

<b>Zeitschrift:</b>	Archives héraldiques suisses : Annuaire = Schweizer Archiv für Heraldik : Jahrbuch = Archivio araldico svizzero : Annuario
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Heraldische Gesellschaft
<b>Band:</b>	78 (1964)
<b>Artikel:</b>	L'armorial des nobles fusiliers ou arquebusiers de Lausanne, 1654
<b>Autor:</b>	Decollogny, Adolphe
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-746033">https://doi.org/10.5169/seals-746033</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# L'Armorial des Nobles Fusiliers ou Arquebusiers de Lausanne, 1654

par ADOLPHE DECOLLOGNY

L'Annuaire des Archives Héraldiques Suisses de 1962 a publié une étude sur un armorial du XVII<sup>e</sup> siècle, dont « Jehan Pasche, l'aisné, bourgeois et justicier de Morges » est l'auteur. Cet article mentionnait que Pasche est aussi l'auteur d'autres armoriaux, dont le plus important est celui des Nobles Fusiliers de Lausanne, gros in-quarto de cent vingt-quatre belles armoiries, propriété de la ville de Lausanne. La reliure est de cuir brun recouverte d'une peau grise, celle-ci abîmée.

Cet armorial est déposé actuellement aux Archives cantonales vaudoises, où il est possible de le consulter. Il nous a paru opportun d'en parler ici.

Le volume comprend environ 250 feuillets. Il y a donc autant de folios restés en blanc que remplis. A-t-on voulu réservier la place pour ceux des membres qui ne possédaient pas encore d'armoiries ? La chose est possible. Les armes qui sont enregistrées postérieurement à la date de fondation, à savoir après 1654, se succèdent en ordre chronologique assez régulier; des folios sont réservés pour les mentions éventuelles ultérieures. On remarque en effet, même déjà chez les fondateurs, des dessins d'une autre facture qui, sans doute, ont été faits après coup.

A la première page, dans un cadre soigné et sur fond noir, se lit cette inscription :

« Noms et Armes des Nobles Fuzilliers ou Arquebusiers Fondateurs de la Noble Compagnie Establie en la Ville de Lausanne, le vingt-deuxiesme Jour du Moys de Mai en l'année de Nostre Salut Mil six cents cinquante-quatre. »

Les folios 2 et 3 sont consacrés aux règlements et au visa des autorités, le 4 porte les armoiries de la ville de Lausanne, avec le titre : « Lausanna Civitas Equestris »; cette désignation accompagne un certain nombre d'écus lausannois de cette époque.

Les dessins exécutés soigneusement sont, au début du moins, d'un modèle uniforme : écu avec lambrequin, casque et cimier, surmonté d'une banderole destinée à recevoir la devise, et soutenu d'un cartouche pour le nom et la qualité du titulaire, avec l'indication de l'année d'admission. Dans seize cas, le cartouche et la banderole sont noirs et les inscriptions, généralement en lettres capitales, sont tracées en blanc ou en jaune. Avec le temps, certaines sont devenues presqu'illisibles. Quand le fond n'a pas été teinté, les inscriptions sont en noir. Malheureusement dans bien des cas l'auteur n'a noté ni nom, ni devise. Beaucoup plus tard certains folios ont été annotés en marge sans beaucoup de soins en n'inscrivant que le nom de famille. Enfin, le Dr L.<sup>1</sup> a fait un répertoire en janvier 1882, placé dans les dernières pages, quatre planches cependant sont restées sans indications.

Plusieurs mains sont intervenues dans la confection de cet armorial. Les dessins sont généralement bons, surtout dans la première partie où, sur 53 planches, 41 écus sont diaprés, alors qu'il ne s'en trouve que 48 dans la seconde partie. Les

<sup>1</sup> A cette époque, il n'y avait à Lausanne qu'un seul médecin dont l'initiale était L., le Dr Larguier des Bancels. Est-ce lui ? ce n'est pas impossible.

inscriptions se sont faites assez régulièrement jusqu'en 1675, puis occasionnellement en 1700, 1704, 1705 et 1710. Cinq écus sont entourés de guirlandes et une demi-douzaines sont d'un format plus petit. Malgré ces remarques, il s'agit d'un travail très précieux et qui atteste les qualités de son ou ses auteurs.

Nous n'en savons pas davantage sur Jean Pasche que ce que nous en avons dit dans l'article précédent. Il a été reçu membre de la compagnie le 10 mai 1655 et il figure dans l'armorial parmi les premiers des viennent ensuite. Faut-il voir dans son admission un geste de reconnaissance pour la confection de ce livre d'or ?

Remarquons que dans les armoiries des folios 37, 42, 45, 46 et 114, l'artiste a dessiné un visage humain dans le casque à la place de grillage, au folio 80 c'est une tête de lion. Ces figures n'ont rien de personnel, quelques-unes sont dépourvues d'expression; il semble qu'il ne s'agit là que d'une fantaisie d'artiste.

1. Sur le premier folio figure un panneau avec l'inscription suivante : « Noms et Armes des Nobles Fuziliers ou Arquebusiers, Fondateurs De La Noble Compagnie Establie en La Ville et Cité de Lausanne, Le vingt deuxiesme Jour du Moys de May en l'année de Nostre Salut Mil six cent cinquante-quatre. Texte des Loix et articles que doivent observer Les Nobles Fusiliers. Attestation par le Bourgmaistre et Conseil de Lausanne. »
2. Armoiries de la Ville de Lausanne : Deux écus de gueules au chef d'argent, sommés d'un écu d'or à l'aigle bicéphale de sable, surmonté de la couronne impériale, le tout soutenu par deux lions d'or. Au-dessus : la devise : SOLI DEO GLORIA. Au bas : LAUSANNA CIVITAS EQUESTRIS. Deux pages en blanc.
3. D'argent au coq de sable, armé, crêté et membré de gueules. Cimier : un coq contourné, éployé, issant de sable, crêté de gueules. Supports : Deux licornes d'argent. Devise: PACIS ET ARMORUM VIGIL [antia]. Cartouche vide. En marge : *Poliez*.

6. Ecartelé, aux 1 et 4, d'azur au cœur d'or, accompagné de trois étoiles d'argent, (Rosset), aux 2 et 3, d'azur au chevron d'argent, accompagné de trois roses d'or (Bachiez)<sup>2</sup>.

Cimier : lion issant d'argent.

Pas de banderole, ni de cartouche.

En marge : *Rosset*.

7. Même écu que le numéro 6.

Pas de banderole, ni de cartouche.

En marge : *Rosset*.

8. D'azur au bâlier d'argent passant, accorné et onglé d'or, tenant une houlette de même.

Cimier : le bâlier aux armes passant, avec sa crosse.

Devise : DIEU EST MA HOULETTE.

Cartouche : Provide J. François Bergier ... (reste illisible). *Bergier*.

9. Ecartelé, aux 1 et 4, d'azur au demi-vol d'or (Loys), aux 2 et 3, de gueules au cavalier armé de pied en cap brandissant une épée d'argent (Champion, émaux erronés)<sup>3</sup>.

Devise : PATIENTIA VICTRIX.

Cartouche : Noble Ferdinand ... (reste illisible). En marge : *Loys de Cheseaux*.

10. Ecartelé aux 1 et 4 contre-écartelé d'azur et d'or, au sceptre fleurdelysé d'or, brochant en bande (Seigneux), aux 2 et 3, d'azur au taureau furieux d'or, à la bande de gueules brochant chargée de de trois étoiles d'argent (Federighi)<sup>4</sup>. Cimier : senestrebrochère d'argent tenant un sceptre d'or.

