**Zeitschrift:** Archives héraldiques suisses : Annuaire = Schweizer Archiv für

Heraldik: Jahrbuch = Archivio araldico svizzero: Annuario

Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft

**Band:** 76 (1962)

**Artikel:** Les quartiers de noblesse d'un curé de Delémont

Autor: Genevoy, Robert

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-746132

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Les quartiers de noblesse d'un curé de Delémont

(Ignace-Louis Colin de Valoreille, 1702-1769) par Robert Genevoy

Si les œuvres historiques de Quiquerez ne doivent être consultées qu'à la lumière d'une sévère critique, on doit, du moins, être reconnaissant à cet infatigable chercheur d'avoir, par la plume, le dessin et la photographie, réuni une foule de matériaux qui constituent une documentation de base de premier ordre pour tout travail sérieux sur l'ancien Evêché de Bâle.

En ce qui concerne l'histoire des familles jurassiennes, le seul sujet qui nous intéresse ici, les manuscrits de l'ingénieur de Porrentruy sont reliés en une série d'épais volumes déposés tant à la Bibliothèque Universitaire de Bâle 1) qu'aux Archives de l'Etat à Berne. 2)

C'est dans l'Armorial conservé dans ce dernier dépôt qu'est inséré l'arbre généalogique avec blasons coloriés sur parchemin d'Ignace-Louis Colin de Valoreille, curé de Delémont, dont nous donnons la reproduction.

L'intérêt de ce document, où voisinent de notables maisons de la Haute-Bourgogne, de l'Alsace et du Jura Bernois, trois contrées voisines entre lesquelles les relations de familles étaient autrefois nombreuses, est de nous éclairer sur une lignée peu connue de gentilshommes dont plusieurs ont occupé dans l'ancien Evêché de Bâle d'éminentes fonctions tant civiles que militaires et ecclésiastiques.

La région de Pontarlier, proche le comté de Neuchâtel, est le berceau des Colin franc-comtois, connus dès 1314. Par son mariage, en 1560, avec Antoinette-Jacquette, fille de Jean de Cœuve, écuyer, seigneur de Valoreille, dernier mâle de sa famille, et d'Anne le Moyne, François Colin, écuyer, capitaine et châtelain de Pontarlier, fils de Henry Colin, vice-président du Parlement de Dole, anobli en 1535, et de Nicole de Vers, obtint divers biens-fonds et droits à Valoreille (département du Doubs, canton de Saint-Hippolyte), village dont il prit le nom qu'il transmit à ses descendants.

Colin de Valoreille porte d'or à trois têtes d'aigle arrachées de sable, becquées d'or, lampassées de gueules et posées deux en chef, une en pointe. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de sable et d'or. Cimier: une tête d'aigle aux couleurs de l'écu. Devise: Pro Deo, Rege et Patria.

Cœuve, famille de l'Evêché de Bâle établie en Franche-Comté aux XVe-XVIe siècles, porte d'azur à un buste de femme de carnation (alias d'argent), les cheveux épars, couronnés d'or, et issant d'une cuve aussi d'or. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins d'azur et d'or. Cimier: un buste de femme issant d'une cuve aux couleurs de l'écu.

Sources: Généal. Colin et sources dans J.T. de Mesmay, Dictionn. histor., biograph. et généal. des anciennes familles de Franche-Comté, t. I (Paris, 1959, polycopié), et dans S. Pidoux de la Maduère, Parlement de Dole (Paris, 1960, polycopié).

En particulier Histoire des monuments de l'ancien Evêché de Bâle, Châteaux, 4 vol., 1822-1877 (H I 21).
Asuel ou Hasenbourg, 1865 (H I 22). Armorial de l'ancien Evêché de Bâle, 1871-1878 (H I 25), décrits dans G. Amweg, Bibliographie du Jura Bernois, Porrentruy, 1928.
Armorial de l'ancien Evêché de Bâle, 1871, non cité par Amweg.

Généal. Cœuve dans A. Quiquerez, ms. HI. 21 c de la Bibl. de l'Université de Bâle. Inventaire des titres de la fam. Colin de Valoreille, 2 vol. man., Bibl. de M. Bouchey, libraire à Besançon. J. et L. Gauthier, Armorial de Franche-Comté, Paris, 1911, nos 412 et 418. Blason et devise des Colin sur chapelle funéraire d'Alphonse-Désiré-Alexandre de Colin, mort et inhumé à Toucy (Yonne) en 1889, dernier de sa famille.

