

Zeitschrift: Archivum heraldicum : internationales Bulletin = bulletin international = bollettino internazionale
Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band: 86 (1972)
Heft: 4

Rubrik: Gesellschaftschroniken = Chronique des sociétés

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

communications furent présentées dans deux auditoriums, réservés, l'un à la généalogie, l'autre à l'héraldique. Les *Archives générales du Royaume* avaient organisé dans le hall du palais une remarquable exposition de documents héraldiques belges allant du Moyen Age aux temps présents; le comité du congrès avait de même rassemblé à la Maison de la culture d'ineestimables trésors d'orfèvrerie et des objets décorés de blasons, des armoriaux, brevets, tableaux d'ascendance, concernant essentiellement la région de Liège. Les participants du congrès furent reçus par les autorités de la cité et visitèrent l'Hôtel de Ville aux riches lambris restaurés récemment; ils entendirent un fort beau concert de l'Orchestre

de Chambre de Wallonie en l'ancienne église Saint-Etienne et firent des excursions dans la campagne verdoyante de l'ancienne principauté de Liège. La gracieuse hospitalité des châtelains du voisinage, les guidant dans leurs demeures au cadre historique intact, Hex, Hamal, Waleffe, Warfusée, a été très appréciée par les pèlerins du blason et du pédigrée et les amis de l'art. Le congrès se termina par un banquet au château d'Aigremont. Disons encore que la valeur inestimable de tels congrès tient au contact personnel enrichissant de ceux qui y prennent part, aux apports scientifiques, à la connaissance meilleure d'autres cultures nationales et à l'amitié.

Olivier Clottu.

GESELLSCHAFTSCHRONIKEN — CHRONIQUE DES SOCIÉTÉS



**Schweizerische Heraldische
Gesellschaft
Société Suisse d'Héraldique**

Joseph M. Galliker
Lützelmatstrasse 4, 6006 Lucerne

Adolphe Decollogny

Le 13 mai 1972 notre fidèle ami s'est éteint à l'âge de 86 ans. Très ancien membre de notre société, M. Decollogny fut durant vingt-six ans (1942-1968) le parfait trésorier de la S.S.H. Administrant scrupuleusement nos finances, il sut, avec une souriante courtoisie, tenir fermement le gouvernail de la barque héraldique sur des eaux parfois dangereuses. Grâce à lui l'équilibre matériel de la société a été longtemps assuré. Nous lui devons une reconnaissance durable que l'honorariat décerné atteste bien imparfaitement.

Historien dans l'âme, l'esprit toujours en éveil, à l'affût de documents héraldiques inédits, M. Decollogny explora les archives, les monuments et localités de son Pays de Vaud qu'il aimait et connaissait bien. Il publia ainsi dans les *Archives héraldiques suisses* de 1942 à 1966, outre une vingtaine de miscellées et comptes rendus, des travaux de valeur. Citons parmi eux : *Dans la chapelle de Ropraz*, 1956; *A propos des armoiries des Gingins-La Sarraz*, 1958; *Dans la chapelle Saint-Antoine dite du Jaquemart, à La Sarraz*, 1959; *Un armorial du XVII^e siècle à Morges*, 1962;



Adolphe Decollogny
1886-1972

L'armorial des nobles fusiliers ou arquebusiers de Lausanne, 1654, 1964; Les faïences armoriées du Palais de Mon-Repos à Lausanne (en collaboration avec Jean Tricou et Léon Jéquier), 1964; Les armoiries de la commune de Rossinière, 1965. M. Decollogny est également l'auteur du *Guide héraldique du château de La Sarraz*, édité par la S.S.H. en 1961, et de nombreux articles parus dans *La Revue historique vaudoise*. C'est lui qui prépara et mit au point l'armorial des communes suisses qui fut le décor

somptueux et le clou de l'Exposition nationale suisse de 1964 à Lausanne. Historien du passé vaudois, il étudia dans deux volumes les églises de son pays et leurs fresques : *Trésors des églises vaudoises, anciennes peintures*, 1958, *Cent églises vaudoises*, 1971, et réunit dans *Va et découvre ton canton*, 1966, les chroniques qu'il écrivit chaque semaine pour *La Nouvelle Revue de Lausanne* sur l'une des 386 communes de son canton. Fermement enraciné à son terroir ancestral, il avait publié en 1940 la généalogie de sa famille et, en 1946, l'histoire de son village d'origine, Apples. Rappelons enfin que M. Decollogny était un fervent et actif patoisant. Une de ses œuvres en patois vaudois lui valut d'être lauréat de l'Académie rhodanienne des Lettres en 1957.