Banderole et cartouche vides.

En marge : *Seigneux*.

11. D'azur au demi-vol d'or.

Cimier : un demi-vol d'or.

Banderole et cartouche vide.

En marge : *Loys*.

12. Ecartelé, aux 1 et 4, d'azur à la colombe d'argent, becquéée et membrée de gueules (Crousaz), aux 2 et 3, d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles du même, et en pointe d'une rose d'argent (Daux)<sup>5</sup>.

<sup>2</sup> Mariage de Jean Rosset, bourgmestre en 1588, avec Jeanne Bachiez.

<sup>3</sup> Mariage de Ferdinand Loys avec Claudaz Champion, dame de Cheseaux, milieu du XVI<sup>e</sup> siècle.

<sup>4</sup> Mariage de Louis Seigneux avec Renée fille de Louis Federighi, seigneur de Férex.

<sup>5</sup> Georges Crousaz avait dû en 1554, ensuite d'une clause de son contrat de mariage, insérer dans ses armes celles de sa femme, Catherine Daux.

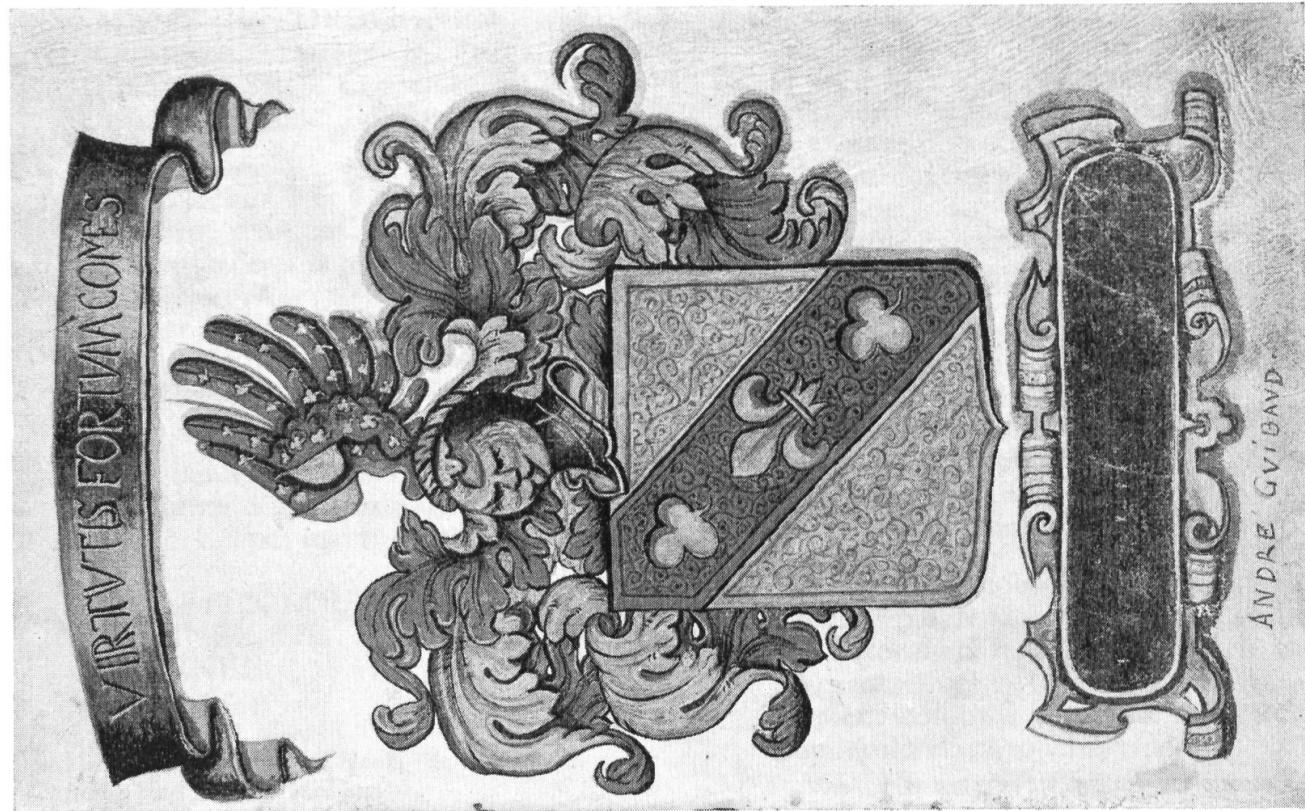
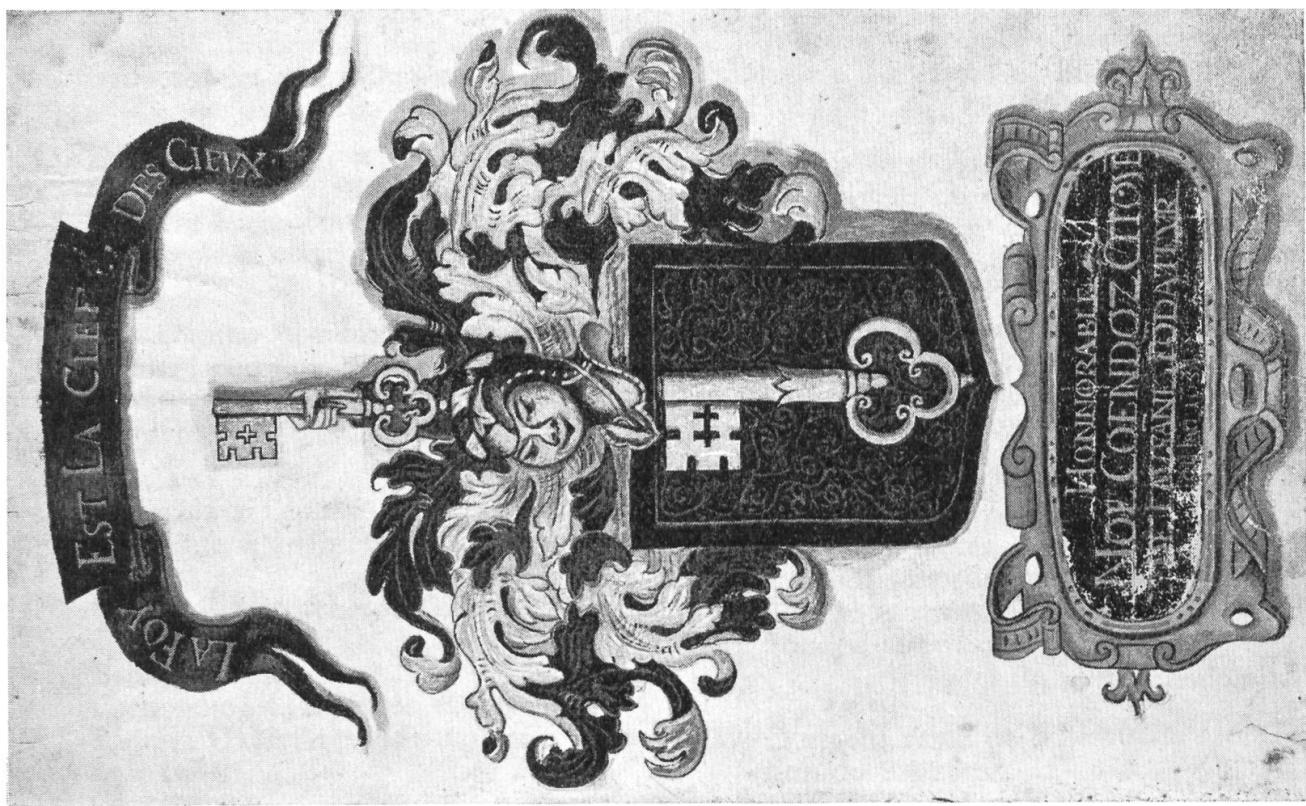


Planche I. André Guibaud (37), Noé Coendoz (45).  
Noter les curieux casques figurés.

