

**Zeitschrift:** Archives héraldiques suisses : Annuaire = Schweizer Archiv für Heraldik : Jahrbuch = Archivio araldico svizzero : Annuario

**Herausgeber:** Schweizerische Heraldische Gesellschaft

**Band:** 90 (1976)

**Rubrik:** 85e Assemblée générale de la Société suisse d'Héraldique à Genève, les 26 et 27 juin 1976

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 85<sup>e</sup> Assemblée générale de la Société suisse d'Héraldique à Genève, les 26 et 27 juin 1976

L'été rayonnait d'une chaleur rare et vraie lorsqu'une soixantaine de participants venus de Suisse et de l'étranger se retrouvèrent dans la fraîcheur du Musée d'Art et d'Histoire pour prendre part à l'Assemblée générale de la société. Bienvenue présidentielle, procès-verbal de la dernière assemblée, rapport présidentiel bien étudié, comptes et contrôles desdits, budget 1977 se succédèrent à bonne cadence. Le trésorier désirant se décharger de son mandat, un nouveau membre du comité est proposé pour reprendre l'administration de nos charges matérielles. Le candidat, M. Louis Schnyder de Wartensee, banquier à Lucerne, est élu à l'unanimité. M. Georges-Claude Passavant, trésorier sortant, a su, par ses compétences remarquables alliées à un travail persévérant, redresser les finances très compromises de notre société. Nous avons retrouvé une robuste santé grâce à ce membre toujours disponible et d'une parfaite urbanité. La Société suisse d'Héraldique désirant lui témoigner sa reconnaissance le nomme membre d'honneur, aux acclamations de l'auditoire, et lui remet un diplôme aux armes de la société. L'assemblée générale 1977 se tiendra les 18 et 19 juin à Engelberg, Sarnen et Sachseln, régions riches en monuments héraldiques peu connus.

Le Dr Claude Lapaire, directeur du Musée d'Art et d'Histoire, notre hôte lors de cette séance, nous retrouva à 16 h. 45 au Musée Rath où il commenta pour nous, avec maîtrise et science, l'exposition consacrée aux « Manuscrits enluminés de la Bibliothèque de Genève, de Charlemagne à François I<sup>er</sup> ». La vision de ces trésors aussi inconnus que bien présentés fait la joie des héraldistes qui découvrirent maint blason de bonne race.

Chacun se retrouva à la nuit tombante sur la terrasse de l'Hôtel Beau Rivage où le Conseil d'Etat de la République et le Conseil administratif de la Ville de Genève, représentés par MM. Jean-Paul Galland et René Emmenegger, offrirent un vin

d'honneur. Puis, les héraldistes et leurs compagnes prirent place pour le banquet et apprécièrent autant les mets, vins, discours officiels que le beau menu imprimé et mis en couleurs par notre ami Gastone Cambin (Fig. 1).

*Post tenebras lux.* Retrouvailles par un clair matin au Musée d'Art et d'Histoire pour écouter le Dr Franz J. Schnyder nous présenter le plus ancien armorial bourgeois de Suisse, celui des boulangers de Lucerne qui date de 1408. M. Eugène-Louis Dumont, le maître du blason genevois, auteur de l'Armorial de cette République, expliqua ensuite avec une infinie érudition les caractéristiques de l'héraldique de sa ville. Puis, la conférence terminée, il entraîna l'assemblée dans les rues de la ville haute et, passant par cours, maisons et temples, fit découvrir les armoiries des anciens notables de la cité.

Transportés en car dans la verte campagne des hauts du Léman, nos membres affamés s'attablèrent à l'Auberge du Chasseur d'Essertines-sur-Rolle et savourèrent le jambon à l'os.

C'est au château de Mont-sur-Rolle que se termina l'excursion extra-muros des héraldistes suisses. Monsieur et Madame François Naef, les aimables maîtres de céans, ouvrirent leur demeure à la savante cohorte qui parcourut les salons au mobilier d'époque et admira la précieuse collection d'étains anciens, dont beaucoup sont armoriés, installée dans les vastes combles du vieil édifice. Après avoir dégusté l'excellent vin du cru sur la terrasse, ceinte de vignobles, qui domine un limpide paysage aux horizons sans limites, chacun se sépara heureux d'avoir vécu ces belles heures.

Disons notre gratitude aux artisans du succès de cette assemblée, M. et M<sup>me</sup> Noël Louis-Rivoire, MM. Claude Lapaire et Eugène-Louis Dumont, M. et M<sup>me</sup> François Naef.

