

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero
Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band: 40 (1926)
Heft: 1

Artikel: Sigilla Agaunensia [suite]
Autor: Galbreath, D.L.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-746563>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sigilla Agaunensia

par D. L. GALBREATH.

(Suite.)

115. Le même. Contre-scel du précédent. 1402. Tiroir 78. Rond 30 mm. Pl. XI.

Dans un trilobe, St. Maurice à cheval, armé de la lance et de l'écu à la croix tréflée. Pas de légende. C'est la dernière fois que l'on trouve ce type de contre-scel rappelant les sceaux équestres, qui seront dès lors remplacés par des contre-sceaux armoriés.

116. Jean III Sostion, abbé. — *Johannes sostionis dei gratia abbas monasterii sancti Mauricii agaunensis.*

1414-1425. Tiroirs 22, 26, 32, 42. En navette, 62 mm. sur 40 mm. Pl. XIII.

Architecture à deux étages. Dans la niche supérieure, St. Maurice de face, debout, armé de toutes pièces, tête nue, mais imberbe, tenant une bannière avec fanon, chargée de la croix tréflée, et appuyant sa gauche sur son épée. Croix tréflée sur le plastron de la cuirasse. La dague, le baudrier et les différentes parties de l'armure, même les éperons, sont très visibles. Dans la niche en bas, l'abbé à genoux, tourné à droite, mitré et crossé, flanqué de deux écus de ses armes : d'or à la fasce de gueules chargée de trois croix tréflées d'argent, accompagnée en chef d'une étoile à six rais d.... Les deux écus sont timbrés de crocetons. C'est ici que commence l'usage de placer la croix de St. Maurice dans l'écu de l'abbé, usage qui a duré plusieurs siècles.

S · IOHIS · SOSTIONIS ABB TIS · S : MAVR : AGAVNS'

Sigillum Johannis Sostionis abbatis sancti Mauricii agaunensis.

117. Le même. Contre-scel. 1414-1425. Tiroirs 22, 32, 42. Rond 17 mm. Pl. XIII.

Ecu à la face chargée de trois croix tréflées, et accompagnée en chef d'une étoile à six rais. Placé sur une crosse tournée à dextre.

S' * io * S ** ab * s * m

Secretum (ou Sigillum) Johannis Sostionis abbatis sancti Mauricii.

118. Guillaume II Villieni, abbé. — *Guillelmus humilis abbas monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1428-1432. Tiroirs 5, 27, 62. En navette, 70 mm. sur 42 mm. Pl. XIII.

St. Maurice debout dans une niche à pilastres et à frontons. Il est nu-tête, armé de toutes pièces et tient sa lance (avec un pennon à ses armes), ainsi que son épée. En pointe une petite niche en anse de panier abritant l'abbé, mitré, priant. De chaque côté, posé sur une crosse, un écu chargé d'un sautoir cantonné en chef et en pointe d'une croix tréflée.

*** g · villieni · batis : Scti mauricii agavnen s ***



N° 124. Michel,
abbé. 1440.



N° 127. Jean IV.,
abbé. 1496/1521.



N° 123. Michel,
abbé. 1440.



N° 128. Pierre de
Colombey, sacristain.
1300.



N° 129. Guillaume de
Conthey, chanoine.
1276.



N° 125. Guillaume III,
abbé. 1495.



N° 130. Guillaume de
Chastinéaz, chanoine.
1344.



N° 122. Michel,
abbé. 1438.

119. Le même. Contre scel du précédent. 1428-1431. Tiroirs 5, 57, 62, Rond, 18 mm. Pl. XIII.

Ecu au sautoir cantonné en chef et en pointe d'une croix tréflée.

s : g : villiení : a : s : m : agau :

Sigillum (ou secretum) Guillelmi Villieni abbatis sancti Mauricii agaunensis.

120. Pierre II Fornier, abbé. — *Petrus fornerii abbas sancti mauricii agaunensis.* 1434-1437. Tiroirs 12, 13, 15. En navette, 70 mm. sur 42 mm. Pl. XIII.

St. Maurice de face, nu-tête, armé de toutes pièces, debout dans une belle niche architecturale. Il tient une lance (avec un pennon) et un petit écu à la croix tréflée. A droite, à ses pieds, et très petit, l'abbé, nu-tête, à genoux. En pointe un écu au lévrier colleté, flanqué de deux croix tréflées. Légende entre pourtours cablés qui se retrouvent assez souvent dès lors.