\* \* \*

JÉRÔME COLIN DE VALOREILLE, fils de François et d'Antoinette-Jacquette de Cœuve, né en 1568, épousa en 1599 Denise d'Asuel, fille de Jean Philibert d'Asuel de Boncourt, écuyer, seigneur de Moutonne et de Soyhières (lui-même fils de Renaud et de Denise de Bussy), et de Marthe Schmidt dit Rougecul, de Porrentruy (elle-même fille de Jean Rougecul dit Le Faivre (Schmidt), bourgeois de ladite ville, et de Catherine Henselin, sa seconde épouse). Il testa en 1617 en faveur de Philippe-Antoine et Louis, ses fils, faisant usufruitière de ses biens son épouse Denise d'Asuel, qui vivait encore en juin 1646.

Asuel de Boncourt, famille de l'Evêché de Bâle établie en Franche-Comté au XVIe siècle, porte de gueules à deux haches d'armes (alias deux hallebardes) d'argent posées en sautoir. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de gueules et d'argent. Cimier: un buste d'homme vêtu aux couleurs de l'écu.

Schmidt (alias Faber, Fabvre, Faibvre) dit Rougecul, famille de Porrentruy, porte d'azur au cheval d'argent, bridé de sable, issant d'un mont de trois coupeaux de sinople, et senestré de trois arbres (peupliers) de sinople mouvant du troisième coupeau du mont. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins d'azur et d'argent. Cimier: le cheval de l'écu issant.

Sources: Généal. de la famille de Boncourt dite d'Asuel dans Trouillat, Monuments de l'histoire de l'ancien Evêché de Bâle, t. 4, Porrentruy, 1861, p. 904, et dans Quiquerez, ms. HI. 22 de la Bibl. de l'Univers. de Bâle. Arch. Nat., Paris, M 372. Bibl. Nat., Paris, Nouveau d'Hozier, 102. Registres paroissiaux de Chauxles-Châtillon (Doubs). Armoiries dans Quiquerez, Armorial de l'ancien Evêché de Bâle, ms. HI. 25 de la Bibl. de l'Univers. de Bâle. Généal. Faivre (Schmidt) dit Rougecul établie sur titres par M.A. Rais, archiviste du Jura à Delémont.

\* \* \*

Louis Colin de Valoreille, fils de Jérôme et de Denise d'Asuel, né en 1611 à Valoreille, épousa: 1º en 1642, Anne-Antoine de Jouffroy, fille de Thomas, seigneur de Novillars, et de Jeanne Despotots, qui lui donna six enfants; 2º en 1655, Marie-Madeleine de Cointet, dame de Filain, fille de Louis-Claude, seigneur dudit lieu, et de Guillemette de Visemal, dont cinq enfants. Il décéda à Alle en 1688 et fut inhumé dans la chapelle Saint-Nicolas d'Asuel en l'église Saint-Pierre de Porrentruy, ayant testé en faveur de Guillaume et Pierre-Guillaume-Joseph, ses fils du deuxième lit, le dernier nommé conseiller aulique du prince-évêque de Bâle.

La famille de Cointet de Filain, originaire de Baume-les-Dames en Franche-Comté, s'est établie en Alsace au XVII<sup>e</sup> siècle, puis, deux siècles plus tard, en Bourgogne, à Auxonne, où elle est encore représentée. Pierre de Cointet, chevalier, seigneur de Châteauvert, Filain et Echenoz-le-Sec, fils de Marc et d'Etiennette Petitmaire, épousa en 1574 Claudine, comtesse de La Tour Saint Quentin, dame de Filain, fille de Leonard et de Pernette Morel. Premier mayeur de Baume en 1576, il testa en 1584 en faveur de Louis et Luc, ses fils.

CLAUDE-LOUIS DE COINTET DE FILAIN, fils posthume de PIERRE, né en 1588, épousa Guillemette de Visemal, fille de François (lui-même fils de Henri de Visemal, seigneur de Frontenay, et de Guillemette de Fallerans), et de Gasparine d'Andelot (elle-même fille de Jean-Baptiste, baron de Jonvelle, seigneur d'Ollans, etc., et de Madeleine de Blanc (alias Leblanc), qui lui donna au moins

quatre enfants, dont Marie-Madeleine, femme de Louis Colin de Valoreille.

COINTET DE FILAIN porte de sable au sautoir d'argent, au chef d'or. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de sable et d'argent. Cimier: un plumail de sable issant d'un bourrelet de sable et d'argent.