- Cimier : griffon issant d'or, becqué, lampassé et membré de gueules.  
Banderole et cartouches vides.  
En marge : *Crousaç Daux.*
13. De sable au poisson décharné d'argent.  
Cimier : trois plumes d'autruche, une d'argent entre deux de sable.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Praroman.*
14. Ecu comme au numéro 5.  
Cimier : coq éployé de sable, becqué et crêté de gueules.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Poliez.*
15. De sable à l'éperon d'or, accompagné en pointe d'un mont à trois coupeaux d'or.  
Cimier : dextrochère d'or tenant une épée de sable.  
Banderole vide.  
Cartouche : Honorable et prudent des Ruines, Conseiller de Lausanne, Fondateur 1654. *des Ruines.*
16. Mêmes armoiries qu'au n. 6.  
Banderole vide.  
Cartouche : Noble et Généreux Benjamin Rosset, capitaine ... reste illisible. *Rosset.*
17. De gueules à deux fasces d'argent, séparées par un croissant du même.  
Cimier : trois plumes d'autruche, une d'argent entre deux de gueules.  
Devise : A L'ENVIEUX NUL TOURMENT JE N'ORDONNE.  
Cartouche : Egrège et Provide Isaac François, Seigr<sup>r</sup>, Conseiller et Maistre à Lausanne, Fondateur. L'an 1654. *François.*
18. Ecartelé, aux 1 et 4, de sable au poisson décharné d'argent (Praroman), aux 2 et 3, de gueules à la molette d'argent (Font la Molière)<sup>6</sup>.  
Cimier : trois plumes d'autruche, une d'argent entre deux de sable.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Praroman, seigneur de Cheyres.*
19. De gueules au soleil d'or, accompagné en pointe d'une carte de même.  
Cimier : une main dextre tenant une carte.  
Devise : EN LOUANT DIEU TOUTE L'ANNÉE, IL BÉNIRA NOSTRE JOURNÉE.
- Cartouche : Honnable et Prudent Jean Journée, citoyen et conseigneur conseiller de Lausanne et Fondateur en l'an 1654. *Journée.*  
En marge : *Journée.*
20. D'azur au chevron d'or, accompagné de trois soleils du même.  
Cimier : griffon couronné issant d'or, lampassé de gueules.  
Devise : MONSTRANT REGIBUS ASTRA VIAM.  
Cartouche : Jacob Gaudard, citoyen et conseiller de Lausanne, enseigne d'une compagnie d'élection, Fondateur l'an 1654. *Gaudard.*
21. Taillé, bandé, contre-bandé de sable et d'or, de 8 pièces.  
Cimier : faucon essorant de sable, becqué et membré d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Saussure.*
23. D'argent semé de billettes de sable, au lion du même.  
Cimier : lion de sable issant.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Gingins* très probablement Jean-François d'Orny.
24. De sinople à la clef d'argent en pal.  
Cimier : clef d'argent.  
Devise : LA FOY EST LA CLEF DES CIEUX.  
Cartouche : Provide et Vertueux Mauris Coendoz, Cons<sup>ller</sup> et Fondateur en l'an 1654. *Coendoz.*
25. D'or à la bande d'azur chargée d'un croissant d'argent accompagné en chef de trois étoiles d'argent (2 et 1).  
Cimier : dextrochère tenant une épée, le tout d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *François Charrière.*
26. Bandé d'or et de sable de 6 pièces.  
Cimier : château à deux tours donjonnes d'argent.  
Devise : SPES MEA DEUS.  
Cartouche : Noble Jean Forneret, seigneur de Chateau-Gumoëns.  
Fondateur en l'an 1654. *Forneret.*
27. D'azur à la colombe posée sur un chevron-pal, tenant dans son bec et dans ses pattes deux feuilles de vigne, le tout d'argent.  
Cimier : colombe essorante d'argent.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Crousaç de Corsier.*

<sup>6</sup> Mariage en 1551 d'Henri de Praroman avec Claudine de Font La Molière.

28. D'azur au tau d'argent formé de deux pièces de bois, l'une en fasce, l'autre en pal, le tout d'argent, surmonté d'une tête d'angelot de carnation ailée d'argent, à la chevelure d'or.  
Cimier : buste d'ange couronné d'or, ailé d'argent et vêtu d'azur.  
Banderole vide.  
Cartouche : Bernard Panchaud, fondateur en 1654. *Panchaud.*
30. Armoiries comme au n. 6.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Rosset.*
33. Armoiries comme au n. 12.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Crousaz-Daux.*
34. D'azur à la bande de gueules bordée d'or, chargée d'un croissant d'argent entre deux étoiles à six rais d'or, accompagnée de deux roses d'argent.  
Cimier : rose feuillée et tigée d'argent.  
Devise : DUM IN VALLE VERSOR COELESTIA MEDITOR.  
Cartouche : Esaïe Descombes, Justicier et fondateur, Conseiller de Lausanne. *Descombes.*
36. D'azur au monde d'or.  
Cimier : trois plumes d'autruche, une d'or entre deux d'azur.  
Devise : REDIT LABOR ACTUS IN ORBEM.  
Le tout est entouré d'une couronne formée de deux cornes d'abondance de gueules et d'argent, d'où sortent deux rameaux feuillés de sinople et fleuris de gueules, liés au sommet.  
Cartouche : Honn<sup>ble</sup> et Prud<sup>t</sup> Jost Bourgeois, citoyen, Sr Justicier et lieutenant mayor à Lausanne. Fondateur et premier sergent de la Noble Compagnie. Il est mort le 21 Xbre 1661. *Bourgeois.*
37. D'or à la bande d'azur, chargée d'une fleur de lis d'or entre deux trèfles du même.  
Cimier : vol d'azur semé de trèfles d'or.  
Casque figuré.  
Devise : VIRTUTIS FORTUNA COMES.  
Cartouche : illisible.  
En marge : *André Guibaud.*
38. De gueules au sautoir d'argent chargé d'un cœur du champ.  
Cimier : cœur de gueules entre deux proboscides d'argent.  
Devise : NON EST MORTALE QUOD OPTO.
- Cartouche : Egrège et Prudent Abraham Philibert Secretan, citoyen et justicier de Lausanne. Fondateur en l'an 1654. *Secretan.*
39. Armoiries comme au n. 28.  
Banderole vide.  
Cartouche : Jean-Jacob Panchaud, fondateur 1654. *Panchaud.*
40. Coupé de gueules et d'azur, à la fasce d'argent brochant, accompagnée en chef de deux losanges d'argent et en pointe d'une fleur de lis d'or.  
Pas de cimier.  
Banderole vide.  
Cartouche : Salomon Boizot, citoyen de Lausanne du Nombre des fondateurs en l'an 1654. *Boisot.*
41. Armoiries comme au 8.  
Devise : DIEU EST MA HOULETTE.  
Cartouche illisible.  
Attribué à Egre<sup>e</sup> et prud<sup>t</sup> *Antoine Bergier.*
42. D'azur à la fasce d'or, accompagnée en chef d'un cerf d'or issant et en pointe d'un besant d'argent.  
Casque figuré.  
Cimier : cerf issant d'or.  
Banderole vide.  
Cartouche : Daniel Fortunat, Conseiller et procureur des pauvres à Lausanne, fondateur l'an 1654. *Fortunat.*
44. Ecartelé, aux 1 et 4, d'azur au cœur d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent (Praye), aux 2 et 3, gironné de six pièces d'or et de sable (Stucky) <sup>7</sup>.  
Cimier à cœur d'or.  
Devise : IN CORDE SINCERITAS ET IN ORE VERITAS.  
Cartouche : Provide et vertueux Jean-Pierre Praye, citoyen de Lausanne. Conseiller, fondateur l'an 1654. *Praye.*
45. De sable à la clef d'argent en pal.  
Casque figuré. Cimier : dextrochère de carnation, tenant une clef d'argent.  
Devise : LA FOY EST LA CLEF DES CIEUX.  
Cartouche : Honnable Noé Coendoz, citoyen de Lausanne. Fondateur en l'an 1654. *Coendoz.*
46. De sable à l'arc d'argent en fasce, accompagné de trois étoiles du même, deux en chef, une en pointe, le tout soutenu de trois devises ondées d'argent.  
Casque figuré. Cimier : Cupidon issant au naturel, tirant un arc d'argent.

