

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero
Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band: 45 (1931)
Heft: 1

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

a dessiné l'écu en question en mettant le mot *oro* dans le franc-quartier, et: *tutto il resto azzuro*, dans le champ de l'écu, avec note: *a Motyer una sepultura con un capello sopra di car(dina)le*. Il s'agit évidemment du tombeau du cardinal dans sa cathédrale de Moutier en Tarentaise. L'auteur a copié encore l'inscription: hic jacet Rmus in Xro p'r et Dns D Jo St Ro ecclie car'lis & Ar'lus (?) archiepus et comes Tarentasien qui obiit 22 xbris 1453. A noter que la date de la mort diffère de celle qui est donnée par Eubel. *D. L. G.*

Zürcher Gemeindewappen. Die Veröffentlichung der offiziellen Wappen der zürcherischen Gemeinden schreitet wacker fort. Seit der letzten, im 3. Heft des Jahrganges 1929 erfolgten Erwähnung in unserer Zeitschrift sind weitere zwölf Serien zu je fünf Wappenkarten erschienen, so dass heute bereits mehr als die Hälfte der Gemeindewappen veröffentlicht ist.

So interessant es wäre, die Resultate der Untersuchungen über die Gemeindewappen im „Archiv für Heraldik“ zu besprechen, muss mit Rücksicht auf den verfügbaren Raum vorläufig davon Abstand genommen werden. Dagegen soll nach vollendeter Publikation im Rahmen einer ausführlichen Abhandlung über die bei der Sammlung und Sichtung des Materials gemachten Erfahrungen eingehend berichtet werden. Dannzumal soll auch eingetreten werden auf die von Herrn Oberlehrer Baumann in Bern in Szene gesetzte Opposition gegen den Beschluss der Wappenkommission und des Gemeinderates in Sachen Gemeindewappen von Affoltern a/Albis, gleichwie auf die Besprechung der Baumannschen Broschüre durch Herrn Univ.-Professor Hauptmann in Heft 2 des letzten Jahrgangs 1930 des „Archiv“. Es ist selbstverständlich, dass die Wappenkommission, gerade im Hinblick auf die merkwürdig intensive Opposition des Herrn Baumann, die Unterlagen für das Wappen von Affoltern a/Albis mit besonderer Sorgfalt und ohne jede Voreingenommenheit geprüft hat, und wenn sie dann trotzdem zu einem Herrn Baumann nicht zusagenden Beschluss gekommen ist, geschah dies nach sehr reiflicher Überlegung und in der Überzeugung, das Richtige getroffen zu haben. *M.*

Bibliographie.

Year-Book 1929 of the American Society of Bookplate Collectors and Designers.
— Cette société dont le siège est à Washington (N^o 1763 Euclid Street, N.W.) publie un annuaire des plus artistique. Il est imprimé sur un très beau papier et donne la reproduction d'une vingtaine d'ex-libris en hors texte dont plusieurs sont tirés avec la plaque originale. Trois d'entre elles intéresseront spécialement les héraldistes. Elles sont l'œuvre du graveur Alfred-James Downey. Ce sont de fort belles compositions héraldiques d'une finesse de gravure tout à fait extraordinaire. La première est aux armes du comte de Beauchamp, chevalier de la Jarretièrre, la seconde aux armes du Tribunal de Calcutta, soit de la East India Company, et enfin la troisième aux armes de Georges Hubbard, inspirée d'un panneau de la chapelle du Collège de Winchester.

Gesellschaftschronik. — Chronique de la Société.

Membres correspondants. Dans sa dernière séance le Comité de notre Société a conféré le titre de *membre correspondant* à M. W. J. J. Bijleveld et à M. l'abbé G. Loridon.

M. W. J. J. Bijleveld, ancien archiviste à Leyde (Hollande) est bien connu par ses travaux généalogiques et par la publication du *Nederland's Adelsboek*.

M. l'abbé Gabriel Loridon à Chambéry (Savoie) s'est fait connaître par ses travaux d'histoire et d'héraldique sur la Savoie et nous avons le plaisir de le compter au nombre des collaborateurs de nos *Archives héraldiques*.

Neue Mitglieder — Nouveaux membres.

Hr. Karl Zwahlen-Bürgi, Kunstgewerbler, Spiez.

Hr. Prof. Dr. A. Largiadèr, Hofstrasse 55, Zürich.

Hr. Albert Metzener, Gotthardstrasse 44, Basel.

Hr. Paul Borrer, Privatier, Kirchweg 2, Solothurn.

Hr. Felix H. Tschudi, P. box 428, Oslo, Norwegen.

Hr. Dr. C. D. Bourcart, Minister, Langegasse 6, Basel.

Hr. Carl Robert Ziegler, zum Grünenberg, Wädenswil.

Mr. Tudor Wilkinson, 18, Quai d'Orléans, Paris IV.

Mr. Robert Perret, Cuncelor at law, 14 Wall Street, New York.