LA TOUR SAINT QUENTIN, ancienne famille de Besançon, porte d'or à la bande de gueules chargée d'un franc canton dextre d'azur. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de gueules et d'argent. Cimier: un chien saillant moitié d'argent, moitié de gueules, tenant un arc de gueules armé d'une flèche de même, à la pointe d'argent.

VISEMAL ou VISEMAULT, famille originaire de Poligny en Franche-Comté, porte de gueules au chevron d'argent adextré d'un croissant de même en chef. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de gueules et d'argent. Cimier: un léopard naissant d'argent.

Andelot, famille franc-comtoise, porte échiqueté d'argent et d'azur (alias au lion de gueules armé, lampassé et couronné d'or brochant sur le tout). Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins d'azur et d'argent. Cimier: tête et col de lion d'argent, couronné à cinq fleurons.

Sources: Bibl. Nat., Paris, Nouveau d'Hozier, 102. Arch. Nat., Paris, M 372. Arch. de l'ancien Evêché de Bâle aux Arch. de l'Etat à Berne, B 285/2, C et D. Bibl. de Besançon, ms. 1206. Registres paroissiaux de Baumeles-Dames et Chaux-les-Châtillon. Généal. Cointet de Filain (incomplète) dans E. Lehr, L'Alsace Noble, t. 2, Paris, 1870. Généal. La Tour Saint Quentin dans Revue Nobiliaire (J. Finot), 1867, dans S. Pidoux de La Maduère, Parlement de Dole, op. cit., et Bibl. Nat., Paris, Chérin, 198. Généal. Visemal dans F.-F. Chevalier, Mémoires histor. sur la ville et seigneurie de Poligny, t. 2, Lons-le-Saunier, 1769, p. 536. Généal. Andelot dans F.-V. Gœthals, Diction. des familles nobles du royaume de Belgique, t. I, Bruxelles, 1849. Annuaire de la Noblesse de Belgique, Bruxelles, 1850, 1852. Ch. Poplimont, La Belgique Héraldique, t. I, Bruxelles, 1863. J.T. de Mesmay, Diction., t. I, avec sources, op. cit.

\* \* \*

Fils de Louis Colin de Valoreille et de Marie-Madeleine de Cointet de Filain, Guillaume Colin de Valoreille, qui demeurait en 1689 au château d'Alle, épousa en 1696, dans ce village, Françoise-Catherine-Salomé (alias Marie-Françoise, alias Marie-Catherine), baronne de Schauenbourg, fille de François, baron de Schauenbourg, seigneur de Soultzbach, dans la Haute-Alsace, et de Marie-Esther Zinth de Kentzingen. Il mourut en 1744 à Delémont, ayant reçu dix enfants de son épouse, morte dans cette ville en 1751. Le Musée Jurassien à Delémont possède un plat en étain aux armes des deux époux.

Les Schauenbourg, ancienne maison de la noblesse de l'Ortenau, apparaissent en Alsace dès le XIIe siècle. Fils de Nicolas et de Marguerite de Ferrette, Ulrich-Thiebaud de Schauenbourg, seigneur de Jungholtz, Niederhergheim, Soultzbach, Hattstatt et Herrlisheim (1532-1603), contracta deux alliances: 1º en 1559, avec Marguerite de Brinighoffen, fille de Wolf-Dietrich et d'Ursule de Haus (alias Hus); 2º en 1576, avec Elsa (alias Eva) de Bärenfels, fille d'Hannibal et de Marguerite (alias Judith) d'Eptingen, dont plusieurs enfants parmi lesquels Jean-Renaud, baron de Schauenbourg, seigneur de Herrlisheim, Voegtlinshofen, etc. (1581-1642), conseiller du marquis de Bade et grand bailli de Mahlberg. Il épousa, l'an 1607, Claudine, fille de Walther (alias Wauthier) de Lützelbourg, seigneur de Saareck, gouverneur de Sarrebourg (lui-même fils de Bernard de Lützelbourg, seigneur de Saareck et Imeling, gouverneur de Sarrebourg, conseiller d'Etat et chambellan de Charles III, duc de Lorraine, et de Véronique de Landsperg) et d'Anne, baronne de Wiltz (elle-même fille de Jean, baron de Wiltz, seigneur de Stadtbredimus et de Bussy, coseigneur de Clervaux, conseiller

du roi d'Espagne, gouverneur et prévôt de Thionville, et de Claude Bayer, baronne de Boppart). 1)