. : s : p : fornerí : abbatís sanctí : mauricíí : agaun .

121. Le même. Contre-scel du précédent, 1434-1437. Tiroirs 12, 13. Rond, 18 mm. Pl. XIII.

Ecu au lévrier colleté, flanqué de deux croix tréflées. L'écu est timbré d'une crosse.

. p . fornerí . abb. j. mauricíí

Petrus Forneri abbas sancti Mauricii. Les lettres *a* et *u* du mot *mauricii* sont liées.

122. Michel Bernardi, abbé. — *Michael permissione divina humilis abbas sancti mauricii agaunensis.*

Petit sceau. 1438-1458. Tiroirs 19, 36, 57, 63. Rond, 31 mm. Pl. XIV.

Ecu au croissant surmonté d'une étoile à six rais entre deux croix tréflées ; dans un quadrilobe à redents. L'écu est posé sur une crosse tournée à dextre, qui empiète sur la légende. Champ garni de feuillage.

S : m : ber : ab. sanctí : mauricíí : agu

Sigillum (ou secretum) michaelis bernardi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

123. Le même. Grand sceau. 1440-1441. Tiroir 19. En navette, 70 mm. environ sur 40 mm. Pl. XIV.

St. Maurice nu-tête, armé de toutes pièces, la cuirasse ornée de la croix tréflée, tenant une lance à pennon et un petit écu à la croix tréflée. A ses pieds, l'abbé, mitré, à genoux. Le tout dans une architecture compliquée à pinacles et à frontons ajourés ressemblant beaucoup à celle du n° 120; les menaux sont horizontaux. En pointe, un écu aux armes de l'abbé (il est fragmentaire).

× S × m × bernardí × abb..... s × sanctí × mauricíí × ag

Les lettres *a r* du mot *bernardi* sont liées.

124. Le même. Contre-scel du précédent. 1440-1441. Tiroir 19. Rond, 19 mm. Pl. XIV.

Ecu au croissant surmonté d'une étoile à six rais entre deux croix tréflées. L'écu est posé sur une crosse.

m × ber × ab × s × mauricíí × ag

Michael Bernardi abbas sancti Mauricii agaunensis.

En commençant le mot *ber(nardi)*, le graveur a donné un mauvais coup de poinçon qui n'a pas été corrigé.

125. Guillaume III Bernardi, abbé. — *Guillermus bernardi dei et apostolice sedis gratia abbas insignis et deuoti monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1495. Tiroir 27. En navette, 70 mm. sur 42 mm. Pl. XIV.

St. Maurice debout dans une niche architecturale. Il est nu-tête, nimbé, armé de toutes pièces, tourné vers la droite et tient une lance à pennon et une targe à la croix tréflée. En pointe dans une niche en anse de panier, l'abbé agenouillé à droite; de chaque côté un écu au croissant surmonté d'une étoile à huit rais, accompagnée en chef de deux croix tréflées. Le champ des deux niches est fretté. La légende commence en bas et à gauche.

s · guíllermí · bernardí abbat sanctí. maurí.....

126. Jean IV Bernardi, abbé.

1496-1521. Date illisible. Parchemins non classés. En navette, 70 mm. environ sur 44 mm.

C'est la matrice de Michel Bernardi (n° 123) reprise, avec changement du prénom.

× s × ío × bernardí × abb.....s × sanctí ✕ maurícií ✕ ag

Sigillum Johannis Bernardi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

127. Le même. Contre-scel du précédent. Date illisible. Parchemins non classés. Rond, 19 mm. Pl. XIV.

Ecu au croissant surmonté d'une étoile à six rais entre deux croix tréflées; placé sur une crosse posée en pal et tournée à dextre.

íio : ber · ab · s · m · agauns

Johannes bernardi abbas sancti Mauricii agaunensis.

128. Pierre de Collombey, sacristain. — *Petrus de columberio sacrista.*

1300. Tiroir 19. En navette, 40 mm. environ sur 25 mm. Pl. XIV.

Le champ est divisé en trois parties par une double niche. Tout en haut, une colombe rappelle le nom du propriétaire. Dans la niche gauche, la Vierge à mi-corps, avec l'Enfant. Dans la niche droite, un personnage également à mi-corps. En pointe une fleur de lys, un personnage priant tourné à droite et un écu à la face accompagnée en chef d'une aigle.

