

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich
Band: 1 (1897-1898)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Verein für Verbreitung guter Schriften.

Von den bis jetzt erschienenen Schriften des Zürcher-Vereins für Verbreitung guter Schriften können im Zentraldepot (Waldmannstraße 4, Zürich) sowie in den Ablagen bezogen werden:

Nr.

1. Gottfried Keller:	„Das Fähnlein der sieben Aufrechten“	à 10	Rp
3. P. A. Rosegger:	„Das Ereignis in der Schrun“	à 10	"
10. Ernst Andolt:	„Eine „Nacht“,	à 10	"
13. Rosa Maria Assing:	„Der Schornsteinfeger“,	à 10	"
Fritz Marti:	„Die Perle“,	à 10	"
15. David Heß:	„Elly und Oswald“,	à 10	"
Erheiterungen 1858:	„Friede ernährt, Unfriede verzehrt,“	à 10	"
16. Heinrich Pestalozzi:	„Eienhard und Gertrud“,	à 30	"
18. G. J. A. Hoffmann:	„Das Fräulein von Scuderi“,	à 10	"
19. Leopold Kompert:	„Der Min“,	à 10	"
21. David Heß:	„Salomon Landolt“	à 25	"
22. Melchior Mahr:	„Ludwig und Annemarie“	à 20	"
23. Ludwig Tieck:	„Der 15. November“	à 15	"
Dr. Chatelain:	„Das Geheimnis des Notars“	à 15	"
24. Ludwig Tieck:	„Weihnacht-Abend“	à 15	"
J. J. Bucher:	„Der Gelehrte“	à 15	"
25. A. Altherr:	„Unsere Vögel“	à 20	"
26. Julius Grosse:	„Beckenfridli“	à 20	"
27. A. Müller:	„Florentine“	à 20	"
	„Erinnerungen aus Griechenland vom Jahre 1822“	à 15	"
28. Otto Ludwig:	„Zwischen Himmel und Erde“	à 25	"
29. Paul * * *	„Der Dorfkaiser“	à 15	"
30. Adalbert Stifter:	„Brigitta“	à 10	"

Diese Schriften, welche einen vorzüglichen Leestoff bilden, werden zur Anschaffung bestens empfohlen.

Inhaltsverzeichnis.

	Seite.
„Vaterhaus.“ Gedicht von Arnold Ott	321
„Der Bagabund.“ Von Adolf Ribauey	322
„Etwas über das Lesen.“ Von Molly Fuchler-von Greherz	330
„Mark Twain auf dem Rigi.“	334
„Reisebriefe aus dem fernen Osten.“ Von einer Zürcher Aerztin	343
Vermischtes	352