Schauenbourg porte d'argent à la bordure nébulée d'or et d'azur, au sautoir de gueules brochant sur le tout. Timbre: un casque de tournoi couronné d'or et orné de lambrequins d'azur et d'or. Cimier: une femme issante de carnation, vêtue d'argent, la poitrine chargée d'un sautoir de gueules, avec bandeau et cheveux de gueules, couronnée d'or, les bras remplacés par deux cornes de buffle (alias deux cornes d'abondance, alias deux proboscides), l'une d'azur, l'autre de gueules, accostées chacune de trois besants d'argent. Devise: Standhaft und aufrichtig. 2)

BÄRENFELS, famille originaire de Bärenfels, entre Angenstein et Grellingen dans la vallée de la Birse, porte d'or à l'ours levé de sable, armé et lampassé de gueules, et posé sur un mont de trois coupeaux de gueules. Timbre: un casque de tournoi couronné et orné de lambrequins de sable et d'or. Cimier: un plumail de sable parsemé de feuilles de tilleul d'or (alias un plumail d'or et de sable; alias une queue de paon de sinople œilletée de gueules) issant d'une couronne d'or.

LÜTZELBOURG, famille noble de Lorraine, porte d'or au lion d'azur, armé, lampassé et couronné d'or, la queue nouée et passée en sautoir. Supports: deux lions. Timbre: un casque de tournoi avec couronne de comte, orné de lambrequins d'azur et d'or. Cimier: une tête de lion d'azur, lampassée et couronnée d'or.

WILTZ, famille noble du Luxembourg, porte d'or au chef de gueules. Timbre: un casque de tournoi (alias un chapeau de gueules à bords d'argent) orné de lambrequins de gueules et d'or (alias d'argent). Cimier: un écu aux armes soutenu par deux vols d'argent (alias l'un d'or, l'autre de gueules).

Sources: Généal. Schauenbourg (incomplète) dans E. Lehr, L'Alsace Noble, t. 3, Paris, 1870. Ph. Ruppert, Regesten des Mortenauer Adels, 2, Die von Schauenburg, Zeitschr. für die Gesch. des Oberth., 1885. Becke-Klüchtzner (von der), Stammtafeln des Adels des Grossherzogthums Baden, Baden-Baden, 1886, p. 402. J. Kindler von Knobloch, Das goldene Buch von Strassburg, Wien, 1886, p. 307. A. Gasser, Livre d'or de la ville de Soultz, t. 2, Soultz et Gray, 1910, p. 410. Genealogisches Handbuch des Adels, t. 21, Limburg, 1959, p. 419. Arch. départ. du Haut-Rhin, E Fam. Schauenbourg. Bibl. Nat., Paris, Nouveau d'Hozier, 102. Reg. par. d'Alle. Généal. Bärenfels dans J. Kindler von Knobloch, Oberbadisches Geschlechterbuch, t. I, Heidelberg, 1898. W. Merz, Die Burgen des Sisgaus, t. I, Aarau, 1909, tableau 7. E. Meininger, L'ancienne noblesse de Mulhouse, Bullet. du Musée histor. de Mulhouse, 1924. Généal. Lützelbourg dans La Chenaye-Desbois et Badier, 3e éd., t. 12, Paris, 1868 p. 586. Kindler von Knobloch, Oberbad. Geschl., t. 2, Heidelb., 1899, p. 538. Bibl. Nat., Paris, Dossiers bleus, 410, Cabinet d'Hozier, 219. Généal. Wiltz dans J. Wilhelm, La famille seigneuriale de Wiltz, et Jean Clees, Généal. des seigneurs de Wiltz, Publications de la section histor. de l'Institut Grandducal de Luxembourg, vol. LXV, 1933, p. 19, 47. P. N. de Kessel, Armorial Luxembourgeois, Arlon, 1868. Armories dans J.F. Schannat, Eiflia illustrata, Trier, 1844, II, 2, p. 395, et C. Grünenberg, Wappenbuch, éd. Stillfried-Alcantara et Hildebrandt, Görlitz, 1875.