<sup>7</sup> Mariage Praye-Stucky (?), avancé par Galbreath, Armorial Vaudois, qui n'en dit pas davantage.



Planche II. Pierre Perey (54), Jean Michel Rame (201).

- Devise : VIRTUTE DECET NON SANGUINE NITI.  
Cartouche : Ex Fundatoribus Petrus Arlaud Civis Lausannensis Anno 1654.  
*Arlaud.*
47. D'azur à la fasce d'argent, accompagnée en chef d'une étoile du même.  
Cimier : étoile d'argent.  
Devise : OMNIA VANITAS PRAETER AMARE DEUM.  
Cartouche : Honnorabilis David Wagnerius Civis et Pharmacopus, Lausannae, Fondator ab Anno 1654. *Wagnières.*
54. D'azur au poirier arraché de sinople, fruité d'or, mouvant d'une terrasse de sinople.  
Cimier : poirier fruité d'or.  
Devise : ON COGNOIT L'ARBRE PAR SON FRUIT.  
Cartouche : Pierre Perey, bourgeois de Lausanne et des Fondateurs en l'an 1654.  
*Perey.*
55. D'azur à la bande d'or chargée de trois croisettes de gueules, accompagnée de six molettes d'or rangées en bandes 3 et 3.  
Cimier : ange issant vêtu d'azur, ailé d'or et tenant une croix de gueules.  
Devise : SUFFICIT MIHI GRATIA DEI.  
Cartouche : Nobilis Marius De Bretigny Lausannensis et Morgiensis et ex Fondatoribus ab Anno Salutis 1654.  
*Bretigny.*
57. D'azur au compas d'or, accompagné de trois étoiles du même.  
Cimier : dextrochère tenant un compas d'or.  
Devise : LABOR REDIT ACTUS IN ORBEM.  
Le tout soutenu par deux rameaux de sinople, fruités de gueules et joints à la base.  
Cartouche : Jacobus Picardus Civis Lausannensis ex Fondatoribus anno 1654.  
*Picard.*
60. De gueules au milan d'argent, sur un perchoir du même mouvant de la pointe.  
Cimier : milan essorant d'argent.  
Devise : NATURAE SEQUITUR SEMINA QUISQUE SUAE.  
Cartouche : Jean Milot, citoyen de Lausanne, fondateur en l'an 1654. *Milot.*
63. D'argent à trois trèfles tigés de sinople, mouvant d'un mont à trois coupeaux du même.  
Cimier : fleur de lis d'argent.

- Devise : MORS SCEPTRA LIGONIBUS AEQUAT.  
Cartouche : Honnable David Pillet Bourgeois de Lausanne et de Rogemont, du nombre des Fondateurs M.DC.LIV.  
*Pillet.*
65. D'azur à trois bouquets de violettes d'or, fleuris au naturel.  
Cimier : dextrochère vêtu d'azur tenant une violette d'or.  
Devise : RENGUAINES VOS BRAQUEMARS SANS FACHER LA VIOLETTE, FLEUR FAVORITE DE MARS QUI LA PORTE POUR AIGRETTE, AYMABLE POUR SON ODEUR ET FIERE PAR SA COULEUR.  
Cartouche : Sieur Samuel Viollat, citoyen de Lausanne du nombre des Fondateurs, en l'année 1654. *Viollat.*
66. D'or au pivert piquant un tronc écoté en fasce, le tout au naturel.  
Cimier : pivert essorant.  
Devise : (sur deux lignes) RIEN N'EST D'INUTILE EN UN CORPS LORSQUE CHASQUE MEMBRE S'APPLIQUE AUTANT LES FAIBLES QUE LES FORTS A BIEN SERVIR LA RÉPUBLIQUE.  
Dans un cartouche brochant au milieu de la banderole :  
TOUT OISEAU PIQUE.  
Cartouche : Sieur Benjamin Pivard, citoyen de Lausanne et du nombre des Fondateurs en L'an M.D.C.LIV.  
*Pivard.*
68. Armoiries comme au n. 13.  
Devise : PLUS PENSER QUE DIRE.  
Cartouche : Noble Isaac de Praroman, citoyen de Lausanne et Roy des Archers, Fondateur en l'an... *Praroman.*
69. Armoiries comme au n. 10.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Seigneux.*
70. Armoiries comme au n. 11.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Loys.*
71. Armoiries comme au n. 11.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Loys.*
72. De gueules à la bande componée d'or et d'azur.  
Cimier : cygne d'argent.  
Devise : DUM SPIRO SPERO.  
Cartouche : N. Marc De Mestral, dit de Vaux, fondateur.  
*Mestral.*