✠ PETRI D'CO TI MA AGAN.

Sigillum Petri de Colomberio sacriste sancti Mauricii agaunensis.

129. Guillaume de Conthey, chanoine. — *Willermus de contegio canonicus agaunensis.*

1276. Tiroir 36. En navette, 38 mm. sur 23 mm. Pl. XIV.

Le chanoine de face, debout sur un piédouche, tenant un livre des deux mains. Dans le champ deux fleurs (?) à longues tiges.

..... WLL'MI · DE · CONTEGIO : CAN SMIC

Sigillum Willermi de Contegio canonici sancti Mauricii.

130. Guillaume de Châtinéaz, chanoine. — *Willermus de Chastineaꝝ canonicus sancti mauricii agaunensis rector domus de orons.*

1344. Archives cantonales vaudoises, Oron 157. Rond, 24 mm. Pl. XIV.

Dans un quadrilobe à redents, fleuri dedans, St. Maurice à mi-corps, nu-tête, nimbé, tenant son épée.

..... **GVILLI • DE CH • • • • • CH • S • MAV • • • • •**

Sigillum Guillermi de Chastineaz canonici sancti Mauricii agaunensis.

ABBAYE D'ABONDANCE (sur la Drance, dépt. Haute-Savoie).

131. Girolld, abbé. Voir la notice sur l'abbé Bourcart III. de St-Maurice, p. 146. 1160. Tiroir 57. En navette, 40 mm. sur 23 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, assis sur un banc, nu-tête, tenant sa crosse en biais et une croix.

✠ • **SIGILLVM : GIR .. LD BSTIS : HABVNDANTIE**

Sigillum Girolldi....bstis (sic) habundantie. — Le i du mot Girolldi est inscrit dans le G. Dans le mot *abbatis* le graveur a mis un S en place d'un A.

132. Raymond, abbé. — *R. abbas humilis de habundancia.*

1268, Tiroir 42. En navette, 46 mm. sur 30 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, debout sur un petit piédouche, tenant un livre et sa crosse dont les deux bouts empiètent sur la légende.

..... **REIMONDI • ABBATIS HABONDANCIE.....**

Sigillum Reimondi abbatis habondancie.

Dufour et Rabut, *Sigillographie de la Savoie*. Première série, Sceaux religieux. Turin 1882, p. 107, pl. IX, n° 130.

ABBAYE D'AINAY (Lyon).

133. Le couvent. — *Conventus athanacensis.*

1257, Tiroir 48. En navette, 65 mm. sur 37 mm. Pl. XV.

St-Martin en évêque, de face, assis sur un banc à colonnes torses, nu-tête, tenant un livre et une crosse très courte, dont la volute est tournée en dedans. Sa dalmatique est brodée. Dans le champ, à droite, une croix pattée au pied fiché (la croix archiépiscopale).

..... **ILLV • SGI • MART .. NI • ATANACENS....**

Sigillum sancti Martini atanacensis.

DDA 8128.

134. Ayglerius, abbé, chapelain du pape. — *Frater ayglerius humilis abbas athanacensis domini pape capellanus.*

1257. Tiroir 48. En navette, 50 mm. environ sur 28 mm. Pl. XV.

L'abbé debout, de face, tenant un livre et sa crosse, dont la volute tournée en dehors empiète sur la légende.

✠ • S AY • ABBIS • ATHA AQ • DMI • PP Q AP

Sigillum Ayglerii abbatis athanacensis domini pape capellanus.



N° 131. Abondance.
1160.



N° 136. Hautcrêt.
1178/1198.



N° 134. Ainay.
1257.



N° 132. Abondance.
1268.



N° 133. Ainay.
1257.



N° 137. Hautcrêt.
1288.



N° 135. Ainay.
1373.



N° 138. Sixt.
1324.

ABBÉS
ET
ABBAYES



N° 139. Théla.
1294.