\* \* \*

La famille Zinth (Zindt, Zündt), originaire de Kentzingen dans le Brisgau, est venue s'installer en Alsace dans la deuxième moitié du XVe siècle. Jacques Zinth († 1502), seigneur de Hungerstein, bailli de Marckolsheim, marié à Marie Wetzel de Marsilien, tient en 1491 des biens en fief de l'empereur d'Autriche dans la région de Soultzmatt. Jean-Conrad Zinth de Kentzingen († 1644), conseiller de l'abbé de Murbach, seul fils de Jean-Georges († 1578) — petit-fils de Jacques — et de Barbe de Reitnau, habitait le château de Pfaffenheim avec Ursule de Ramschwag, qu'il avait épousée vers 1603, fille de Hector, bailli de Bludenz et Sonnenberg, et d'Elisabeth de Gersburg (ou de Barbe de Sigenstein, selon Bucelin). Un de leurs trois fils, Jules Zinth de Kentzingen, lieutenant au régiment de Blarer, prit pour femme en 1629 (ou 1656) Marie-Ursule

Vierteljahrschrift für Heraldik, 1882, p. 312. L. NEDOPIL, Deutsche Adelsproben, t. 2, Wien, 1868, p. 195 Baron et baronne de Schauenburg, Familiengeschichte der Reichsfreiherrn von Schauenburg; Bühl, 1954, p. 29.

Brümsy d'Herblingen, fille de Jean-Christophe (lui-même fils de Jean-Gaspard Brümsy d'Herblingen et d'Anne de Roppe) et de Marie-Cléophée de Breiten-Landenberg (elle-même fille de Jean-Christophe de Breitenlandenberg, seigneur de Banvillars, conseiller de l'archiduc Auguste-Léopold, conseiller de l'abbé de Murbach, bailli de l'Ortenau, et d'Ursule Körner de Wagenbourg a Soultzmatt).

Marie-Esther Zinth de Kentzingen, fille de Jules et de Marie-Ursule Brümsy d'Herblingen, fit alliance avec François, baron de Schauenbourg, seigneur de Soultzbach († 1685), l'un des trois fils de Jean-Renaud de Schauenbourg et de Claudine de Lützelbourg.

Françoise-Catherine-Salomé, baronne de Schauenbourg de Soultzbach, leur fille, convola en 1696, à Alle, avec Guillaume Colin de Valoreille, fils de Louis et de Marie-Madeleine de Cointet, dame de Filain.

ZINTH DE KENTZINGEN porte d'or à trois têtes et cols de cerfs huit cors de sable, lampassés de gueules, tournés à dextre et posés deux et un (alias les deux en chef affrontés). Timbre: un casque de tournoi couronné de sable et orné de lambrequins de sable et d'or. Cimier: un cerf huit cors issant de sable, tourné à dextre.

Ramschwag, famille de Saint-Gall installée au pays de Bade, porte d'argent à deux léopards (alias lions) de gueules, couronnés d'or, posés l'un sur l'autre. Timbre: un casque de tournoi couronné d'or et orné de lambrequins de gueules et d'argent. Cimier: trois têtes et cols de cygnes d'argent becqués de gueules (alias d'or) et couronnés d'or.

Brümsy d'Herblingen, famille originaire de Maienfeld, dans les Grisons, passée à Schaffhouse et en Alsace, porte parti d'argent et de sable à deux étoiles à six rais de l'un à l'autre. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de sable et d'argent. Cimier: deux cornes de buffle (alias deux proboscides), l'une de sable accostée de trois étoiles d'argent, l'autre d'argent accostée de trois étoiles de sable.

Breitenlandenberg porte de gueules à trois annelets d'argent posés deux et un. Timbre: un casque de tournoi orné de lambrequins de gueules et d'argent. Cimier: un demi-vol de sable semé de feuilles de tilleul (alias de cœurs) d'argent et posé sur un coussin de gueules (alias d'or) aux glands d'or (alias de gueules).

Sources: Généal. Zinth de Kentzingen (incomplète) dans G. Bucelin, Germaniae Topo-Chrono-Stemmatographicæ sacræ et profanæ, Ulm, 1662, p. 347. L. Nedopil, Deutsche Adelsproben, 4 vol., Wien, 1868-1881, passim, Gothaisches Genealogisches Taschenuch der Freiherrlichen Häuser, 1880, 1906. J. Kindler von Knobloch. Das goldene Buch von Strassburg, Wien, 1886, p. 458. Th. Walter, Die Grabschriften des Bezirkes Oberelsass, Gebweiler, 1904. Du même, Burgen und Adel im Sulzmattertal, dans Jahrbuch für Geschichte... des Vogesen-Clubs, 1914. A. Gasser, Livre d'Or de la ville de Soultz, t. 2, Soultz et Gray, 1910. Bibl. Nat., Paris, Pièces Orig., 3061. Arch. du Haut-Rhin, 2 E 228. Généal. Ramschwag dans G. Bucelin, Constantia Rhenana, Francfort, 1667. J. Kindler von Knobloch, Oberbad. Geschlecht., t. 3, Heidelberg, 1919. Armoiries dans Grünenberg, Wappenbuch. Généal. Brümsy d'Herblingen dans J. Kindler von Knobloch, Oberbad. Geschlecht., t. I, Heidelberg, 1894. Fonds Ferrette-Scey, aux Arch. de Mulhouse, catal. par E. Benner, Mulh., 1900. Généal. Breitenlandenberg dans J.M. Humbracht, Die höchste Zierde Teutschlandes, Francfort, 1707, p. 278. E. Diener, Das Haus Landenberg im Mittelalter, Zürich, 1898. J. Kindler von Knobloch, Oberbad. Geschlecht., t. 2, Heidelberg, 1899, J. Studer, Die Edeln von Landenberg, Zürich, 1904.

