Heinrich Bestalozzi:	"Lienhard und Gertrud",		30	"	
	E. J. A. Hoffmann:	"Das Fraulein von Scuberi",		10	"	
	Leopold Kompert:	Der Min".		10	"	
	David Hef:	"Salomon Landolt"		25	"	
	Melchior Mehr:	"Ludwig und Annemarie"	8	20	"	
	Ludwig Tieck:	"Der 15. November"	à	15	,,	
	Dr. Chatelain:	"Das Geheimnis des Rotars"	-		"	
24.	Lubwig Tied:	"Weihnacht-Abend"	à	15		
		"Der Gelehrte"				
	J. J. Bucher:	"Unfere Bögel"		20		
	A. Altherr:	"Bedenfridli"		20 20		
	Julius Groffe:	"Florentine"		20	"	
27.	A. Müller:	"Erinnerungen aus Griechenland von	ı A	15		
		Jahre 1822"		25		
	Otto Ludwig:	"Zwischen Himmel und Erde"	A	15		
29.	Banl * * *	"Der Dorftaiser"		10		
80.	Mdalbert Stifter:	"Brigitta"		15		
31.	Friedr. Semmann u. G. Saller	"Der Findstring"	-	10	"	
32.	Jakob Fren:	"Die Erbschaft" "Der Tannenspeicher"				
		"Das Huhn des alten Pfarrers"	à	15	, ,,	
	Camania 2 66 -118 - 15	"Gine alte Geschichte zu neuer Er-				
	Jeremias Gotthelf:	bannig"				
00	or		λ	10		
33,	Al. von Drosteshülfshof:	"Die Judenbuche"	a	10	"	
	Diefe Schriften, welche	einen vorzüglichen Tefeftoff	1	bil	den,	,

werden jur Unichaffung bestens empfohlen.