73. D'argent à la croix de gueules chargée de cinq coquilles d'or.  
Cimier : taureau de gueules, accorné et onglé d'or.  
Devise : LA VERTU SURMONTE L'ENVIE.  
Cartouche : F. François de Gumoëns, fondateur en 1654. *Goumoëns.*
74. D'or au lion d'azur, couronné de gueules.  
Cimier : lion issant d'azur, couronné de gueules.  
Devise : MAGNANIMITÉ.  
Cartouche : M. Roux, justicier Lausanne... *Roux.*
75. Coupé de sable au lion passant d'or, et d'or à la demi-roue de moulin de sable mouvant de la partition.  
Cimier : lion issant d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Manlich.*
76. Un panneau semblable à celui du folio 1, avec cette inscription : « Sensuivent les Noms et Armes Des Nobles Fuzilliers ou Arquebuziers, Receus Des La Foundation Mis Icy Selon l'ordre de leur Réception. »
77. D'or à la bande d'azur, chargée de trois molettes d'or.  
Cimier : cygne d'argent, becqué d'or.  
Banderole vide.  
Cartouche : Noble Isaac de Senarcens seig. de Wfflens le Chastel, Chasteau Vieux. *Senarcens.*
78. D'argent au coq de sable, crêté, becqué, lampassé et membré de gueules.  
Cimier : Coq issant, époyé de sable, crêté, becqué et lampassé de gueules.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Polier.*
79. Armoiries comme au n. 6.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Rosset.*
80. Coupé-denché d'or et de gueules, à la bordure d'azur, chargée de huit besants d'argent.  
Casque figuré d'une tête de lion.  
Cimier : griffon issant d'or.  
Devise : DIEU Y POURVOIRA.  
Cartouche : M. Jean Pasche, laysne, bourgeois de Morges, Capitaine du despartement de Wllierens et de Vuflens le Chastel, Receu le 10 may 1655. *Pasche.*
81. D'azur à la plante tigée, feuillée et fleurie d'or, à la bordure d'azur, au lacs d'amour brochant en fasce.  
Cimier : une rose d'or.  
Devise : ESPÉRANCE FLEURIT PAR PATIENCE.  
Cartouche vide. Non identifié.
84. Armoiries comme au n. 12.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Crousaz-Daux.*
86. Armoiries comme au n. 10.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Seigneux.*
87. Armoiries comme au n. 10.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Seigneux.*
88. D'argent au frêne arraché de sinople, accosté de deux étoiles de gueules.  
Cimier : frêne de sinople.  
Devise : FRAXINO UT IPSE FUGA SERPENS DAT TERGA VELOCI FAC DEUS UT FUGIAT ME VETUS ANGUIS, AMEN.  
Cartouche : Egrège Nicolas Dufresne. Bourgeois de Nyon et de Vevey. Receu le onzième juin de l'an 1655. *Dufresne.*
90. Taillé, bandé et contre-bandé de sable et d'or de huit pièces.  
Cimier : faucon essorant au naturel.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Saussure.*
91. D'or à la bande d'azur, chargée d'un croissant d'argent accompagné en chef de trois étoiles, 2 et 1, du même.  
Cimier : dextrochère vêtue d'or tenant une épée du même.  
Banderole vide.  
Cartouche : Jean-François de Charrière, écuyer, seigneur de Mey, conseigneur de Bournens et Villars Ste Croix, 1655. *Charrière.*
95. Armoiries comme au n. 10.  
Le tout est entouré d'une couronne de feuillage de sinople fleurie d'or formée de deux rameaux noués d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Seigneux.*
96. De gueules au pal d'argent, chargé d'un cœur de gueules au flanchis d'argent brochant.  
Cimier : cœur de gueules entre deux proboscides de sable.



Planche III. Jean Pasche l'aîné (80), auteur de l'armorial.

- Devise : DITAT SERVATA FIDES.  
Cartouche : Egrège Jaques Estienne Secretan, Citoyen de Lausanne et s<sup>r</sup> curial de S<sup>t</sup> Sulpy, receu le 17<sup>e</sup> juin 1656.  
*Secretan.*
97. D'azur au croissant surmonté de deux étoiles, le tout d'argent.  
Cimier : étoile d'argent.  
Devise: CONTRE INFORTUNE BON CŒUR.  
Cartouche : M. Jean Detallent, citoyen de Lausanne, reçu et incorporé en dite Noble Abaÿe le 26 Août 1656. — Mons. Jean Estienne Detallent son fils, conseiller et Secrétaire Baillival luy a succédé. (Cette dernière partie est d'une autre main et non datée.) *Detallent.*
98. Armoiries comme au n. 90.  
Devise: DEUS SUPERBIS ADVERSATUR, HUMILIBUS AUTEM FAVET.  
Cartouche : N. Henricus Saussurius Civis, Senator et quaestor Lausannae, receptus Anno 1656. *Saussure.*
100. D'azur au dextrochère au naturel, mouvant d'une nuée d'argent du flanc senestre, tenant une flèche en pal d'argent, accompagnée en chef de deux étoiles à six rais du même.  
Cimier : dextrochère vêtu de gueules, tenant une flèche d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
*Non identifié.*
104. D'azur à la bande de gueules bordée d'or, chargée d'un croissant d'argent entre deux étoiles à six rais d'or, accompagnée de deux roses d'argent.  
Devise : NON MINOR EST VIRTUS QUAM QUAERERE PARTA TUERI.  
Cartouche : Sebastian Descombes, Citoyen de Lausanne, Receu le neuvième 7bre 1656. *Descombes.*
105. D'azur à deux canons d'or posés en sautoir, surmontés d'une cloche du même.  
Cimier : homme issant vêtu et coiffé d'un bonnet d'azur à revers d'or, tenant un compas d'or dans sa dextre.  
Devise : EN FONDANT JACQUIER (J'acquiers).  
Cartouche : Isaac Jaquier (le terme citoyen est biffé) de Lausanne.  
Receu le IX<sup>e</sup> de 7bre 1656. *Jacquier.*
106. De gueules à un poisson d'argent posé en fasce, soutenu d'ondes du même et accompagné, en chef, d'une étoile d'or à six rais.
- Cimier : demi-vol aux armes.  
Devise : EN BIEN FAISANT ON N'A RIEN A CRAINDRE.  
Cartouche : Monsieur Samuel fils de Magnifique Seigneur Burckart Fischer, vivant Ballif à Bipp, Séneateur à Berne et décédé en la préfecture d'Interlachen, receu le XXVI de May l'an 1656.  
*Fischer.*
108. D'azur à une crosse d'or, mouvant de la pointe et brochant sur un mont de trois coupeaux d'argent.  
Cimier : une crosse d'or.  
Devise : DIEU EST MON ROC ET MON APPUY.  
Cartouche : Honorable et Prudent Abraham Matthey, conseiller de Lausanne.  
*Matthey.*
112. Armoiries comme au n. 90.  
Devise :  
POST MALA PRUDENTIOR.  
Cartouche : Noble Elie de Saussure, Citoyen et Justicier de Lausanne, receu le XXV du moys d'Apvril 1658.  
*Saussure.*
113. Coupé d'azur à la rose d'or, au 2 d'or.  
Cimier : dextrochère vêtu d'azur tenant une rose d'or.  
Devise : NON SEMPER GLADIUS SED SERVITIUM VINCIT INIMICUM.  
Cartouche : N. Pierre François Réal, Citoyen de Lausanne, receu le XXV<sup>e</sup> Apvril 1658. *Real.*
114. D'azur à l'arc d'argent en fasce, accompagné de trois étoiles du même, deux en chef et une en pointe, le tout soutenu d'une champagne ondée du même.  
Casque figuré.  
Cimier : Cupidon issant au naturel, tenant un arc d'argent.  
Devise : VIRTUTE DECET NON SANGUINE NITI.  
Cartouche : Jean François Arlaud, Receu et payé le 5 mai 1692. *Arlaud.*
115. D'azur à deux roses de gueules, tigées et feuillées de sinople, mouvant d'un rocher d'or et accompagnées en chef d'un croissant figuré d'argent à la foi vêtue de gueules brochant sur le tout.  
Cimier : dextrochère vêtu de gueules tenant deux roses du même.  
Une guirlande de sinople entoure le tout.  
Devise : LA FOI FONDÉE SUR LE ROCHER FLEURIT ET CROIT.  
Cartouche : Honorable Daniel Rosset, citoyen de Lausanne, receu le 25 avril Anno 1658.  
*Rosset.*