\* \* \*

De l'union de Guillaume Colin de Valoreille et de Françoise-Catherine-Salomé de Schauenbourg sont issus neuf fils dont plusieurs ont exercé d'éminentes fonctions: Jean-Baptiste, admis en 1724 au Collège Mazarin, fut nommé bailli de Saint-Ursanne et de la Franche-Montagne en 1745, puis grand-maréchal de la cour du prince-évêque de Bâle et enfin président de sa Chambre des Finances. Alexis-Guido, baron de Valoreille, accéda aux charges de vice-grand-écuyer, puis de conseiller intime et grand maréchal de la cour des marquis de Baden-Baden et de Baden-Dourlach, enfin de grand-bailli de l'Ortenau.

IGNACE-LOUIS COLIN DE VALOREILLE, dont l'arbre généalogique fait l'objet du présent article, naquit à Alle en 1702. Son oncle, IGNACE-LOUIS GABRIEL COLIN DE VALOREILLE, qui était curé-recteur de Delémont depuis 1704, résigna en sa faveur en 1729. IGNACE-LOUIS mourut le 7 juin 1769 et fut enterré trois jours après dans la crypte de l'église de Saint-Marcel à Delémont.

Sources: A. Daucourt, Histoire de la ville de Delémont, Porrentruy, 1901, p. 684. Du même, Episodes de l'histoire de Delémont (XVIIIe siècle), Delémont, 1910, p. 40. Arch. de la cure de Delémont.

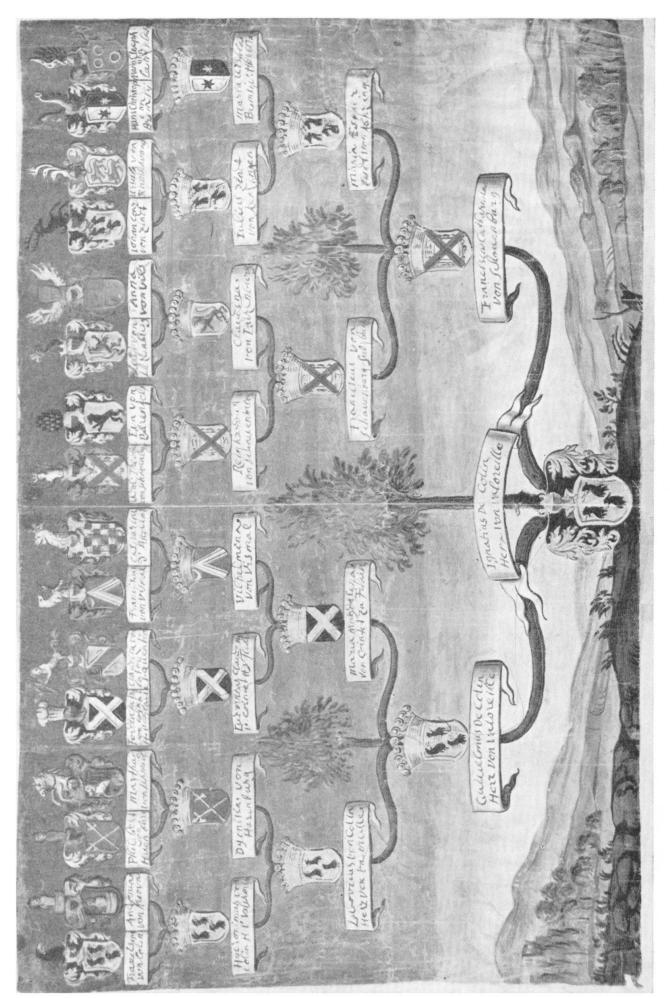


Tableau d'ascendance d'Ignace Colin de Valoreille, curé de Delémont