135. Guillelmus, abbé. — *Frater guillelmus abbas athanacensis.*

1373. Tiroir 48. En navette, 60 mm. environ sur 35 mm. Pl. XV.

Niche à deux étages, à pilastres ajourés. En haut, sous une arcature en trèfle, la Vierge avec l'Enfant, à mi-corps. Elle tient une fleur de lis. Dans la grande niche ogivale du bas, l'abbé de face, debout, tenant une crosse ornée et un livre. Champ réticulé.

.....**THANAC**

.....*abbatis Athanacensis.*

ABBAYE DE HAUTCRÊT (près d'Oron, Ct de Vaud).

136. L'abbé. — *abbas de alcrest.*

Entre 1178 et 1198. Tiroir 60. Rond, 35 mm. Pl. XV.

Senestrochère tenant une crosse.

✠**SIGILLVM ABB E CRIST...**

Sigillum abbatis Alte Criste.

137. Nicolas, abbé. — *Frater nicholaus dominus abbas de alta crista.*

1288. Ville. En navette, 45 cm. sur 23 cm. Pl. XV.

L'abbé de face, debout sur un piédouche, tenant un livre et sa crosse, dont la volute, tournée en dehors, dépasse sur la légende. Dalmatique à orfrois.

✠**SIGILLVM • ABBAT S • DE • ALTA • CRIST A**

ABBAYE DE SIXT (dépt. Haute-Savoie).

138. Uldric, abbé. — *huldricus humilis abbas monasterii de syx.*

1324. Tiroir 16. En navette, 45 mm. sur 30 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, nu-tête, debout sur un piédouche, tenant de ses mains gantées sa crosse, la volute tournée en dedans, et un livre.

.....**S' • hVDRIQI BATIS DE SYX**

Sigillum Hudrici abbatis de Syx.

ABBAYE DE THÉLA, ou MONTHEROND (près Lausanne, Ct de Vaud).

139. Pierre, abbé. — *Frater Petrus dictus abbas de thela.*

1294. Parchemins non classés. En navette, 55 mm. sur 36 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, debout, tenant sa crosse et un livre. Bon dessin, tête remarquable.

✠**SIGILLVM • ABBATIS • DE :: ThELA ✠**

Sigillum abbatis de Thela.

PRIEURÉS.

PRIEURÉ DE S. MICHEL DE CHAMOUNIX (dépt. Haute-Savoie).

140. Willerme, prieur. — *Dominus vulliermus prior de chamonix.*

1307. Tiroir 16. En navette, 52 mm. sur 31 mm. Pl. XVI.



N° 145. Senlis.
1339.



N° 143. Montjoux.
1444.



N° 146. Senlis.
1452.



N° 141. Lutry.
1244.



N° 147. Senlis.
1452.



N° 140. Chamounix.
1307.



N° 148. Rota.
1438.



N° 142. Lutry.
1266.

**PRIEURÉS
ET
ORDRES MENDIANTS**



N° 144. Semur.
1326.

L'archange S. Michel, debout sur un dragon dans la gueule duquel il enfonce sa lance ; la queue du dragon finit en tête de serpent.

ÆS WILL'I • PRI S • PRIORÆTVS • CAMPIMVNVNITGI

Sigillum Willermi prioris prioratus Campimununiti (sic).

PRIEURÉ DE ST-MARTIN DE LUTRY (Ct de Vaud).

141. Le Couvent. —

1244, 1263. Tiroirs 48 et 79. En navette, 60 mm. sur 32 mm. Pl. XVI.

St-Martin en évêque, assis sur un pliant à têtes d'animaux, mitré, crossé et bénissant. En pointe, brochant sur la légende, le prieur, agenouillé à droite.

ÆS • SCI • MARTINI • L VSTRIACENSIS •

Sigillum sancti Martini lustriacensis.

142. Guillaume de Palézieux, prieur, sceau ad causas. — *W. prior lustriaci.*

1266. Tiroir 48. En navette, 40 mm. environ sur 26 mm. Pl. XVI.

Un pélican assis sur les bords de son nid, nourrissant ses trois petits de son sang.

.....W : PRIO VSTRIA • AD CA

Sigillum Willermi prioris Lustriaci ad causas.

PRIEURÉ DE ST-BERNARD ET ST-NICOLAS DE MONTJOUX (le Grand St-Bernard).

143. Le chapitre. — *Conventus Sanctorum Bernardi et Nicolai Montis Jovis.*

1444, Parchemins non classés. En navette, 65 mm. sur 42 mm. Pl. XVI.