116. Ecartelé, aux 1 et 4, d'azur au demi-vol d'or (Loys), aux 2 et 3, de gueules au dextrochère d'argent mouvant d'une nuée au flanc senestre et tenant une clef du même<sup>8</sup>.  
Cimier : centaure issant de gueules, ses jambes de cheval d'argent, tenant un carquois d'or.  
Devise : PATIENTIA VICTRIX.  
Cartouche : Noble Gabriel Loys fils du Sr De Villardin, capitaine. Receu le 28 avril 1658. Aagé de 7 ans 4 mois.  
*Loys de Villardin.*
117. Armoiries comme au n. 116.  
Devise : COHORS DEDIT MORS NEGAVIT.  
Cartouche : Noble Philippe Loys fils de Sr De Villardin. Capitaine receu le 28 avril 1658. Aagé de 4 ans 7 Mois. Mort le 25 Mars 1659. Aagé de 5 ans et demie.  
*Loys de Villardin.*
118. Armoiries comme au n. 116.  
Devise : DEUS MELIORA DEDIT.  
Cartouche : Noble Samuel Loys fils de Sr De Villardin, Capitaine, receu le 28 avril 1658. Aagé de 1 an 8 mois. Mort le 9 avril 1659. Aagé de 2 ans 7 mois.  
*Loys de Villardin.*
125. Ecu comme au n. 6.  
Cimier : lion issant d'argent, lampassé de gueules.  
Devise : FATUM VIRTUTI FAVET.  
Cartouche : Noble Jean Philippe Rosset Citoyen de Lausanne. Receu le IXième de Mai l'an M.DCLIX.  
Le tout est entouré de deux branches de sinople liées par deux roses de gueules.  
*Rosset.*
126. Armoiries comme au n. 66.  
Devise:  
FORTUNA FIDEM MUTATA  
NOVAVIT.  
Le tout est placé dans une couronne formée de deux rameaux de sinople liés aux deux extrémités par un angelot d'or.  
Cartouche : Samuel Pivard, citoyen de Lausanne receu ... (illisible).  
*Pivard.*
127. D'or à la bande d'azur chargée de trois têtes de lion arrachées du champ, lampassées de gueules.  
Banderole vide.  
Cartouche : Louys Guerin, Natif de Lyon, bourgeois de Lausanne, receu le 18 Mai 1659.  
*Guérin.*
128. D'azur à la tour crénelée d'or, senestrée d'un avant-mur du même.  
Cimier : braque issant d'argent, colleté de gueules, bouclé d'or.  
Devise : NOMEN DOMINI FORTIS-SIMA TURRIS.  
Cartouche : Abrahamus Langinus Civis Lausannensis. Introdicte le 17 Mai 1659.  
*Langin.*
130. Ecu comme au n. 104.  
Cimier : rose d'argent boutonnée d'or, tigée et feuillée de sinople.  
Le tout est mis dans une guirlande de sinople.  
Devise : ARS NON EST MAIOR QUAM BENE POSSE MORI.  
Cartouche : Salomon De Combis Civis Lausannensis. Introductus 5 Mai 1660.  
*Descombes.*
139. D'azur au demi-vol d'or.  
Cimier : demi-vol d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
*Loys.*
141. Ecartelé, aux 1 et 4, coupé de sable à 3 fuseaux accolés d'or, et d'azur à trois boules d'argent (Lentulus), aux 2 et 3, de gueules au pal d'or chargé d'un lévrier de sable colleté d'argent (probablement seigneurie de Corcelles).  
Deux cimiers : à dextre la Minerve armée, un hibou sur la tête, à senestre un lévrier issant de sable.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Lentulus.*
143. Planche qui a été insérée et dont le fond est brun.  
D'azur au monde d'or.  
Cimier : trois plumes d'autruche, une d'azur entre deux d'or.  
Devise : NON SI FRACTUS ILLABATUR ORBIS.  
Cartouche : Egrège et Prudent Ferdinand Bourgeois, Citoyen et Sr Justicier à Lausanne a pris la place de feu M. Jost Bourgeois, son père le 13 May 1662.  
*Bourgeois.*
148. D'azur au cœur d'or, accompagné en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'un croissant de même.  
Cimier : cœur d'or.

<sup>8</sup> Mariage en 1528 entre Aubert fils d'Etienne Loys et Catherine fille de Claude de Glâne, cette dernière héritant de son père le vidomat de Villardin et Montet, ainsi que les seigneuries de Prahin, Donneloye et Brenles. C'est ce Claude de Glâne que les Bernois installèrent Bailli de Vaud au moment de la conquête en 1536.

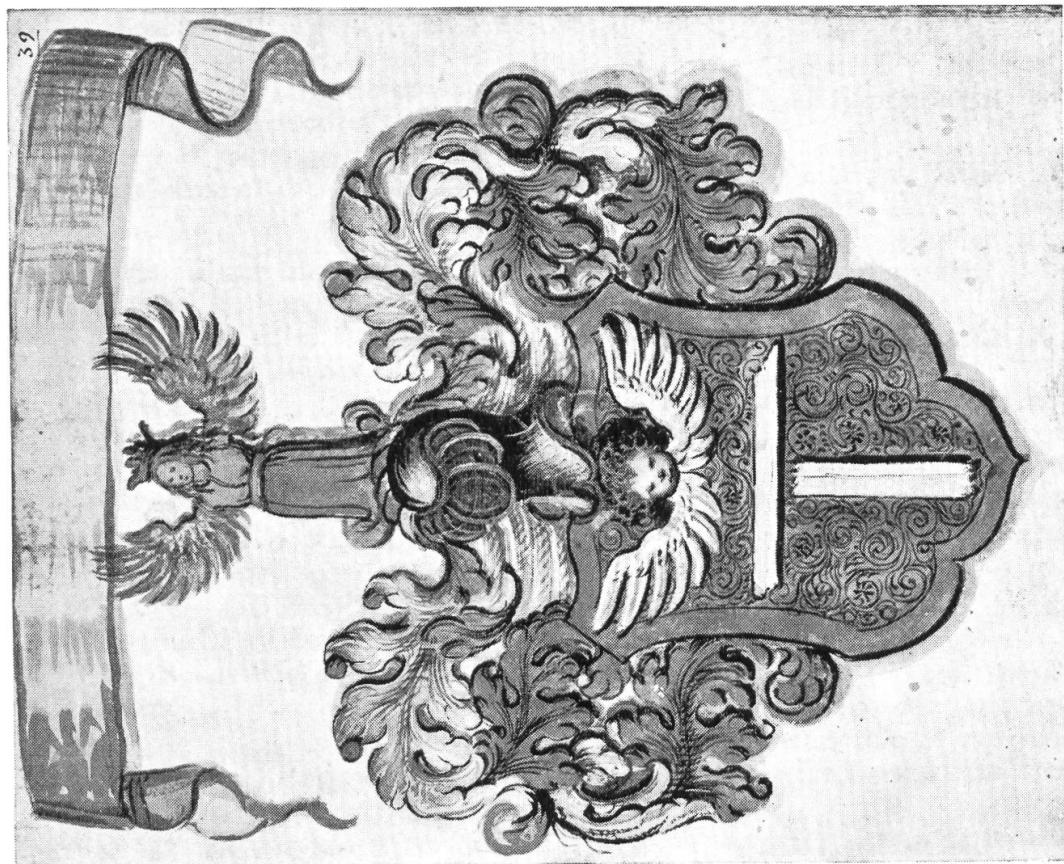


Planche IV. Bernard Panchaud (28), Jacques-Etienne Secretan (96).