*Olivier Clottu.*

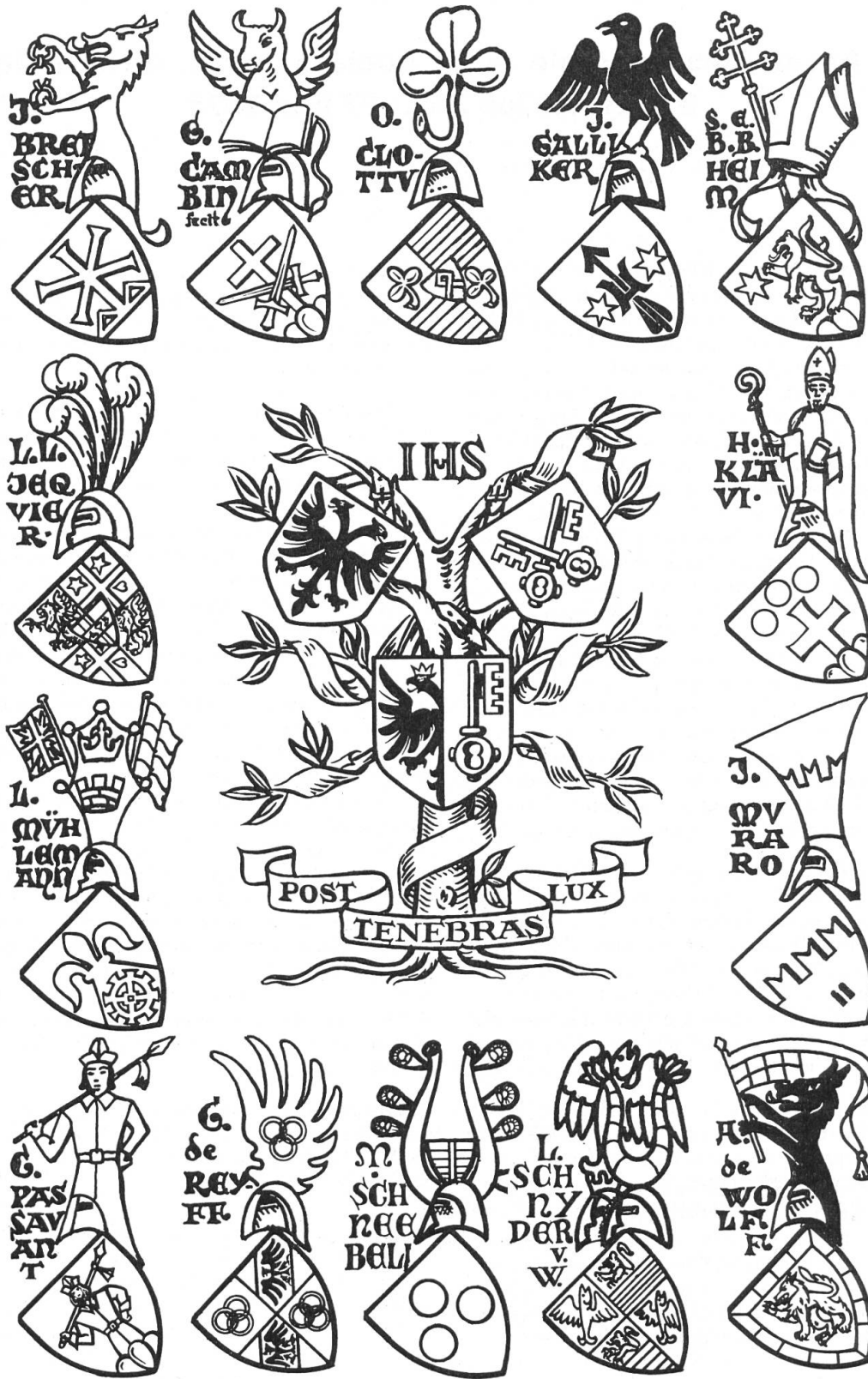


Fig. 1. Les armoiries de l'Empire et de l'ancien Evêché surmontent celles de la Ville et République de Genève, parties de toutes deux. Les blasons des membres du comité 1977 de la Société suisse d'Héraldique entourent cette vénérable composition. Il est de tradition que la carte de fête de l'Assemblée générale de la S.S.H. soit aux armes de la cité ou du lieu où siège la Société. (Gastone Cambin, Lugano, fecit.)