St-Nicolas en évêque, assis, les pieds sur un piédouche. Il est mitré, crossé et bénissant.

***SIGILL'CAPITVLI MONTIS I ICHOL' •**

Sigillum capituli montis Iovis sancti Nicolai.

Dufour et Rabut, op. cit. p. 114, pl. IX, N° 139, où il est attribué au prieur Jean de Grolée, administrateur de Genève, et muni d'une légende erronée.

PRIEURÉ de S. JEAN DE SEMUR-EN-AUXOIS (dépt. Côte-d'Or).

144. Jacques, prieur. — *Frater Jacobus prior sancti Johannis de sinemurco.*

1326. Tiroir 58. En navette, 40 mm. environ sur 25 mm. Pl. XVI.

Une aigle sous un arc trilobé, sur champ réticulé. En pointe un écu au sautoir. De la légende il ne reste que les lettres SPRIOR [*prioris prioratus*].

PRIEURÉ DE ST-MAURICE DE SENLIS (dépt. Oise).

145. Le prieur. — *Canonici regulares ecclesie sancti Mauricii silvanectensis ordinis sancti Augustini.* Le sceau est toutefois celui du prieur.

1339. Tiroir 59. En navette, 39 mm. sur 23 mm. Pl. XVI.

Simple architecture à trois étages. En haut le Christ sur la croix, accompagné dans le champ de deux étoiles, d'une étoile rayonnante (? le soleil) et d'un croissant. Au milieu St-Maurice à cheval, armé de pied en cap, sans nimbe, portant un pennon fendu à la croix et un écu à la croix, peut-être tréflée. Le cheval va au pas et à droite. A gauche, dans le champ, une rose tigée. En pointe, le prieur agenouillé, tourné à droite, dans une niche triangulaire, flanquée de trois arcs accolés de chaque côté. Il empiète sur l'espace de la légende.

S' . PRIORIS : SCI . MAURICII SILVANECTENSIS

Sigillum Prioris sancti Mauricii silvanectensis.

Demay, Inventaire des sceaux de la Picardie. Paris 1875. N° 1467.

146. Le prieur, sceau ad causas. — Prior silvanectensis.

1452. Tiroir 59. En navette, 38 mm. sur 24 mm. Pl. XVI.

St-Maurice à cheval, barbu, nimbé, tenant une lance au pennon fendu et un écu à la croix. Le cheval va au pas. A droite dans le champ et en pointe une fleur de lis. Bon travail du XIII^e siècle.

S . PRORIS SCI . MA ... CII . SILVAN AD CAS

Sigillum prioris sancti Mauritii silvanectensis ad causas.

147. Le même. Contre-scel du précédent. 1452. Tiroir 59, 60. Hexagonal, 15 mm. Pl. XVI.

Une fleur de lis dans le champ. Sans légende. Travail du XV^e siècle.

ORDRES MENDIANTS. — DOMINICAINS.

148. Raymond de Rota, O. Préd. — Frater Raymundus de Rota ordinis predicatorum in diocesi lausannensi gebennensi sedunensi heretice pravitatis inquisitor.

1438. Tiroir 10. Fragmentaire, en navette, 45 mm. env. sur 28 mm. Pl. XVI.

Niche à deux étages. En haut la B. Vierge Marie, en pointe le possesseur à mi-corps. Le champ de cette dernière niche semé d'étoiles.

..... raymodi de • ro..... pretor.....

Sigillum raymondi de rota ordinis predicatorum.....

(à suivre.)

Die Schweizer Johanniter- oder Malteser-Ritter des XVIII. Jahrhunderts.

Im Jahrgang 1921 dieser Zeitschrift (S. 70) wurde als erster Versuch eine Liste der Schweizer Johanniter-Ritter des XVII. Jahrhunderts veröffentlicht. Der Wert derartiger Zusammenstellungen für den Heraldiker liegt auf der Hand, denn gar häufig trifft man auf Grabsteinen, Ex libris, Glasgemälden, Portraits oder auf Silberzeug mit dem Malteserkreuz oder dem Ordensschildhaupt geschmückte Wappen an. Wir lassen jetzt die Liste der Johanniterritter des XVIII. Jahrhunderts folgen. Die Biographien sind auf das Notwendigste beschränkt. Nachträge und Berich-