- Devise : OMNIA SI PERDAS FAMAM SERVARE MEMENTO.
- Cartouche : Egrège et Prudent S. Samuel Wlliamoz, Curial de Cressy. Receu Fuzelier le 12 May 1664. *Vulliamoz.*
150. D'azur à la fleur de lis d'or, accompagnée en chef de deux coquilles d'argent.  
Cimier : fleur de lis d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Montheran.*
153. D'azur à la fleur de lis d'or, accompagnée en chef de deux étoiles d'argent, et en pointe d'un croissant du même.  
Cimier : fleur de lis d'or.  
Devise : MERCES SUBLIMIS HONORUM.  
Cartouche : Honorable Jean François Vulliamoz. Receu le 12 May 1664.  
*Vulliamoz.*
154. Armoiries comme au n. 90.  
Devise : DEBITA IURA CITO NOSCUNTUR FINE SUPREMO.  
Cartouche : N. Marcus Sausurius Civis Lausannae. *Saussure.*
158. D'or à trois pointes de flèches d'azur, emmanchées de gueules, tournées vers la pointe.  
Cimier : dextrochère vêtu de gueules, tenant une flèche aux armes.  
Banderole et cartouche vides.  
*Non identifié.*
160. Coupé au 1 d'argent à l'aigle éployée de sable, couronnée armée et lampassée d'or, au 2 de sable au sautoir d'or.  
Cimier : tête et col d'aigle de sable, couronné et lampassé d'or.  
Banderole et cartouches vides.  
En marge : *Constant.*
164. D'azur à une marque de maison d'or.  
Cimier : bouquetin issant de sable, lampassé de gueules.  
Devise : PATIENTER ET CONSTANTER.  
Cartouche : Bernhardus Tscharnerus in gloriosum hunc ordinem singulari favore et gratia receptus 16 Januarii 1666.  
*Tscharner.*
165. Mêmes armes.  
Devise : DUM SPIRO SPERO.  
Cartouche : Lucius Tscharnerus Singulari Benevolentia introductus 26 Maii 1666. *Tscharner.*
166. Mêmes armes.  
Devise : EX MINIMIS MAJORA AB INFIMIS AD ALTIORA, TAMEN NOLI NIMIUM ALTUM SAPERE.
- Cartouche : Joh. Petrus Tscharnerus Biennis Amore et favore Dominorum Suorum ē Sacro Lavacro Susceptorum hujus gloriae particeps factus. Die 16 Januarii Anno 1666. *Tscharner*<sup>9</sup>.
168. Ecartelé, aux 1 et 4, d'or à la bande d'azur chargée d'une fleur de lis d'or entre deux trèfles, tigés du même (Guibaud), aux 2 et 3, d'azur au lambel à cinq pendants d'or, accompagné de trois annelets du même (non identifié).  
Deux cimiers : à dextre, demi-vol d'azur semé de trèfles d'or, à senestre, lion d'azur issant, allumé, lampassé et armé d'or, chargé d'un lambel du même.  
Devise : VIRTUTE DUCE, COMITE, FORTUNA.  
Cartouche : David Guibaudus Civis et Tribunus plebis Lausannae et in hunc ordinem gloriosum receptus, Anno ... (manque) *Guibaud.*
170. D'azur au chêne arraché d'or, accosté de deux étoiles d'argent.  
Cimier : dextrochère vêtu d'azur, tenant un rameau de chêne d'or.  
Devise : FIRMIOR ROBORE VIRTUS.  
Cartouche : Egrège Jean Louys Allioud citoyen de Lausanne. Reçu le 4 Mai 1669. *Allioud.*
176. De sable à l'ancre d'argent, la trabe de pourpre, bouclée d'or, à la croix ancrée de sinople brochant.  
Cimier : sphère armillaire.  
Devise : CRUX ANCHORA VITAE.  
Cartouche : David Gentil Bourgeois de Lausanne. Receu le 7 Mai 1666. *Gentil.*
183. D'azur au cœur d'or enflammé de gueules, traversé par deux flèches d'argent en sautoir, et accosté de deux étoiles d'argent.  
Cimier : cœur d'or enflammé de gueules.  
Devise : L'AMOUR SEUL ME PEUT BLESSER.  
Cartouche : Honorable Maurice Jaquet, citoyen de Lausanne, de la Ville de Lyon, bourgeois de Lausanne, receu...  
Cette page a été insérée. *Jaquet.*
184. Ecartelé, aux 1 et 4, de sable au poisson décharné d'argent (Praroman), aux 2 et 3, de gueules à la molette d'argent (Font La Molière).  
Cimier : Trois plumes d'autruche, la médiane d'argent, les autres de sable.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *La Molière Depraroman.*

<sup>9</sup> De la famille du Bailli.

186. Taillé, bandé et contrebandé de sable et d'or, de 8 pièces.  
Cimier : faucon essorant de sable, becqué et membré de gueules.  
Banderole et cartouche vides.  
*Saussure.*
190. De gueules au sautoir d'argent chargé d'un cœur du champ.  
Cimier : cœur de gueules entre deux proscides de sable.  
Banderole vide.  
Cartouche : Mons<sup>r</sup> David Secretan citoyen de Lausanne, reçu et incorporé en dite N. Abaïe des fuziliers le 12<sup>e</sup> avril 1710 pour le prix de vingt écus blancs Et pour Mr Jacob Secretan son fils l'aîné a été établi Boursier de la dite Noble Abaï le 5 juin 1725. *Secretan.*
193. D'azur au cœur d'or, à deux flèches d'argent posées en sautoir brochantes, le tout accompagné en chef d'un croissant entre deux étoiles d'argent, et en pointe d'un mont à trois coupeaux d'or.  
Cimier : trois plumes d'autruche, la médiane d'or, les autres d'azur.  
Cartouche : Jean Pierre Jacquet fils de Maurice Jaquet.  
Banderole vide. *Jaquet.*
196. De gueules au sautoir d'or.  
Cimier : braque d'or, lampassé et colleté de gueules.  
Devise : AVEC LE TEMPS DE ILLENS.  
Cartouche : Noble Pierre De Illens, Citoyen de Lausanne. Reçu le Mardi 26 Avril 1670. *Illens.*
199. D'azur à l'arbre arraché de sinople, tige d'or, accompagné en chef d'un soleil d'or et en flancs des lettres I. et G. d'argent.  
Pas de cimier.  
Devise : FLAMMAS URENTIS ADORO.  
Cartouche : Honorable Jean Grand Bourgeois et Marchand à Lausanne, premier sergeant de la Compagnie de M. de Vilardin. Reçu le 5 Mai 1670. *Grand.*
200. D'or au dextrochère vêtu de gueules, mouvant d'une nuée d'argent au flanc senestre, tenant trois roses de gueules, tigées et feuillées de sinople, accompagnées en pointe d'un mont à trois coupeaux de sinople.  
Cimier : soldat barbu issant, vêtu et coiffé d'azur au pourpoint de cuir d'or, tenant les roses des armes.
- Devise : EIN GLAS VOL FRISSCHEN WYN MACHT MIR FREY UND LUSTIG ZEIN.  
Cartouche : Samuel Frey Bourgeois de Lausanne. Reçu le 5 Mai 1670. *Frey.*
201. D'azur au ramier essorant d'argent, becqué et membré de gueules, sur un mont à trois coupeaux de sinople, tenant en son bec un rameau de sinople et d'or, fleuri d'azur et accompagné au chef senestre d'un soleil d'or, flammé de gueules.  
Cimier : ramier essorant aux armes.  
Devise : CRAINTE DU PERIL, JE RAME.  
Cartouche : Jean-Michel Ramel, citoien de Lausanne. reçu le 5 Mai 1670. *Ramel.*
202. D'or à trois carreaux de gueules, accompagnés en pointe d'un mont de trois coupeaux de sinople.  
Cimier : un carreau de gueules.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Carrard*
203. D'azur à la colombe d'argent, allumée, becquée et membrée de gueules.  
Cimier : griffon issant d'or, allumé, becqué, lampassé et armé de gueules.  
Devise : RES FACIUNT NON VERBA FIDEM.  
Cartouche : N. David de Crousaz, fils de Nble Abraham de Crousaz, capitaine d'Elections et major à Lausanne, lieutenant de la noble Compagnie de fuziliers reçu le mardi 5 May 1670. *Crousaz.*
204. Ecu comme au n . 6.  
Cimier : lion issant d'argent, lampassé de gueules.  
Banderole vide.  
Cartouche : Noble et Généreux Jean-Louis Rosset, Seig<sup>r</sup> d'Echandens, capitaine de fuziliers pour le service de LLEE et ... cidevant enseigne de la dite Noble Abaïe. *Rosset.*
205. D'azur à la colombe d'argent, becquée et armée de gueules.  
Cimier : griffon issant d'or, becqué et lampassé de gueules.  
Banderole et cartouche vides.  
En marge : *Crousaz.*
206. D'azur au chevron d'or, accompagné de deux étoiles d'argent en chef et d'un croissant du même en pointe, au chef d'argent à trois roses de gueules, boutonnées d'argent.