Banquier (il était sous-directeur de l'Union vaudoise de crédit à Lausanne), historien, archéologue, héraldiste et généalogiste, Adolphe Decollogny était un homme complet. Le souvenir qu'il laisse aux membres et au comité de la S.S.H. est celui d'un être modeste et solide, bon et serviable, doué d'un humour qui ne pouvait être que vaudois, mais avant tout ce souvenir est celui d'un ami vrai et d'un collègue fidèle et dévoué.

Olivier Clottu.

L'Assemblée générale 1973

aura lieu à Zurich au mois d'octobre

Die Generalversammlung 1973

wird im Monat Oktober in Zurich stattfinden



Heraldisch-Genealogische Gesellschaft «Adler»

Haarhof 4a, A-1010 Wien

Seit dem letzten Bericht über unsere Gesellschaft sind in der hauptsächlich genealogische Themen berücksichtigenden Zeitschrift «Adler» nachstehende heraldische Abhandlungen und Notizen erschienen : Wladimir AICHELBURG, *Zur Geschichte des Aichelburg-Wappens*; Josef ASCHAUER, *Falsches Wappen*; Franz

GALL, *Zur Entwicklung des Doppeladlers auf den kaiserlichen Siegeln*; ders., *Eine heraldische Anekdote*; *Heraldische Gesellschaft in Japan*; Ludwig IGALFFY-IGALY, *Schlesische Grabdenkmäler, Totenschilder und Abnentafern*; Hanns JÄGER-SUNSTENAU, *Der Heraldiker Paul Steiner*; Erich KITTEL, *Zum Wappenwesen der mittelhochdeutschen Epik*; Franz KUBAT, *Wien-Heraldik*; Reiner PUSCHNIG, *Grabsteine als heraldisch-genealogische Quellen*; Ernö TOMPOS, *Stadtwappen von Sopron*; *Wandteppich mit dem Wappen von Laxenburg*; *Wappenbrief Egger (1621)*; Norbert WEYSS, *Wappen des Grossherzogtums Würzburg*.

Die Gesellschaft war durch ihren Präsidenten, der seit rund 15 Jahren bei den Österreichischen Historikertagen als Vorsitzender der Sektion Heraldik innerhalb des Verbandes Österreichischer Geschichtsvereine fungiert, beim Internationalen Kongress in Lüttich vertreten.

H. J.-S.



Société Royale de Généalogie et d'Héraldique des Pays-Bas

Président : Jr. C.M.R. Davidson

Siège : Bleijenburg 5, La Haye.
Pays-Bas

Assemblée générale du 17 juin 1972 au château de Zeist

Plus de quatre-vingts membres de la société se sont retrouvés à l'Assemblée générale tenue dans une salle du château de Zeist récemment restauré. Le vice-président jonkheer C. C. van Valkenburg est réélu membre du bureau. L'assemblée fait une collecte volontaire pour parer à l'état alarmant des finances de la société. M^{me} A. W. van de Bunt donne ensuite un aperçu historique sur le château et ses propriétaires successifs, suivi de la visite d'une partie de celui-ci.

Après le déjeuner, les participants se rendent aux divers châteaux construits dans la région du Langbroekerwetering : Beverweerd, Sterkenburg, Hardenbroek où l'on admire la galerie de portraits de la famille du même nom, Moersbergen, Groenestein, Sandenburg, Walenburg, rénové et entouré d'un magnifique jardin, et Lunenburg restauré dans son état médiéval.

O. Schutte, secrétaire.

L'opinion des auteurs n'engage pas la responsabilité d'Archivum Heraldicum.

Archivum Heraldicum ist für die hier vertretenen Ansichten der Autoren nicht verantwortlich.