- Cimier : rose de gueules.  
Devise remplacée par le nom du titulaire : David Le Maire 1701. David Le Maire, Conseiller de la Ville de Lausanne.  
Cartouche : David le Maire.  
*Le Maire.*
208. De gueules à deux barbeaux posés en chevron, au chef d'argent, chargé de trois roses de gueules, deux et une.  
Cimier : rose de gueules.  
Devise : SANS ESPINE NUL BOUTON, SANS ARESTE NUL POISSON.  
Cartouche : Sieur Samuel Barbot, Citoyen de Lausanne, receu le mardi IX<sup>e</sup> de May 1671.  
*Barbot.*
209. D'azur au lion d'or lampassé et armé de gueules, sur un trèfle de trois feuilles de sinople.  
Pas de cimier.  
Devise : DU FORT EST SORTY LA DOUCEUR.  
Cartouche : Sieur Jean Pierre Lyonet, Bourgeois de Lausanne. Reçu de la Noble Abaye L'an 1671, des fusiliers.  
*Lyonet.*
210. De gueules au monde d'azur, cintré et croisé d'or, posé sur un rocher à trois coupeaux de sinople, accompagné en chef de trois étoiles d'argent la croix accostée à dextre d'un soleil et à senestre d'un croissant figuré d'or.  
Banderole et cartouche vides.  
*Non identifié.*
211. D'azur au bétier passant d'argent, accorné d'or, portant une crosse du même.  
Cimier : bétier aux armes.  
Devise : DIEU EST MA HOULETTE.  
Cartouche : Eugène et prudent Anthoine Bergier, Bourcier et Secrétaire De la Noble Abaÿe des Fuzilliers 1700.  
*Bergier.*
212. D'azur à l'arc d'argent posé en fasce, accompagné de trois étoiles du même, deux en chef et une en pointe, soutenu par une champagne ondée d'argent.  
Cimier : Cupidon issant au naturel, tirant sur un arc d'argent.  
Banderole vide.  
Cartouche : Honn<sup>ble</sup> et Prudent Essaye Arlaud, Citoyen de Lausanne. Chast de Prilly, Assesseur des Appelations des 60 et premier sergent De la présente Noble Abaÿe 1705.  
*Arland.*
213. De gueules au sautoir d'or, accompagné de quatre molettes du même.
- Cimier : lion issant de gueules tenant une branche de trois roses de gueules, feuillée de sinople.  
Devise : VIRESCIT VULNERE VIRTUS.  
Cartouche : E<sup>g</sup>e et prud<sup>t</sup> Jean Jacob Curtat, Lieutenant en la Justice de Crissier. Reçu le 30<sup>e</sup> avril 1704.  
*Curtat.*
218. Pas d'armoiries. Il n'y a que cette inscription : « Pierre Viret, reçu de la Noble Abaye en 16... Jean-Jaques Viret a été boursier de la d<sup>te</sup> Abaye. »
220. D'or à deux pals d'azur à la bande de gueules brochante, chargée de trois coquilles d'or.  
Cimier : coquille d'or.  
Devise : ASSES VIT, QUI VIT BIEN, CAR DE L'AAGE LE COURS NE SE MESURE PAS PAR LE NOMBRE DES JOURS.  
Cartouche : Noble Philippe de Montricher, bourgeois de Lausanne, Chastellain de Cheseaux et de Boussens à cause de Cheseaux, receu de la N. Compag. en may 1684.  
*Montricher.*
225. D'or au cotonnier arraché de sinople, aux touffes de coton d'argent, posé sur un mont de trois coupeaux de sinople, accosté de deux étoiles d'argent.  
Cimier : dextrochère vêtu d'azur, tenant un trèfle de sinople.  
Devise : VIVE UT VIVAS.  
Cartouche : Honnable Gabriel Cottonet, citoyen de Lausanne, reçu le XX de May 1673.  
*Cottonet.*
230. D'azur à trois ballots d'or, liés de même.  
Cimier : lancette de chirurgien ouverte d'argent, la gaîne d'or.  
Banderole vide.  
Cartouche : Paul François Mercier.  
*Mercier.*
237. D'azur à l'arbre d'or, entouré de lierre du même, accosté de deux étoiles d'argent.  
Cimier : dextrochère vêtu d'azur tenant un rameau d'or.  
Devise : CHASCUN SON TOUR.  
Cartouche : Sieur Jean Baptiste Gleyres. Reçeu le Mardi 4<sup>e</sup> May 1675.  
*Gleyres.*
244. De gueules à la cliae d'or.  
Cimier : cliae des armes entre deux proboscides de gueules.  
Le tout sans lambrequins, mais posé sur un manteau de gueules.  
Banderole vide, Cartouche : Sturler.  
En marge : *Sturler.*

## INDEX

Allioud	170.	Lentulus	141.
Arlaud	46.114.212.	Loys de Villardin	116. 117. 118.
Barbot	208.	Loys	9.11.70.71.139.
Bergier	8.41.211.	Lyonet	209.
Boisot	40.	Manlich	75.
Bourgeois	36.143.	Matthey	108.
Bretigny	55.	Mercier	230.
Carrard	202.	Mestral	72.
Charrière	25.91.	Milot	60.
Coendoz	24.45.	Montherand	150.
Constant de Rebécques	160.	Montricher	220.
Cottonet	225.	Panchaud	28.39.
Crousaz de Corsier	27.203.205.	Pasche	80.
Crousaz-Daux	12.33.84.	Perey	54.
Curtat	213.	Picard	57.
Descombes	34.104.130.	Pilet	63.
Detallent	97.	Pivard	66.126.
Dufresne	88.	Polier	5.14.78.
Fischer	106.	Praroman	13.68.
Forneret	26.	Praroman de Cheyres	18.184.
Fortunat	42.	Praye	44.
François	17.	Ramel	201.
Frey	200.	Réal	113.
Gaudard	20.	Rosset	6.7.16.30.79.115.125.
Gentil	176.	Rousset	115. [204.]
Gingins	23.	Roux	74.
Gleyre	237.	des Ruvines	15.
Grand	199.	Saussure	21.90.98.112.154.186.
Guérin	127.	Secrétan	38.96.190.
Guibaud	37.168.	Seigneux	10.69.86.87.88.95.
de Gumoëns	73.	Senarcens	77.
Illens	196.	Sturler	244.
Jaquet	183.193.	Tscharner	164.165.166.
Jacquier	105.	Violat	65.
Journée	19.	Viret	218.
Langin	128.	Vulliamoz	148.153.
Le Maire	206.	Wagnières	47.
		Non identifiés	81.100.158.210.